

— БАЗОВЫЕ ЗНАНИЯ О МИРЕ —

МАРТИН ВЭЛС

ПОНЯТНОЕ ТАРО *для всех*

— ОБУЧАЮЩИЙ КУРС

Как быстро освоить карты,
запомнить их значения и не забыть после

Издательство АСТ
Москва



УДК 133.3
ББК 86.414.4
В97

*Все права защищены.
Никакая часть данной книги не может
быть воспроизведена в какой бы то ни
было форме без письменного разрешения
владельцев авторских прав.*

Вэлс, Мартин.

В97 Понятное Таро для всех — обучающий курс. Как быстро освоить карты, запомнить их значения и не забыть после. Просто и доступно / Мартин Вэлс. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 320 с. — (Базовые знания о мире).

ISBN 978-5-17-177761-6.

Откройте для себя мир Таро!

Этот самоучитель по Таро создан специально для тех, кто только что взял в руки свою первую колоду. Никакой лишней теории и сложных терминов — только понятные объяснения, важные и необходимые значения карт и пошаговые инструкции для гадания. Эта книга станет вашим терпеливым и мудрым наставником. Она поможет избежать путаницы и разочарований на старте.

Благодаря понятной структуре книги вы быстро запомните значения карт и уже не забудете их, научитесь делать основные расклады и правильно трактовать полученные ответы. Вы будете постепенно двигаться от теории к практике, оттачивая свои навыки и уверенно общаясь с картами.

Ваш путь в Таро начинается здесь и сейчас!

**УДК 133.3
ББК 86.414.4**

ISBN 978-5-17-177761-6

© Вэлс М., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2026

Содержание

От автора. 7

Наука или магия? 9

Что такое Таро 10

Откуда взялось Таро 12

Как изучать Таро 13

Словарь таролога 15

Перед первым шагом 17

Путь Души в Таро. Старшие Арканы 19

Дверь нулевая. Шут 21

Дверь первая. Маг 27

Дверь вторая. Верховная Жрица 31

Дверь третья. Императрица 34

Дверь четвертая. Император 37

Дверь пятая. Иерофант (Жрец) 40

Дверь шестая. Влюбленные 44

Дверь седьмая. Колесница 47

Дверь восьмая. Сила 51

Дверь девятая. Отшельник 54

Дверь десятая. Колесо Фортуны 57

Дверь одиннадцатая. Справедливость (Правосудие) 60

Дверь двенадцатая. Повешенный 63

Дверь тринадцатая. Смерть 66

Дверь четырнадцатая. Умеренность 69

Дверь пятнадцатая. Дьявол 72

| | |
|-------------------------------------|----|
| Дверь шестнадцатая. Башня | 75 |
| Дверь семнадцатая. Звезда | 78 |
| Дверь восемнадцатая. Луна | 81 |
| Дверь девятнадцатая. Солнце | 84 |
| Дверь двадцатая. Страшный Суд | 87 |
| Дверь двадцать первая. Мир | 90 |

Путь Таро. Младшие Арканы 93

| | |
|------------------------|-----|
| Туз Жезлов | 96 |
| Двойка Жезлов | 99 |
| Тройка Жезлов | 102 |
| Четверка Жезлов | 105 |
| Пятерка Жезлов | 107 |
| Шестерка Жезлов | 110 |
| Семерка Жезлов | 113 |
| Восьмерка Жезлов | 116 |
| Девятка Жезлов | 119 |
| Десятка Жезлов | 122 |
| Паж Жезлов | 124 |
| Рыцарь Жезлов | 127 |
| Королева Жезлов | 130 |
| Король Жезлов | 133 |
| | |
| Туз Кубков | 136 |
| Двойка Кубков | 138 |
| Тройка Кубков | 140 |
| Четверка Кубков | 142 |
| Пятерка Кубков | 145 |
| Шестерка Кубков | 148 |
| Семерка Кубков | 151 |
| Восьмерка Кубков | 154 |

| | |
|-------------------------------|-----|
| Девятка Кубков | 157 |
| Десятка Кубков | 159 |
| Паж Кубков | 162 |
| Рыцарь Кубков | 165 |
| Королева Кубков | 168 |
| Король Кубков | 171 |
| Туз Мечей | 174 |
| Двойка Мечей | 177 |
| Тройка Мечей | 180 |
| Четверка Мечей | 182 |
| Пятерка Мечей | 184 |
| Шестерка Мечей | 187 |
| Семерка Мечей | 190 |
| Восьмерка Мечей | 192 |
| Девятка Мечей | 195 |
| Десятка Мечей | 198 |
| Паж Мечей | 200 |
| Рыцарь Мечей | 203 |
| Королева Мечей | 206 |
| Король Мечей | 209 |
| Туз Пентаклей | 212 |
| Двойка Пентаклей | 215 |
| Тройка Пентаклей | 218 |
| Четверка Пентаклей | 221 |
| Пятерка Пентаклей | 224 |
| Шестерка Пентаклей | 227 |
| Семерка Пентаклей | 229 |
| Восьмерка Пентаклей | 231 |
| Девятка Пентаклей | 233 |
| Десятка Пентаклей | 236 |

| | |
|------------------------------|-----|
| Паж Пентаклей | 238 |
| Рыцарь Пентаклей | 241 |
| Королева Пентаклей | 244 |
| Король Пентаклей | 247 |

