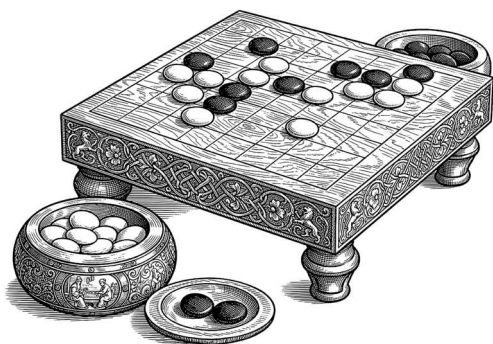


Флоренс Шинн

ЖИЗНЬ как игра



УДК 159.92

ББК 88.5

Ш62

Во внутреннем оформлении использованы
иллюстрации:
redgreystock / Shutterstock / FOTODOM
Используется по лицензии от Shutterstock /
FOTODOM

Шинн, Флоренс.

Ш62 Жизнь как игра / Флоренс Шинн ; [перевод с английского А. В. Симагиной]. — Москва : Эксмо, 2026. — 288 с. — (Воля и разум. Классические труды о характере, силе и мышлении).

ISBN 978-5-04-236538-6

Жизнь — это игра. И у нее есть свои правила. Флоренс Шинн — один из первых авторов, сформулировавший ключевые «законы» жизни и оформивший их в цельную концепцию, — еще в 1925 году создала книгу, которая стала настоящей системой понимания бытия. В ней собраны «правила игры», которые определяют судьбу и успех каждого человека: закон непротивления, кармы, прощения, изобилия и другие. Эти законы действуют вне зависимости от веры в них. После прочтения вы поймете базовые «правила игры» жизни, освоите простые практические упражнения для изменения мышления, перестанете действовать наугад и сможете осознанно влиять на ход собственной жизни.

УДК 159.92
ББК 88.5

© Симагина А. В., перевод на русский язык, 2026

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ISBN 978-5-04-236538-6

5 причин прочитать эту книгу:

- **Игровая модель жизни как инструмент понимания себя.** Простая система правил вместо абстрактной философии.
- **Практика осознанной речи.** Использование слов как инструмента формирования нужных событий и состояний.
- **Развитие воображения как ресурса.** Создание образов, которые запускают реальные изменения.
- **Синтез психологии и духовных практик.** Объединение рационального и интуитивного подходов.
- **Первоисточник популярных концепций.** Знакомство с основной идеей «закона притяжения».

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие.	9
Глава 1. Игра жизни.	13
Практика	34
Глава 2. Закон процветания.	37
Практика	55
Глава 3. Сила слова.	59
Практика	81
Глава 4. Закон непротивления	85
Практика	109
Глава 5. Закон кармы и закон прощения	113
Практика	136
Глава 6. Сбросить бремя: работа с подсознанием.	139
Практика	161

Глава 7. Любовь	165
Практика	191
Глава 8. Интуиция	195
Практика	221
Глава 9. Совершенное самовыражение или внутренний замысел	225
Практика	252
Глава 10. Отрицания и аффирмации . . .	255
Практика	278
Аффирмации	281

ПРЕДИСЛОВИЕ

Иногда книги приходят к читателю в тот момент, когда особенно хочется понять, почему одни события в жизни происходят словно сами собой, а другие требуют больших усилий и терпения. Эта книга — именно такой случай. Простая по форме, но глубокая по смыслу, она предлагает взглянуть на жизнь иначе — как на игру, в которой действуют простые правила, понятные каждому.

Ее автор, Флоренс Сковел Шинн, прожила необычную и многогранную жизнь. Родилась она в 1871 году в городе Камден, штат Нью-Джерси. Получила художественное

ПРЕДИСЛОВИЕ

образование в Пенсильванской академии изящных искусств и начинала свою карьеру как иллюстратор. В начале XX века ее рисунки сопровождали рассказы и романы, публиковавшиеся в популярных журналах, включая Harper's Magazine. Мир искусства, театр, литературные круги — все это было частью ее жизни.

Со временем Флоренс Шинн заинтересовалась вопросами духовной природы человека и внутренними законами, управляющими судьбой. Изучая идеи движения «Новое мышление» (англ. New Thought), она пришла к убеждению, что мысли и слова обладают созидательной силой. По мнению Флоренс, именно они формируют жизненные обстоятельства, открывают возможности или, наоборот, создают препятствия. Эти идеи и легли в основу ее книги.

Впервые опубликованная в 1925 году книга стала самой известной работой Шинн. В ней автор предлагает относиться к жизни как к своеобразной игре, в которой

действуют определенные духовные законы. По мнению автора, мысли, слова и убеждения человека напрямую влияют на все происходящее с ним. Именно поэтому так важно следить за тем, что мы думаем и говорим, формируя внутренний настрой на успех, гармонию и благополучие.

Особая сила этого произведения заключается в его искренности и ясности. Флоренс Шинн излагает свои идеи просто и образно, обращаясь к повседневным ситуациям и историям из жизни. Она говорит о силе утверждений, о роли внутренней уверенности, о том, что каждое слово — это своего рода семя, из которого со временем вырастает событие. В ее рассуждениях переплетаются библейские образы, древние трактаты, житейская мудрость и вера в способность человека измениться к лучшему.

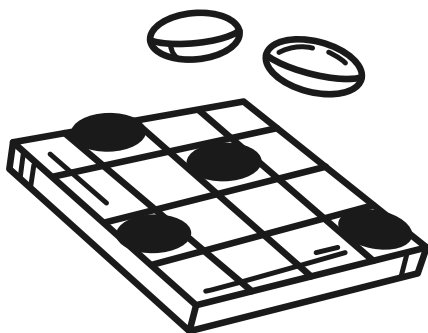
В книге нет сложных теорий, только уверенность в том, что люди могут изменить свою жизнь, когда отбросят страх,

ПРЕДИСЛОВИЕ

перестанут бороться с «ветряными мельницами» и позволят себе поверить в чудо.

Прошло почти столетие со времени написания книги, но она по-прежнему находит своих читателей. Возможно, потому что каждый из нас хотя бы однажды задумывается о том, как устроена жизнь и какие правила помогают прожить ее с достоинством, надеждой и верой в лучшее.

ГЛАВА 1
ИГРА ЖИЗНИ



Большинство людей считают, что жизнь — это битва, но на самом деле она больше похожа на игру. Однако в эту игру невозможно играть успешно, не понимая ее внутренних, духовных законов. Древние учения, от священных текстов до философских трактатов, с удивительной ясностью описывают правила игры. Их суть проста:

.....
жизнь строится на обмене —
на умении отдавать и принимать.
.....