

Таинственные расследования
Саманты Вулф

ЧИТАЙТЕ В СЕРИИ:

1. Тайна гостиницы «Холлоу Инн»
2. Секрет «Шепчущих сосен»
3. Тайна домика на пляже

Продолжение следует...

ТАРА ЭЛЛИС

ТАЙНА ГОСТИНИЦЫ
«ХОЛЛОУ ИНН»



Москва
2019

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Coe)-44
Э47

Tara Ellis
SAMANTHA WOLF MYSTERIES #1:
THE MYSTERY OF HOLLOW INN

Text copyright © 2013 by Tara Ellis
Cover and internal design © Melchelle Designs
Cover Models: Breanna Dahl and Janae Dahl
Photographer: Tara Ellis Photography

Эллис, Тара.
Э47 Тайна гостиницы «Холлоу Инн» / Тара Эллис ;
[пер. с англ. А. В. Бушуева, Т. С. Бушуевой]. —
Москва : Эксмо, 2019. — 192 с. — (Таинственные
расследования Саманты Вулф).

ISBN 978-5-04-100350-0

Подруги Саманта Вулф и Элли Паркер рады провести неделю в горах Монтаны. Именно там находится гостиница «Холлоу Инн», которой владеют дядя и тётя Саманты. «Холлоу Инн» — это старинный особняк в окружении вековых сосен, расположенный по соседству с огромным горным озером. Райское место! Но есть одна проблема: Элли и часа не может провести без мобильного, а в горах интернет не ловит! И поговаривают, что в гостинице обитают привидения. Подруги, конечно, не верят в такую чепуху... Пока однажды ночью Саманта не увидела тёмную фигуру в своей запертой изнутри комнате! Теперь Сэм и Элли полны решимости выяснить, что же творится в «Холлоу Инн» и кто за всем этим стоит. А что, если привидения существуют на самом деле?

УДК 821.111-93(73)
ББК 84(7Coe)-44

© Бушуев А.В., Бушуева Т.С.,
перевод на русский язык, 2019
© Издание на русском языке,
оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2019

ISBN 978-5-04-100350-0



1

ГОСТИНИЦА «ХОЛЛОУ ИНН»

Выйдя жаркий летним днём из автобуса, Сэм и Элли обвели взглядом всё вокруг.

— Скалистые горы даже выше, чем я запомнила, — глядя светло-зелёными глазами на холмы Монтаны, заметила Сэм, высокая двенадцатилетняя девочка, и убрала с круглого лица пряди длинных, до плеч, каштановых волос.

В последний раз она приезжала в Монтану с родителями несколько лет назад на встречу с родственниками, но тогда они отдыхали на берегу озера,

в нескольких милях отсюда. Она никогда не забиралась так глубоко в горы и ещё ни разу не была в этой части штата.

Сэм повернулась к своей лучшей подруге Элли. Та поставила свой багаж возле скамьи перед небольшой автобусной остановкой.

«Как хорошо, что я взяла её с собой», — подумала Сэм.

Последние три месяца они планировали поездку сюда, мечтая приехать в эти края и пожить в гостинице её тёти и дяди. Подруги использовали многочисленные мольбы, уговоры и обещания, чтобы уломать родителей, и, в конце концов, те сказали «да».

— Пейзаж за окном — единственное, что можно сказать хорошего о поездке на автобусе, — ответила Элли, угловатая девчушка на пару дюймов ниже Сэм. — Эх, поскорей бы добраться до гостиницы.

Пригладив непослушные рыжие волосы, она потянулась всем телом, а за-

тем разгладила складки на рубашке. Веснушчатый нос в сочетании с голубыми глазами выдавал её ирландское происхождение.

Вытащив из заднего кармана мобильный телефон, Элли походила кругами, держа его высоко над головой.

— Всего одно деление, — недовольно объявила она.

Рассерженно набрав эсэмэски, Элли быстро отправила их родителям и друзьям, как будто надвигался конец света. А ведь их предупреждали о скверном качестве сотовой связи и Интернета в этих местах.

Сэм улыбнулась подруге, вспомнив, с каким воодушевлением сегодня утром Элли отправилась в эту десятичасовую поездку.

— Только не жалуйся. Есть вещи и похуже, чем отсутствие сотовой связи, тем более что сама поездка прошла не так уж плохо. Лучше подумай о том, как приятно будет поплавать в озере, о котором рассказывала тётя Бет!

Дневная жара начала спадать, но было всё ещё довольно тепло, и на затылке у Сэм выступили бисеринки пота.

— Простите!

Обернувшись, Сэм увидела перед собой симпатичного парнишку лет семнадцати. Тёмная майка обтягивала мускулистые плечи. Худощавое лицо эффектно обрамляли густые светлые волосы.

— Да? — неуверенно спросила она.

— Вы, должно быть, Саманта Вулф и Элисон Паркер? — Услышав свои полные имена, девочки недовольно поморщились и одновременно кивнули. Лицо юноши озарилось тёплой улыбкой. — Привет, меня зовут Тед Бейкер, — представился он и наклонился, чтобы поднять их сумки.

Отойдя в сторонку, чтобы не мешать Теду, Сэм заметила на его нагрудном кармане логотип гостиницы «Холлоу Инн».

— Приятно познакомиться, Тед, — вежливо отозвалась она. — Пожалуйста,

называй нас просто Сэм и Элли. Все так делают.

— Конечно, — согласился он, обойдя их. — Твоя тётя Бет хотела встретить вас сама, но сегодня в гостинице возникла небольшая проблема.

— Что за проблема? — спросила Сэм. — Сейчас там всё в порядке?

