

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение 7

ЧАСТЬ I

Основы демонологии 11

Глава 1

Демоны, бесы, духи и нечистая сила 14

Глава 2

Как рождались демоны 23

Глава 3

Как дошли до нас знания о славянской демонологии 28

ЧАСТЬ II

Духи-хранители 33

Глава 1

Сверхъестественные покровители дома 35

Глава 2

Природные духи-хранители 62

Глава 3

Духи-хранители вод, болот и полей 81

ЧАСТЬ III

Стихийные духи и вредоносная нечисть 103

Глава 1

Духи атмосферные, стихийные и разные 105

Глава 2

Вредоносные сущности 138

ЧАСТЬ IV

То, что в земле сокрыто 175

Глава 1

Гости с того света 177

Глава 2

Клады и их хранители 204

ЧАСТЬ V

Прикладная демонология 231

Глава 1

Мир людей и мир демонов: точки соприкосновения 233

Глава 2

Тайные знания колдунов и ведьм 250

Глава 3

Помеченные тьмой 262

Глава 4

Как защититься от нечистой силы 314

Заключение 325

Библиография 328

Источники иллюстраций 334

ВВЕДЕНИЕ

Люди с древнейших времен убеждены, что рядом с ними, за тонкой гранью реальности, обитает множество существ, наделенных сверхъестественными способностями. Одни из них считаются выходцами из иного мира, другие обитают в царстве смерти, а некоторые живут рядом, по соседству с людьми. Эти таинственные существа очень редко бывают добрыми, они способны влиять на жизнь людей и окружающий мир, могут вселяться в живых и мертвых.

Представления об этих сущностях и их способностях передаются из поколения в поколение и являются частью мифологии, которая делится на высшую: фантастические истории о богах, культурных героях, сотворении и устройстве мира, — и низшую: представления о духах и демонах — сверхъестественных существах, в невообразимом количестве обитающих рядом с человеком, которые в славянском фольклоре именовались нечистой силой или попросту нечистью.

С научной точки зрения эти представления составляют демонологию, наиболее древнюю и наименее упорядоченную часть мифологии. У каждого народа, у каждой культуры были своя демонология и свое отношение к представителям нечистой силы. Демонов разных народов объединяли тесная связь с миром природы и враждебность по отношению к людям. Именно поэтому люди разрабатывали целую систему магической защиты от этих существ, что тоже считается частью демонологии. Необходимость вступать в контакт с нечистью приводила к тому, что некоторые люди и сами приобретали демонические черты и становились колдунами и ведьмами, которые обитали на границе между мирами: естественным, человеческим, и сверхъестественным, миром демонов.

Эта книга посвящена славянской демонологии — удивительному, загадочному и часто жуткому миру сверхъестественных существ, в реальность которых верили древние славяне. И такие поверья оказались более живучими, чем вера в Перуна и Велеса; их не смогли задавить ни тысячелетнее господство христианства, ни научно-технический прогресс, ни социальные бури, пронесшиеся над славянскими землями в XX веке. Лешие, домовые, кикиморы, русалки, водяные и мавки, бесы и упыри — все это знакомые нам персонажи. Их образы, сформировавшиеся не одну тысячу лет назад, до сих пор хранятся в нашей памяти, а древняя вера в них отражается в приметах, пословицах, поговорках и в том, что когда-то было защитными обрядами, а сейчас называется суевериями.

Такая невероятная живучесть древних верований достойна уважения, поэтому стоит подробнее познакомиться с представителями славянской нечистой силы и способами взаимодействия с ними. Огромный пласт славянской демонологии сформировался под влиянием христианского вероучения и ветхозаветных источников, осмысленных народным сознанием. Это касается образов дьявола, Сатаны, библейских демонов, князей ада и фольклорных чертей. На эту область демонологии оказали влияние апокрифические книги, духовные стихи и просто народная фантазия, одобренная наивной верой в Христа и святых угодников.

Эта, несомненно, интересная область демонологии останется за пределами нашей книги, в которой речь пойдет только о языческом наследии, пусть и испытавшем влияние христианского вероучения.

Известный историк начала XX века Ф. А. Рязановский (1887–1936) писал: «Демонологические представления, встречающиеся не в одних только житиях, а и во всех других памятниках древнерусской литературы, могут быть интересны не только как источник по истории нравов, не только в отношении к представ-



Святой Антоний, терзаемый демонами.
Гравюра. Мартин Шонгауэр, 1470–1474 гг.

лениям древнерусского язычника, не только потому, что на них следы нашего культурного общения, а и сами по себе, как определенный круг верований, занимавших далеко не последнее место в древнерусском мировоззрении, при этом все частные интересы, предъявленные к демонологии в древнерусской литературе, отступают на второй план, занимают подчиненное место»^{*}.

^{*} Рязановский Ф. А. Демонология в древнерусской литературе. М.: Печатня А. И. Снегиревой, 1915. С. 3–4.

ЧАСТЬ I



ОСНОВЫ ДЕМОНОЛОГИИ

Демонология как совокупность представлений о демонах — сверхъестественных вредоносных сущностях, относящихся к нечистой силе, — это довольно специфическая сфера науки, теологии и мифологии. Для нее характерна удивительная смесь интереса и жуткого страха перед мистическими и такими будоражащими воображение тайнами. Народная демонология буквально наполнена разнообразными страшилками и совершенно невероятными рассказами о кровожадных мертвецах, водяных и болотниках, утаскивающих людей в тряси-ну, злых духах, способных превратить нормального человека в бесноватого, чертях, обитающих в подвалах и банях, и дру-гими, не менее фантастическими историями.

Однако есть и научная демонология — результат исследо-ваний и систематизации народных поверий, которые не толь-ко являются частью культуры этноса, но и во многом влияют на национальный характер и мировосприятие людей.