

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Л25

Условные знаки:



— личностные качества;



— метапредметные результаты.

Ларионова, Л. Г.

Л25 Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 6 класс» под ред. М. М. Разумовской, П. А. Лебанта : орфография / Л. Г. Ларионова. — 7-е изд., стереотип. — М. : Дрофа, 2019. — 110, [2] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-21416-3

Рабочая тетрадь входит в состав УМК по русскому языку под редакцией М. М. Разумовской, П. А. Лебанта и соответствует ФГОС основного общего образования. Также тетрадь может использоваться с учебником, соответствующим ФК ГОС.

Рабочая тетрадь предназначена для закрепления и проверки знаний учащихся по орфографии. Содержит задания, направленные на совершенствование умений осмысливать и понимать чужое высказывание, свободно и правильно выражать собственные мысли в устной и письменной речи с учётом разных ситуаций общения и в соответствии с нормами литературного языка.

Специальными значками в тетради отмечены задания, направленные на формирование метапредметных умений (планировать деятельность, выделять различные признаки лингвистических явлений, преобразовывать информацию и т. д.) и личностных качеств учеников.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

От автора

Дорогие ребята!

Вот вы уже в 6 классе, поднялись ещё на одну ступеньку к вершине знаний. Рабочая тетрадь по орфографии поможет дальнейшему становлению вашей грамотности, расширит ваш кругозор. Но помните: только добросовестное выполнение упражнений, которые даны в этой рабочей тетради, позволит вам прочно усвоить (осознать) орфографические правила, что предусмотрено программой для изучения в 6 классе, и выработает умения свободно опираться на них при письме.

Многие задания потребуют от вас внимательного прочтения параграфов учебника, тщательной работы над словами учебника из рубрики ЗСП (значение — строение — правописание).

В рабочей тетради немало творческих заданий, они вызовут у вас необходимость заглянуть за страницы школьного учебника: обратиться к справочникам, различным лингвистическим словарям, энциклопедиям. Вам не раз придётся выступать в почётной роли учёного-исследователя, например когда вы будете проводить наблюдения над языковым материалом или подбирать примеры из художественной литературы.

Есть в тетради и игровые задания, которые вы можете делать с друзьями-одноклассниками, родителями или родственниками.

Работая с этой тетрадью, вам придётся выполнить более двухсот заданий. И все они доступны для выполнения каждому из вас. Задания, выполнение которых способствует формированию метапредметных умений, обозначены значком **М**. Задания, выполнение которых способствует развитию личностных качеств, обозначены значком **Л**.

Мы надеемся, эта рабочая тетрадь по орфографии станет вашим помощником в овладении правописанием, поможет вам понять, что знание правил орфографии и умение их применять в ходе письма являются показателем общей культуры человека и свидетельствуют об уважении к родному языку.

Удачи вам!

Алиса —

Карлсон —

6. Из рубрики ЗСП-1 выпишите слова, относящиеся к теме «Театр».

л С опорой на данные слова, а также на отдельные слова из рубрик ЗСП-11, 15 напишите сочинение-миниатюру на одну из тем (на выбор): «Мой любимый спектакль», «Репертуар нашего театра», «Мои театральные кумиры».

7. *Переславль-Залесский, Митраша, Травка, Антипыч, Настя, Лежачий камень, Блудово болото.*
Из какого произведения М. Пришвина взяты эти имена собственные? Запишите его название.

Напишите, что обозначают или называют данные имена собственные.

Переславль-Залесский —

Митраша —

Травка —

Антипыч —

Настя —

Лежачий камень —

Блудово болото —

Обозначьте морфему, в которой находится орфограмма «Прописная буква».

Какие ещё имена собственные встречаются в данном произведении М. Пришвина? Запишите 2—3 примера.

М 8. Прочитайте отрывок из книги О. Туберовской «В гостях у картин». Письменно перескажите его.

...За сотни вёрст пришла эта бедная, почти нищая женщина из далёкой рязанской деревни. Она скопила немного деньжонок, а быть может, выпросила их Христа ради и теперь с достоинством, деловито развязав узелок, выложила свои медяки перед растерявшимся художником. Она пришла, чтобы купить у него картину!

— Какую картину? — удивился Перов.