Пропустив мимо ушей вопрос, Тед поставил сумки в багажник стоявшего поблизости старого универсала с включённым мотором и открыл перед ними задние двери. В салоне работал кондиционер. Элли охотно села внутрь, в отличие от Сэм, которая засомневалась в личности незнакомца. Девочку охватило искушение позвонить тёте и узнать, не поменялись ли у неё планы. К сожалению, её номер был нацарапан в записной книжке, а та лежала в сумке, которая теперь стояла в багажнике автомобиля, и Сэм решила не смущать Теда. Тем более что телефон вполне может не работать в этой глуши.

— Эй, Тед! Как дела в гостинице? Я слышал, будто там...

Резко обернувшись, Сэм обнаружила, что голос принадлежит служащему автобусной остановки. Когда подруги только приехали, он поздоровался с водителем автобуса и поприветствовал его юных пассажиров. Вопрос о намерениях Теда мгновенно испарился, но комментарий показался ей зловещим.

— Всё в порядке, мистер Харрисон. Нам нужно ехать. Хорошего вечера!

Нежелание Теда отвечать на вопрос не вызывало никаких сомнений, но мистер Харрисон не спешил уходить и встретился взглядом с Сэм.

— Поехали, Сэм, твои тётя и дядя ждут вас, — поторопил её Тед.

Оторвавшись наконец от пристального взгляда мистера Харрисона, Сэм удостоилась ещё одной подкупающей улыбки Теда. Усевшись на заднем сиденье рядом с Элли, она подумала, что не до конца верит в искренность этого парня.

— Так что там случилось? — спросила она, посмотрев на своё отражение в зеркале заднего вида.

— О, ничего серьёзного, но пусть лучше миссис Кларк объяснит тебе всё сама.

Подруги обменялись взглядами и пристегнулись ремнями безопасности, но от дальнейших расспросов воздержались. Было видно, что Тед всё равно ничего не скажет.

— Так чем ты занимаешься в гостинице, Тед? — спросила Элли, когда машина отъехала от остановки.

Смена темы, похоже, помогла ему сбросить напряжение, и парень откинулся на спинку сиденья.

— Выполняю самую разную работу по всему курорту, — любезно ответил он. — Наверное, меня можно назвать мастером на все руки, если вам нужен точный ответ.

— А сколько людей сейчас там работает? — задала новый вопрос Сэм. — Сомневаюсь, что мои тётя

и дядя наняли полный штат прислуги.

— Ты права, пока ещё нет. Здесь много кого можно было бы взять на работу, но, к сожалению, местные жители в этих горах, как правило, суеверны. Да что мы всё о работе да о работе? Я слышал, вы с западного побережья. Как там у вас?

— Да, мы из штата Вашингтон, — подтвердила Сэм, отметив его упорное нежелание распространяться о гостинице. — Мы живём в маленьком тихом городке рядом с океаном. Летом там полно туристов и повсюду страшные пробки. Когда тётя Бет пригласила нас погостить, мы с радостью ухватились за такую возможность. Я видела их дом лишь на фотографиях, но на вид это настоящий особняк!

— Ага, самый настоящий особняк, — подтвердил Тед. — Очень старый, он был построен более ста лет назад и всегда принадлежал семье Холлоу. Лишь когда два года назад его ку-

пил дядя Билл, дом стали использовать как гостиницу. — Было очевидно, что Тед хорошо знает местную историю и любит рассказывать о ней. — Не хочу сказать ничего плохого, — продолжил он. — Но я не уверен, что из этой затеи получится что-то дельное.

— Почему ты так считаешь? — спросила Элли.

Тем временем они свернули на узкую просёлочную дорогу и, оставив маленький городок позади, покатали через лес.

— Потому что... — Тед не договорил; он посмотрел в зеркало заднего вида, а затем быстро отвёл глаза, как будто принял решение. — Из-за легенды про Холлоу, — будничным тоном добавил он.

Сэм с любопытством подалась вперёд.

— О, легенда? Ты это имел в виду, когда говорил, что местные жители суеверны? — Сэм едва могла усидеть на месте от нетерпения. Тед напомнил ей

робкого кролика. Она была уверена: его легко спугнуть.

— Да, это то, что подпитывает подобные истории. Мне казалось, Сэм, что твоя тётя уже тебе всё рассказала. У нас тут все знают эту историю. Но я уже и так слишком много сказал. Она наверняка не хотела вас пугать. Пожалуйста, не говори ей о том, что я сказал. Я на этой работе не слишком давно и не хотел бы её потерять. Она мне нужна на всё лето.

— Не волнуйся, Тед, — поспешила заверить его Сэм, почувствовав себя виноватой. Похоже, Тед искренне уважает её тётю и дядю. — Тётя Бет не такая. Я уверена, единственная причина, почему она мне ничего не рассказала, это потому, что она сама в это не верит. Если бы она считала все эти разговоры чем-то важным, она бы точно не стала ничего от меня утаивать. Они с дядей Биллом в таком восторге от этого дома, что никакая легенда не сможет их напугать.

Асфальтированная дорога уступила место присыпанному гравием просёлку, и Тед немного сбросил скорость. Он открыл окно и вытащил из бардачка пакет семечек и обернулся к пассажирам.

— Хотите?

Когда Сэм и Элли отказались, отрицательно покачав головами, он лишь пожал плечами и забросил в рот горсть семечек.

Влетающий в открытое окно воздух был на удивление свеж. Сэм опустила стекло, вдыхая бодрящий воздух, напоённый запахом нагретого солнцем кедра. Смахнув со лба непослушную прядь, она восторженно любовалась красотами мелькавших за окном пейзажей. Здешние леса отличались от тех, что росли в её родном штате. Деревья были выше, а сам лес казался гуще. Вместо свисающего с ветвей мха сухую землю толстым слоем устилала сладко пахнущая, опавшая сосновая хвоя.