

Уважаемые взрослые!

Эта книга подготовит ребёнка к обучению грамоте. Она предназначена для индивидуальных и групповых занятий с детьми 4—5 лет в детском саду и дома.

Более ста разнообразных заданий в интересной и доступной форме знакомят детей со звуками и буквами родного языка, научат анализировать звучащее слово, сформируют у детей начальные фонематические представления и графические навыки, расширят словарный запас. Игровой характер многих заданий поможет дошкольнику быстрее и лучше понять сложный для него абстрактный мир звуков и букв и сделает этот процесс увлекательным.

В основе грамотного чтения и письма лежит умение ребёнка различать звуки речи — фонемы. Поэтому очень важно именно в дошкольном возрасте сформировать у него необходимый уровень фонематических представлений. Развитие у детей фонематического восприятия и навыков звукового анализа через осознание звукового строя языка — главная, но не единственная цель пособия. Выполняя шаг за шагом различные упражнения, ребёнок познакомится с понятиями *звук, слог, слово, предложение*; узнает, что слова состоят из звуков и звучат по-разному и похоже, что звуки бывают гласные и согласные (твёрдые и мягкие). Он будет учиться различать звуки на слух, находить слово с заданным звуком, определять место звука в слове (начало, середина, конец), делить слова на части (слоги), а предложения на слова, будет сравнивать, анализировать, обобщать, то есть учиться логически мыслить. В пособие также включены задания на развитие восприятия, внимания, памяти.

Этап формирования первоначальных фонематических представлений предполагает пассивный уровень владения ребёнком языковыми понятиями. Взрослый знакомит ребёнка с понятиями и терминами, использует их в своей речи на занятиях. Дети слушают, запоминают, при выполнении упражнений выбирают нужный вариант из предложенных.

Данную систему занимательных упражнений можно использовать для занятий как с детьми, имеющими чистую речь, так и с теми, кто нуждается в помощи логопеда.

С книгой легко и удобно работать. Весь материал представлен в занимательной форме и легко доступен восприятию дошкольника — максимум наглядности, минимум текста.

Большая часть упражнений посвящена обучению осознанному анализу звучащего слова. В их основе предметные картинки, которые помогают ребёнку удерживать в памяти анализируемое слово. Рядом с картинками даются схемы для определения места звука в слове (начало, середина, конец)

и слоговые фишки или слоговые домики для определения количества частей (слогов) в слове. Схема является для ребёнка опорой: произнося слово, ребёнок соотносит его с нужной схемой, отмечает качество звуков, используя специальные цветовые символы. Гласные принято обозначать красным цветом, твёрдые согласные — синим (как синий твёрдый лёд), а мягкие согласные — зелёным (как зелёная мягкая травка).

Книга предполагает совместную деятельность взрослого и ребёнка. Взрослый читает текст заданий, контролирует их выполнение, при необходимости оказывает минимальную помощь: без прямых подсказок даёт возможность ребёнку самому достичь нужного результата. Взрослый помогает детям ориентироваться в терминах и понятиях — предлагает варианты для выбора, используя их пассивный словарь.

Знакомя ребёнка с делением слов на слоги, можно заменить слово *слог* на слово *часть* и (или) продублировать его (например: «Проговори слово по частям (слогам). Сколько частей (слогов) в слове?» и т.д.). Это поможет ребёнку быстрее овладеть данным умением и научит не путать понятия *слог* и *слово*, так похожие по звучанию. На этом этапе ребёнка учат определять количество частей (слогов) в слове любым простым механическим способом, без опоры на гласные, например, с помощью хлопков.

Схема используется и для анализа предложения: предложение — это поезд, состоящий из слов-вагончиков.

Основной принцип построения занятий — от звука к букве. Только после успешного выполнения различных упражнений со звуком взрослый знакомит ребёнка с буквой. Цель — формирование первоначального представления о соотношении звука и буквы. Ведь чтобы запомнить букву, необходимо знать, какой звук она обозначает, а для этого, в свою очередь, нужно слышать, как он звучит. Учите сразу не путать понятия *звук* и *буква*.

При знакомстве с буквой называйте букву так, как звучит звук (Б, а не БЭ; М, а не ЭМ). Такой звуковой способ названия букв поможет ребёнку быстрее понять принцип чтения слогов и впоследствии легко овладеть плавным, послоговым чтением.