— Васенька... сынок мой, — зашептала женщина. — Портрет вы с него снимали...

— Портрет?

Только теперь вспомнил Василий Григорьевич, где встречался он с этой женщиной. «Так неужели это она, тётка Марья?»

Он даже испугался. Он знал её три года назад, но как она постарела, как исхудала за эти годы! Тогда он писал картину «Тройка. Ученики-мастеровые везут воду», и сын этой женщины, двенадцатилетний Вася, позировал для одного из маленьких учеников.

Утирая слёзы, женщина рассказала художнику, что прошлый год сын её умер от оспы. Она пришла за картиной.

Но картины у художника не было. Её купил московский купец Павел Михайлович Третьяков.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

М 9. Используя географическую карту мира, запишите названия 5—7 стран, укажите рядом их столицы и как называют жителей этих городов (по образцу).

Образец: Франция, столица — Париж; парижанин, парижанка, парижане.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Узнайте и напишите, как называют жителей вашего города, села, вашей местности.

.....

.....

.....

.....

М 10. Составьте перечень слов и словосочетаний (всего не менее 15) для словарного диктанта «Употребление прописных/строчных букв». Используйте для этой работы материал из учебников по литературе, истории, географии, биологии.

Предложите учителю провести такой диктант в классе.

.....

.....

.....

.....

.....



Правописание букв **ь** и **ъ**

11. Выпишите сначала слова с разделительным **ь**, затем — с разделительным **ъ**. Выделенные слова разберите по составу.

1. Едет с грамотой гонец
И приехал наконец,
А ткачиха с поварихой,
С сват.....ей бабой Бабарихой
Обождать его велят,
Доп.....яна гонца поят.
2. Лук царевич опустил,
Смотрит: коршун в море тонет
И не птич.....им криком стонет.

3. Туча по небу идёт,
Бочка по морю плывёт.
Словно горькая вдовица,
Плачет, б.....ётся в ней царица.

4. Грусть-тоска меня с.....едает,
Чудо чудное завель
Мне б хотелось. Где-то есть
Ель в лесу, под ел.....ю белка.
(А. Пушкин)

Слова с разделительным **ь**:

.....

.....

.....

Слово с разделительным **ъ**:

.....

Из какой сказки А. С. Пушкина взяты данные строки?

.....

Напишите, какие ещё сказки А. С. Пушкина вы знаете и любите.

.....

.....

12. Выпишите из данных словосочетаний только слова с разделительным **ь**. Обозначьте в них корень и приставку.

Под.....ехать к железнодорожному переезду, сильная в.....юга, золотые колос.....я, собирать с.....едобные грибы, с.....ехать с ледяной горки, весёлая обез.....яна, под.....езд пятиэтажного дома.

.....

М **13.** Заполните данную таблицу примерами слов из рубрик ЗСП-1—3, 6, 7, 9—11, 14, 15 (по 5—7 примеров в каждую колонку).

Ь как показатель мягкости согласного	Ь как показатель грамматической формы слова

Укажите морфему, в которой находится **ь**.

14. Спишите, разделяя слова для переноса.

Обезьяна, затишье, съестной, разъярённый, соловьи, семья, половодье, даль, крылья, варенье, ружьё, необъятный, обращаться, серьёзный, удовольствие.

.....

15. Вставьте нужные буквы — **ь** или **ъ**.

Дикобраз не может потонут..... . Это об.....ясняется тем, что пустоты его иголок заполнены воздухом. Пингвин при лин.....ке теряет все пер.....я сразу. После этого он спокойно стоит среди груды выпавших пер.....ев, пока не разов.....ётся новое оперение. Вес насекомых, которых синица с.....едает ежедневно, составляет вес самой синицы.

(Из «Календаря школьника»)

Выпишите из текста слова с разделительными **ь** и **ъ**. Разберите их по составу.

.....

Напишите, к какому стилю речи относится данный текст и почему.

.....
.....
.....

16. Напишите полные ответы на поставленные вопросы, используя слова и словосочетания из скобок.

Когда зажигаются звёзды? (ночь)

.....

Чем заставили кабинет? (мебель)

.....

Из чего сделали гербарий? (сухие листья)

.....

С чего учитель начал урок? (объяснение нового материала)

.....