Практика Таро 253

| | |
|--|-----|
| Самонастройка | 254 |
| Формулировка вопроса | 256 |
| Сколько карт используется в раскладе | 261 |
| Учитывать ли перевернутые карты? | 263 |
| Можно ли «перегадывать»? | 264 |
| Тасовка колоды | 265 |
| Простые расклады | 266 |
| Сложные расклады | 275 |
| Напутствие | 302 |
| Мифы о Таро | 303 |

Приложения 305

| | |
|--|-----|
| История Таро | 306 |
| Углубленные исторические значения Младших Арканов | 310 |



От автора

За время своего существования человечество изобрело великое множество способов гадания, и карты Таро занимают среди них особое место. Таро — это не просто гадание. Это инструмент глубокого анализа личности и судьбы, поиска ответов на самые важные вопросы. Считается, что с помощью Таро мы можем узнать, как изменить неблагоприятное течение жизни (если грамотно поставим вопрос!) или, наоборот, укрепить достигнутое и, конечно же, помочь другим людям. Взаимодействие с картами — это всегда интересный опыт, во время которого вы открываете новое знание о себе и о мире.

Книга, которую вы держите в руках, была создана, чтобы направить вас и научить понимать карты быстро и точно. Она познакомит вас с тонкостями великой игры Таро и поможет сделать первые и, главное, верные шаги на этом захватывающем пути.

Я не раз слышал, что после прочтения книг о Таро у людей остается много вопросов. Слишком сложная подача информации, туманные и загадочные формулировки, мифы о том, что для чтения раскладов нужен особый дар, — все это мешает вникнуть в суть Таро и понять, как с ними работать. Эта книга призвана рассказать об основных принципах карт максимально понятно — дать необходимую базу.

Основная ошибка новичка

Как показали практика и мой более чем тридцатилетний опыт, новички часто совершают одну и ту же ошибку: принимаются сразу зубрить трактовки и символику карт. И даже вызубрив, все равно не могут прочесть расклад. Путаницу вносят и многочисленные сборники трактовок

из интернета, где каждый норовит дать свою интерпретацию классическому прочтению карт.



Изучать Таро таким способом — самый распространенный промах. Можно ли построить дом без фундамента? Конечно, нет. Вот и с Таро так же. Это система, и как любую другую систему, ее нужно познавать с самых азов.



Таро шаг за шагом

Эта книга станет вашим фундаментом. Мы будем возводить его вместе, по кирпичику: от момента, когда вы взяли колоду в руки, до чтения вашего первого триплета (так называется расклад из трех карт). Я помогу вам открыть удивительный мир Таро, и после прочтения этой книги вы сами удивитесь, как легко и естественно научитесь использовать этот поистине чудесный инструмент самопознания.

Не расстраивайтесь и не сдавайтесь, если что-то не выходит с первого раза. Вам же не придет в голову бросать занятия шахматами (или даже бросать сами шахматы в учителя) после первого проигрыша? Напротив, я уверен, что неудача подстегнет вас глубже погрузиться в практику и изучение основ. Как и любое другое занятие, изучение Таро — это процесс. И чтобы он был максимально комфортным, я буду сопровождать вас на страницах этой книги.

Помните, уникальность подхода, который я излагаю на этих страницах, в том, чтобы **вы научились читать карты, опираясь на свой личный опыт**. Нет большого смысла в том, чтобы начинать работать с системой Таро, опираясь исключительно на чужие интерпретации. Так вы только запутаетесь и затуманите тот поток информации, который ваше подсознание готово вам открыть. Фраза «все ответы в твоей голове» никогда не теряет актуальности, даже если успела примелькаться.



**НАУКА
ИЛИ
МАГИЯ?**

Что такое Таро

Таро — это инструмент для самопознания.

Практику Таро принято называть гаданием. Но на самом деле это слово не вполне подходит.



Карты не предсказывают судьбу. Они позволяют исследовать интересующую нас ситуацию или проблему, понять ее причину и расстановку сил, оценить наши возможности и шансы прийти к желаемому результату. И в то же время, намереваясь что-либо предпринять, мы можем просмотреть наиболее вероятный ход событий — вариации развития будущего. Также карты помогают нам лучше понять себя и окружающих, проникнуть в чувства и мысли и намерения других людей. Словом, возможности Таро выходят за пределы понятия «гадание», это скорее инструмент познания себя и окружающей реальности.

Искусство Таро само по себе не является духовной практикой или разновидностью магии и не предполагает контакта с какими-либо потусторонними силами и сущностями. Это работа нашего ума, сознательного и бессознательного. Механизм работы карт Таро описан знаменитым психоаналитиком Карлом Юнгом. Разумеется, это гипотеза, но она вполне реалистична.