Для знакомства с буквой можно использовать различные виды работы: рассматривание буквы (На что похожа? Из каких элементов состоит?), обведение по контуру, раскрашивание, написание буквы по точкам, нахождение и подчёркивание буквы в стихотворном тексте. Учите детей прослеживать строчку слева направо, как при чтении, просматривать букву за буквой, слово за словом, строчку за строчкой.

Проводите занятия регулярно, один-два раза в неделю, по 20 минут.

Не забывайте хвалить детей за успехи и радоваться их победам.

Так, переходя от задания к заданию, дети постепенно познакомятся со всеми звуками родного языка и накопят необходимый багаж языковых знаний, умений и навыков для дальнейшего успешного обучения грамоте.

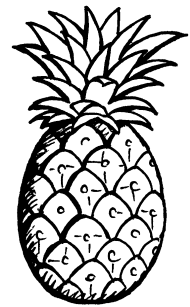
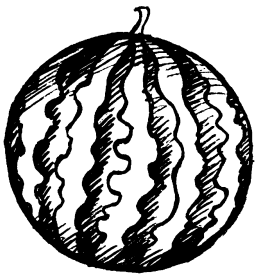
Успехов вам и вашим маленьким ученикам!

А

Аист азбуку купил
Аистят читать учил.
В наше время даже птице
Нужно грамоте учиться.

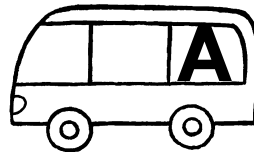
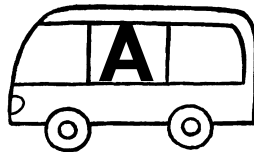
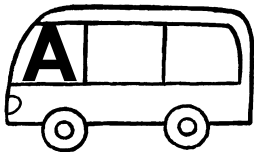


Обведи красным карандашом картинки, в названии которых есть гласный звук [А].



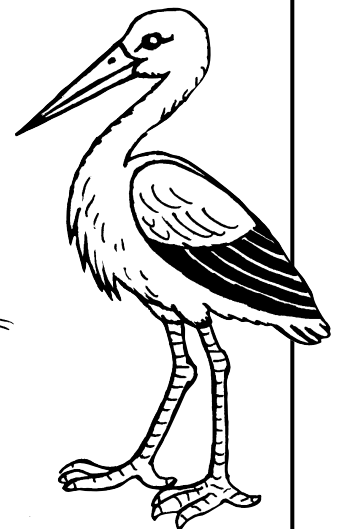
Раскрась автобусы так, чтобы жёлтый автобус был первым, а зелёный следовал за синим. Покажи первый автобус. Какого он цвета? Покажи последний автобус. Назови его цвет. Какой автобус в середине?

Назови и покажи место буквы А в каждом автобусе. Используй слова В НАЧАЛЕ, В СЕРЕДИНЕ, В КОНЦЕ.



Где спрятался звук [А] в слове АИСТ — в начале или в конце слова? Покажи автобус для аиста.

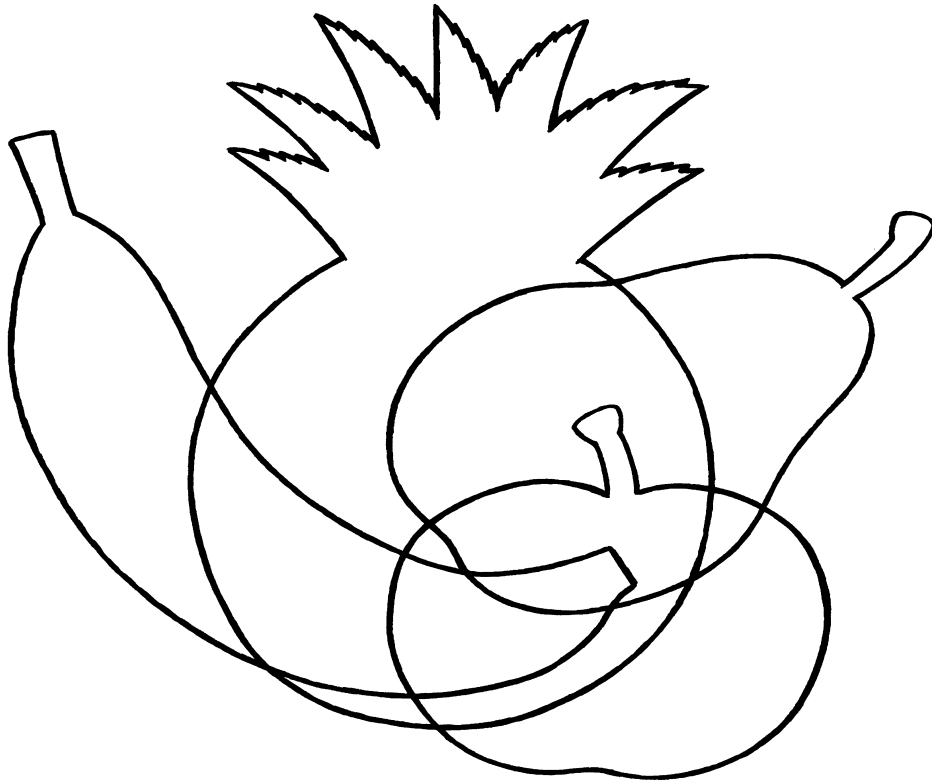
Произнеси слово ЛИСА, выделяя голосом звук [А]. Где ты слышишь этот звук — в начале или в конце слова? Покажи автобус для лисы.