Что сейчас проходит в школе? (предъюбилейные торжества)

.....

17. От данных существительных образуйте форму множественного числа. Составьте с ними словосочетания.

Образец: брат – братья; родные братья.

Соловей —

Ручей —

Брат —

Стул —

Колос —

Звено —

Друг —

18. Из данных слов составьте и запишите предложения. Объясните графически употребление разделительных **ь** и **ъ**.

1. Артисту, во, время, задавали, интервью, вопросы, интересные, известному, и, театра, кино.

.....
.....

2. Необъятны, Отчизны, просторы, нашей.

.....
.....

3. К, концу, выполнить, года, значительные, работ, объёмы, пришлось, строительству, по, жилья.

.....

.....

4. В, покупателя, охотничье, заинтересовало, магазине, ружьё.

.....

.....

5. Уличные, с, воробьи, удовольствием, клевали, очаровательные, хлеба, крошки.

.....

.....

М 19. Разгадайте кроссворд, вписав в клеточки слова с разделительным **ь**.

1	ь					
2		ь				
3			ь			
4				ь		
5					ь	

1. Снежная буря.
2. Домики для пчёл.
3. Мать, отец, дети.
4. Домашнее животное.
5. Ягоды, сваренные в сахаре.

20. Подготовьтесь к словарному диктанту. Устно объясните употребление разделительных **ь** и **ъ**. Проговорите слова с буквами **ь** и **ъ** по слогам. С 2—3 словосочетаниями составьте простые предложения. Произведите их синтаксический разбор.

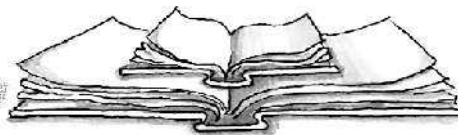
1. Необъятный край, предъюбилейные хлопоты, соловьиной трелью, пьёт из лужицы, шьёт с удовольствием, театральный праздник, полное затишье.

2. Съёжиться от боли, интересное объявление, сделать разъяснение, багровые листья, конструировать новый вид ружья, рыбы головы, съедобные грибы, большие шампиньоны, красивая портьера.

3. Обращаться с просьбой, десантный батальон, вкусный бульон, съёмка фильма, очаровательный почтальон, зелёные деревья, большой объём, мелкой дробью, летала над прорубью, лисьи следы, объединение людей.

.....

.....



Орфограммы корня

М 21. Выпишите из текста слова с орфограммами в корне, распределив их по колонкам таблицы.

Слова с проверяемыми безударными гласными в корне	Слова с непроверяемыми безударными гласными в корне	Слова с непроизносимыми согласными в корне	Слова с чередующимися гласными о—а в корне

Слова с проверяемыми безударными гласными в корне	Слова с непроверяемыми безударными гласными в корне	Слова с непроизносимыми согласными в корне	Слова с чередующимися гласными <i>о—а</i> в корне

АНЮТИНЫ ГЛАЗКИ

Анютины глазки были известны ещё в древности. У греков есть сказание о прелестной красавице Ио, которую Юпитер превратил в корову. Говорят, что эти прекрасные цветы были выращены Юпитером как вкусный корм для несчастной Ио. Поэтому анютины глазки в Древней Греции назывались цветами Юпитера. Вот такую в народе сложили легенду. Откуда взялось русское название этого цветка — неизвестно. Ботаники назвали их трёхцветной фиалкой и виолой. Растут анютины глазки в любой местности. Но больше всего они любимы во Франции, Англии и России.

Письменно объясните, что обозначают слова (и словосочетания), написанные с прописной буквы. Укажите, в какой части слова находится орфограмма «Прописная буква».

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Напишите, почему словосочетание *анютины глазки* пишется со строчной буквы.

.....

22. Из рубрик ЗСП-2, 3 выпишите в столбик слова с проверяемыми безударными гласными в корне. Рядом с каждым из них запишите по 1—2 однокоренных слова. Обозначьте в записанных словах корни.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

23. Со словами с непроверяемыми безударными гласными в корне из рубрики ЗСП-2 составьте и запишите словосочетания или предложения. В словосочетаниях обозначьте главное слово, в предложениях — грамматическую основу.

.....

.....

.....

.....

.....

.....