Согласно Юнгу, весь опыт человечества, информация обо всех людях, вещах и явлениях хранится в глобальном энергоинформационном поле — так называемом коллективном бессознательном. Там же на основе причинно-

следственных связей формируются цепочки будущих событий. Именно оттуда приходят вещие сны, предчувствия и интуитивные догадки. Поскольку все люди связаны между собой, мы можем получить любую интересующую нас информацию, если обратимся к коллективному бессознательному.

Бессознательное оперирует образами и символами. И на том же самом языке говорит с нами Таро. Карты работают на ассоциациях, выступая в качестве посредника. По сути, Таро — это разновидность метафорических ассоциативных карт. И те, и другие используются психологами на консультациях для анализа текущей жизненной ситуации человека и его психоэмоционального состояния.

Потенциально тарологом может стать любой человек. Навык работы с картами, как и любой другой, можно и нужно развивать.



Откуда взялось Таро

Изначально Таро появились как игральные карты, но уже с XVIII века стали использоваться для предсказания, а также анализа ситуации, чувств, мыслей и эмоций. Это не считалось чем-то необычным, занятия с Таро были повсеместным и популярным увлечением, как и сейчас. Ведь тяга человеческого ума к желанию узнать и понять себя и окружающих сильна во все времена.

Мистики прошлых веков и современности любят приводить разные исторические источники, но в действительности достоверной информации о том, кто создал систему Таро, нет. Опыт говорит лишь о том, что карты действительно работают, если обращаться к ним согласно несложным правилам, о которых я и собираюсь вам рассказать.



Если вам интересна более подробная история карт Таро, вы можете найти ее в приложении к этой книге.

На сегодняшний день существует пять традиций и, соответственно, пять типов колод Таро:

- ◆ Марсельское Таро (основано на старинных колодах);
- ◆ Таро Папюса (французское оккультное Таро);
- ◆ Таро Уэйта;
- ◆ Таро Кроули;
- ◆ Оракулы (причисляются к Таро, хотя не всегда им являются).

В последнее время также появилось огромное количество авторских колод, которые трудно отнести к какой-то определенной традиции.

Как изучать Таро

Прежде чем читать дальше эту книгу, я советую приобрести колоду, чтобы вы могли потрогать карты и рассмотреть их. Это важно! Главный секрет понимания «языка карт» — опора не только на опыт наставника, но и на свои собственные ассоциации. Ведь символы Таро основаны на образах и смыслах, лежащих в нашем сознании и подсознании.



Какую колоду выбрать?

Из всего многообразия я рекомендую классическую колоду Уэйта-Смит. Это самое популярное Таро в мире. На его основе создается большинство современных колод, поэтому сначала стоит изучить именно его.

Уэйт очень глубоко чувствовал Таро. В его колоде нет лишних элементов, которые изображены для красоты и привлечения внимания покупателя. В этой книге мы будем изучать Таро именно на примере такой колоды.

Возьмите самый простой вариант, подешевле. Потом, если вы почувствуете, что действительно хотите работать с Таро дальше, купите себе новую колоду: с золотой фольгой, серебряным срезом или в дорогой коробке на магните. Но это все потом.

Обязательно заведите себе тетрадь для записи наблюдений и впечатлений. Это поможет вам структурировать информацию и при необходимости легко возвращаться к пройденному материалу.

Подготовьте ее перед началом работы, положите рядом с собой и не забудьте про ручку, маркеры или цветные карандаши, чтобы сразу записать ассоциации, которые придут вам от карт.



Словарь таролога

В этой книге, да и в других, посвященных теме Таро, часто используются слова, малопонятные для новичков. Для того чтобы в процессе чтения вы не путались и не отвлекались на поиск информации, я приведу здесь основные термины, касающиеся карт Таро и работы с ними.

Таро — старинное занятие, к тому же окутанное туманом мистики и тайны. Поэтому нет ничего удивительного в том, что некоторые традиционные термины могут вызывать вопросы. На страницах этой книги мы с вами тоже будем использовать эти термины. Давайте сразу разберемся, что они означают.

Аркан — так называют каждую карту в колоде. Само слово произошло от латинского *Arcanum* — «тайна», или *Arcanus* — «скрытый, сокровенный». Всего в колоде Таро 78 Арканов.

Старшие Арканы — 22 карты, обозначаемые римскими цифрами и имеющие индивидуальные названия. Считаются от 0 до 21.

Младшие Арканы — 56 остальных карт в колоде, которые в свою очередь делятся на другие подгруппы (о них я расскажу ниже).

Масть — как и в игральных картах, в Таро существует четыре масти. Их можно соотнести с мастями в игральных картах. Жезлы соответствуют трефам, Кубки червам, Пентакли бубнам, а Мечи — пикам. Но схожи они лишь поверхностно. Заложенный в Таро смысл куда сложнее, ведь помимо прочего масти символизируют принадлежность к определенным стихиям. К каждой масти в колоде принадлежит по 14 карт.