Сколько предметов нарисовано на картинке? Покажи и назови их. Как эти предметы можно назвать одним словом?

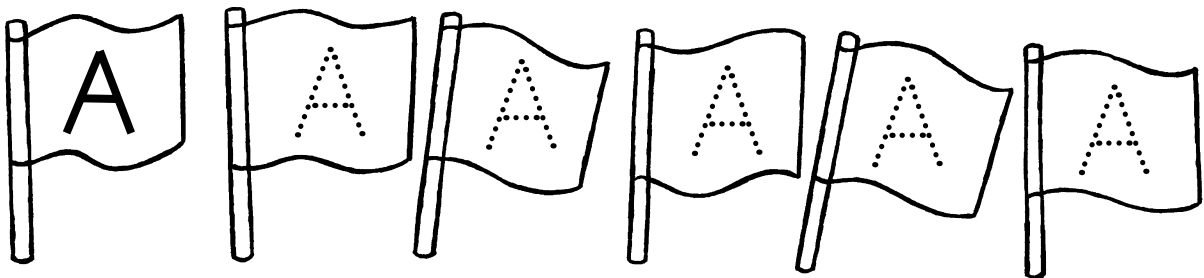
Раскрась фрукт, название которого начинается с гласного звука [А].



В каждом вагончике «едет» одно слово. Сколько слов в предложении: **Аня любит ананасы**? Назови и покажи 1-е слово, 2-е, 3-е. Раскрась слова-вагончики карандашами разных цветов.

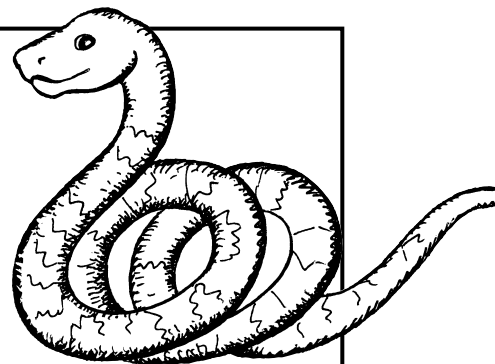


Напиши буквы по точкам.

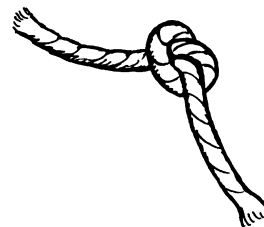


У

У удава во весь рост
Длинный, длинный,
длинный хвост.
Он пятнистый и блестящий,
Сразу видно — настоящий.

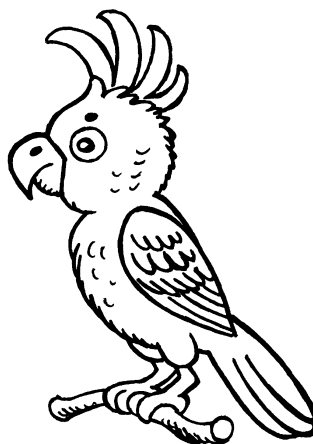
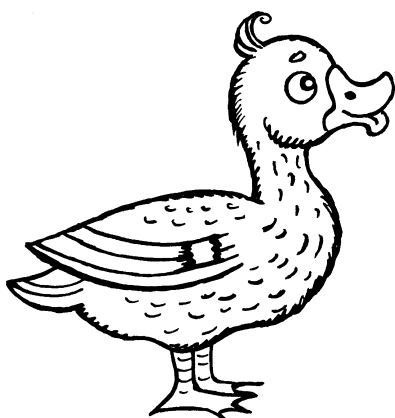
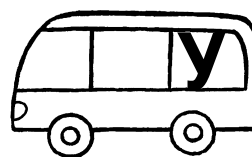
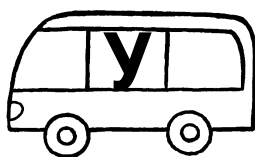
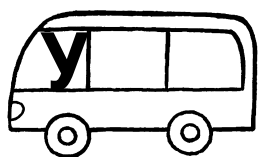


