

ЛЕГЕНДЫ ФОРМУЛЫ 1

АРТБУК
СКОРОСТИ

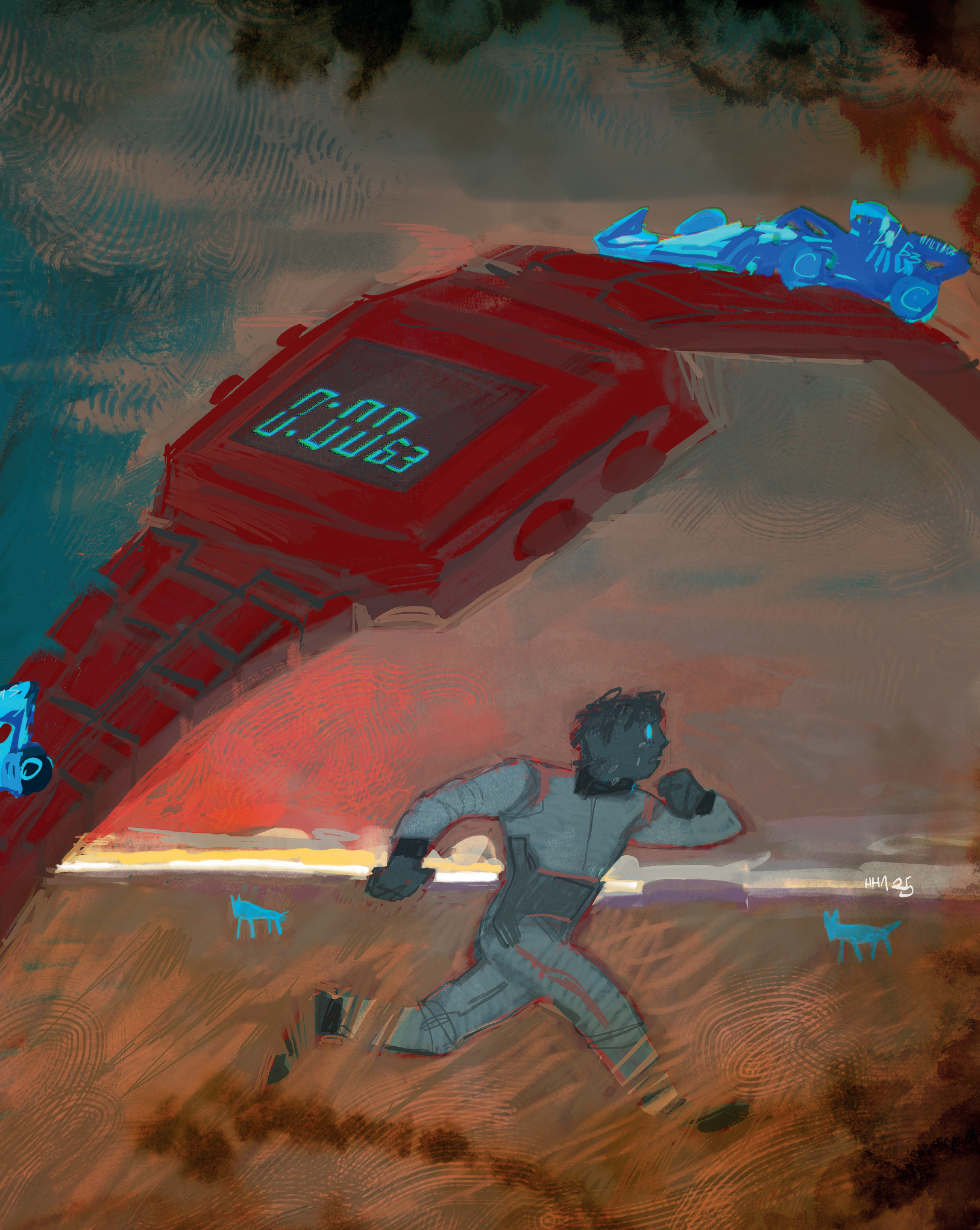
«Автогонки – невероятный мир, где спорт тесно соседствует с визуальной эстетикой. Этот артбук с работами талантливых художников может стать прекрасным дополнением в коллекции каждого фаната».

Патрик-Филипп Ясиньски,
журналист и автор текста,
работал с GQ и Forbes



БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва





HHH 25

СОДЕР

<i>ВСТУПЛЕНИЕ</i>	6
<i>ГЛАВА 1. ТРАССЫ</i>	8
Монца	10
Монте-Карло	12
Сильверстоун	14
Спа-Франкоршам	16
Абу-Даби	18
<i>ГЛАВА 2. АКТУАЛЬНЫЕ ГОНЩИКИ</i>	20
Макс Ферстаппен	22
Льюис Хэмилтон	30
Фернандо Алонсо	34
Ландо Норрис	40
Андреа Кими Антонелли	48
Джордж Расселл	54
Шарль Леклер	60
Оскар Пиастри	66
Карлос Сайнс	72
Серхио Перес	74
Эстебан Окон	76
Оливер Берман	78

