

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ



Александр Волков

ВОЛШЕБНИК
ИЗУМРУДНОГО
ГОРОДА

МИОО

МИФ. Внеклассное чтение

Александр Волков

ВОЛШЕБНИК ИЗУМРУДНОГО ГОРОДА



Москва
МИФ
2024

УДК 821.161.1-31-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
В67

Волков, Александр Мелентьевич

В67 Волшебник Изумрудного города / Александр Волков. — Москва : МИФ, 2024. — 272 с. — (МИФ. Внеклассное чтение).

ISBN 978-5-00214-812-7

Сказочная повесть «Волшебник Изумрудного города» полюбилась многим поколениям читателей, и неспроста. На страницах этой книги каждого ждут невероятные приключения доброй девочки Элли и её маленького пёсика Тотошки. Герои окажутся вдали от дома, найдут настоящих друзей, победят злых волшебников и откроют немало очень важных жизненных истин.

Для детей младшего школьного возраста.

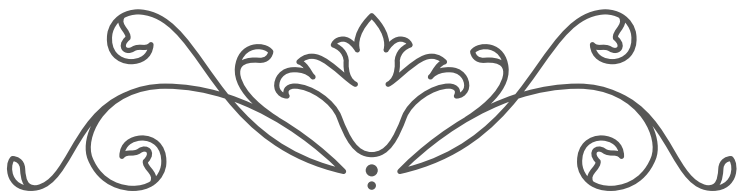
УДК 821.161.1-31-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

В оформлении макета использованы изображения по лицензии Shutterstock.com.

© Волков А. М., наследники,
текст, 2024
© Оформление. ООО «Манн,
Иванов и Фербер», 2024

ISBN 978-5-00214-812-7



УРАГАН

Среди обширной канзасской степи жила девочка Элли. Её отец, фермер Джон, целый день работал в поле, мать Анна хлопотала по хозяйству.

Жили они в небольшом фургоне, снятом с колёс и поставленном на землю.

Обстановка домика была бедна: железная печка, шкаф, стол, три стула и две кровати. Рядом с домом, у самой двери, был выкопан «ураганный погреб». В погребе семья отсиживалась во время бурь.

Степные ураганы не раз уже опрокидывали лёгонькое жилище фермера Джона. Но Джон не унывал: когда утихал ветер, он поднимал домик, печка и кровати ставились на места, Элли собирала с пола оловянные тарелки

и кружки — и всё было в порядке до нового урагана.

Вокруг до самого горизонта расстиралась ровная как скатерть степь. Кое-где виднелись такие же бедные домики, как и домик Джона. Вокруг них были пашни, где фермеры сеяли пшеницу и кукурузу.

Элли хорошо знала всех соседей на три мили кругом. На западе проживал дядя Роберт с сыновьями Бобом и Диком. В домике на севере жил старый Рольф, который делал детям чудесные ветряные мельницы.

Широкая степь не казалась Элли унылой: ведь это была её родина. Элли не знала никаких других мест. Горы и леса она видела только на картинках, и они не манили её, быть может, потому, что в дешёвых Эллиных книжках были нарисованы плохо.

Когда Элли становилось скучно, она звала весёлого пёсика Тотошку и отправлялась навестить Дика и Боба или шла к дедушке Рольфу, от которого никогда не возвращалась без самодельной игрушки.

Тотошка с лаем прыгал по степи, гонялся за воронами и был бесконечно доволен собой и своей маленькой хозяйкой. У Тотошки была чёрная шерсть, остренькие ушки и маленькие, забавно блестящие глазки. Тотошка никогда не скучал и мог играть с девочкой целый день.

У Элли было много забот. Она помогала матери по хозяйству, а отец учил её читать, писать и считать, потому что школа находилась далеко, а девочка была ещё слишком мала, чтобы ходить туда каждый день.

Однажды летним вечером Элли сидела на крыльце и читала вслух сказку. Анна стирала бельё.

— «И тогда сильный, могучий богатырь Арнаульф увидел волшебника ростом с башню, — нараспев читала Элли, водя пальцем по строкам. — Из рта и ноздрей волшебника вылетал огонь...» — Мамочка, — спросила Элли, отрываясь от книги, — а теперь волшебники есть?

— Нет, моя дорогая. Жили волшебники в прежние времена, а потом перевелись. Да и к чему они? И без них хлопот довольно...