Обведи красным карандашом картинки, в названии которых есть гласный звук [У].



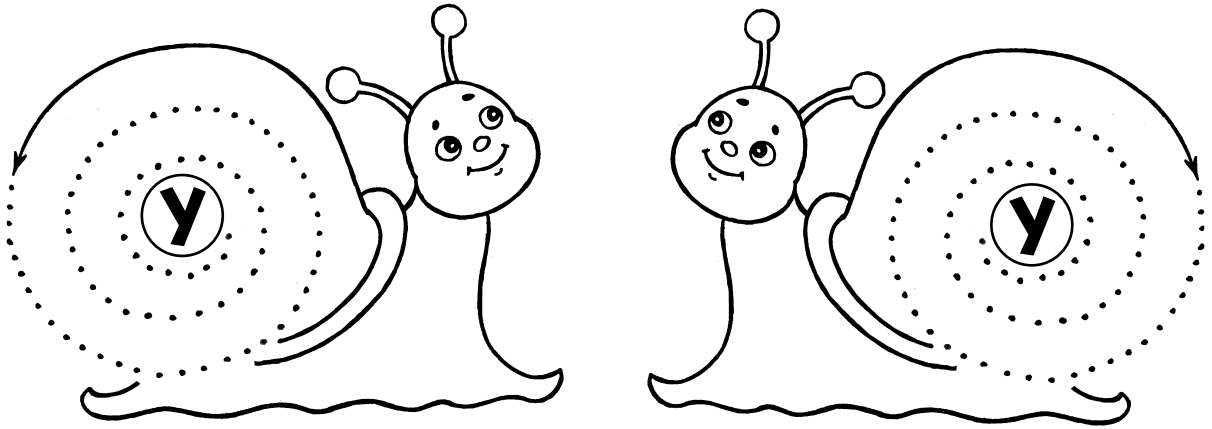
Назови и покажи место буквы У в каждом автобусе. Используй слова В НАЧАЛЕ, В СЕРЕДИНЕ, В КОНЦЕ.

Произнеси слова УТКА и КАКАДУ, выделяя голосом звук [У]. Где ты слышишь этот звук — в конце или в начале слова? Соедини линией пассажира и нужный автобус.

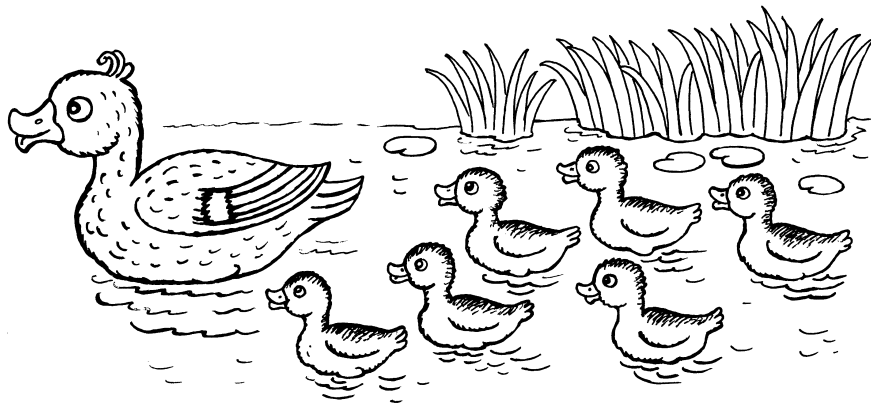




Нарисуй домики улиткам. Продвигаясь по дорожке лабиринта, пой песенку: у-у-у-у. Рисуй и пой одновременно.



В каждом вагончике «едет» одно слово. Сколько слов в предложении: **У утки утята?** Назови и покажи 1-е слово, 2-е, 3-е. Раскрась слова-вагончики карандашами разных цветов.



Напиши буквы по точкам.

