

## **Уважаемые родители и педагоги!**

В конце периода начального обучения, в 3–4 классах, объём усваиваемой информации кратно возрастает. В этот период повышается значение разборчивого и красивого почерка. Письмо становится не просто средством коммуникации, но и важным инструментом в формировании когнитивных способностей. Аккуратный, ровный почерк способствует лучшему запоминанию информации, развитию моторики, улучшению концентрации и внимательности.

Почерк напрямую влияет на восприятие письменных работ школьника учителями. Хорошо читаемый почерк может способствовать повышению оценки ребёнка, поскольку говорит о его старательности и внимании к деталям. Неразборчивый почерк, наоборот, может затруднять понимание и снижать восприятие качества работы, даже если содержание заслуживает высокой оценки.

Этот тренажёр разработан с целью помочь родителям и педагогам привить третьеклассникам и четвероклассникам навыки уверенного письма. В основе теоретического материала лежат труды таких исследователей и методистов, как Д. А. Писаревский, В. А. Саглин, Л. А. Мухлынина, Л. Я. Желтовская.

Для достижения максимальных результатов рекомендуется ежедневно уделять внимание упражнениям, выполняя их в спокойной обстановке, без спешки. Регулярная практика, даже по несколько минут в день, обеспечит значительный прогресс. Важно поощрять ребёнка за его успехи и поддерживать интерес к обучению — это будет способствовать его уверенности и стремлению к саморазвитию. Работа с этим тренажёром станет важным шагом на пути к выработке красивого почерка, улучшит когнитивные способности и подготовит ребёнка к дальнейшей успешной учёбе.

**Желаем успехов!**

## О ПИСЬМЕ И ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

С первых дней в школе ученик обучается базовым навыкам чтения и письма. Чтение и письмо тесно взаимосвязаны.

Занятия по письму направлены на развитие навыка писать чётко, грамотно и достаточно быстро. Подобно любому другому навыку, он формируется путём тренировки, выполнения ряда упражнений. Графический навык сочетает в себе как двигательную составляющую (действия, основанные на мускульных усилиях), так и когнитивную, поскольку в процессе письма речевые единицы преобразуются в графические символы. Это придаёт письму характер осознанной деятельности.

Здесь очень важна мотивация к обучению. Упражнения по чистописанию могут быстро утомить ребёнка, поэтому обучение должно быть интересным и разнообразным. На занятиях дети осваивают не только начертание букв, но и правила их соединения в слова, а также правильное расположение на строке. Кроме того, письмо способствует развитию осознанности и точности, что напрямую влияет на образовательные результаты школьников.

Таким образом, чтобы разобраться в причинах трудностей, необходимо понимать процесс освоения навыка письма на разных этапах и обязательно учитывать возрастные особенности и состояние здоровья ученика.



## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ ПИСЬМУ В 3 КЛАССЕ

В 3 классе учащиеся продолжают совершенствовать свою технику письма. На этом этапе основное внимание уделяется закреплению правильной посадки, корректному держанию ручки и правильному положению тетради, а также развитию ровного, плавного почерка.

С увеличением скорости письма важно сохранить его качество. Взрослый играет решающую роль в контроле за правильностью начертания букв, их соединением и наклоном. Если ученик начинает допускать ошибки из-за слишком быстрого темпа письма, его следует скорректировать, замедляя процесс до достижения стабильности.

В 3 классе дети постепенно переходят к письму без вспомогательных наклонных линий и начинают использовать более компактный шрифт. В дальнейшем по мере старания скорость письма продолжает расти, достигая 45 знаков в минуту. Однако на данном этапе важно, чтобы ускорение не приводило к ухудшению почерка. Если учащиеся начинают допускать ошибки в написании букв и их соединениях, темп следует снизить, а при стабильных результатах можно снова постепенно увеличивать.

К этому возрасту почерк школьника претерпевает значительные изменения: он становится более свободным, буквы принимают стандартный размер, а письмо ускоряется. Эти изменения обусловлены когнитивным развитием — мышление и речь ребёнка становятся более динамичными, и слишком медленное письмо может замедлять процесс формулирования мыслей. Однако для успешного формирования почерка требуется целенаправленная педагогическая работа: учитель помогает ученикам совершенствовать письмо, поддерживая баланс между скоростью и качеством.