ЖАНИЕ

Габриэль Бортолето 82

Изак Хаджар 86

ГЛАВА 3. ЛЕГЕНДЫ 90

Михаэль Шумахер 92

Айртон Сenna 98

Себастьян Феттель 100

Мика Хаккинен 107

Дэвид Култхард 107

Кими Райкконен 108

Дженсон Баттон 112

Марк Уэббер 115

Нико Росберг 118

Даниэль Риккардо 120

Деймон Хилл 124

ГЛАВА 4. КОМАНДЫ 126

Scuderia Ferrari 128

Mercedes AMG Motorsport 134

McLaren 140

Red Bull Racing 148

ЗАКЛЮЧЕНИЕ 156

«Я еще не видела другого спорта, сочетающего в себе столько драмы, стиля, технологий и при этом упора на личность и индивидуальность спортсменов, эта многогранность не перестает впечатлять меня каждый день и вдохновлять на арты».

Алик

«Если бы «Формула 1» не пришла в мою жизнь, то вы бы вряд ли слышали о таком художнике, как я. Меня в жизни ничего так не вдохновляло, как эти гонки и истории пилотов, особенно то, через что прошел Фернандо Алонсо».

Хироаке

«Люблю «Ф1» за непредсказуемость! Почти на каждой гонке может произойти что-то неожиданное. Это всегда дает толчок для каких-то размышлений, поиска взаимосвязей с прошлым. Это почти неиссякаемый источник вдохновения, который держит в приятном напряжении».

никого не люблю

«Очень рада, что «Формула-1» стала чем-то творческим, а не только спортивным в последние годы, это стало для меня очень свежим увлечением, объединяющим с большим количеством людей по всему миру. И нам нужно продолжать ее освещать, за что большое спасибо этому артбуку! В начале изучения «Ф1» я была бы безумно благодарна существованию такой книги, так что, надеюсь, этот артбук станет не только красивой книгой в коллекцию для тех, кто уже давно в «Формуле», но и поможет привлечь еще больше людей».

scent of mint

«Мне просто нравятся гонки, и я люблю рисовать».

фил антроп

ВСТУП ЛЕНИЕ

«Формулу-1» не зря называют королевой автоспорта. Автомобильных гоночных чемпионатов на всей планете существует огромное множество, но только один приковывает взгляды десятков миллионов болельщиков по всему миру почти каждое воскресенье с марта по декабрь. 22 гонщика из 11 команд соревнуются друг с другом на трассах по всему миру: Ближний Восток, Южная Америка, Европа, Северная Америка, Азия, Австралия — этапы «Формулы-1» проводятся везде и собирают вокруг гонок инфраструктуру мирового масштаба, а также болельщиков со всего земного шара.

Принцип гонок прост: на протяжении года спортсмены проводят заезды на различных трассах и набирают очки за выступления. Первое место набирает больше всего баллов, десятое — наименьший балл. Все пилоты с одиннадцатой позиции и ниже оказываются без очков. Тройка лидеров по итогам каждого этапа (их еще называют Гран-при) формирует подиум — получает награды и славу у болельщиков на отдельной церемонии. Все остальные отправляются отдыхать вдали от камер. Пилот, набравший наибольшее количество очков по итогам года, становится чемпионом мира.

Еще одна важная составляющая гонок — квалификация. За день до заездов пилоты соревнуются сами с собой в попытках пройти круг как можно быстрее. Исходя из их результатов и определяется, кто с какой позиции будет стартовать. Первое место еще называют «поул». Такое место дает наибольшее преимущество на старте и часто — по ходу всего заезда.

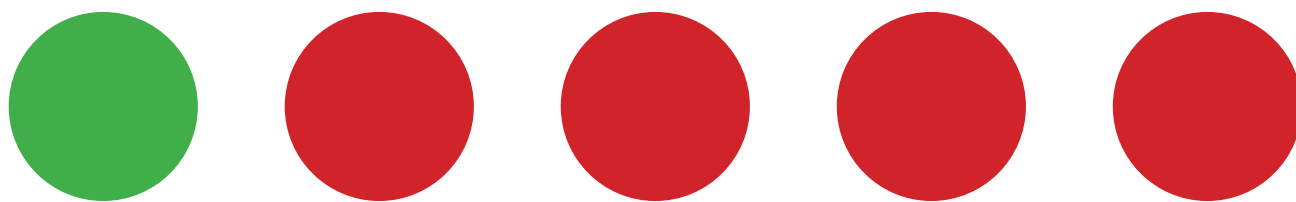
В «Формуле-1» соревнуются не только пилоты, но и механики, цель которых — сделать совершенную машину для побед своих гонщиков. За это команда, чьи пилоты набрали большее количество очков, получает «Кубок конструкторов».

Сами же гонщики не только конкурируют, но и сотрудничают с соперниками внутри своей команды. Обычно они придерживаются разных тактик на трассе: одни соревнуются с партнерами так же, как и с конкурентами, другие помогают своим побеждать. Все зависит от ситуации и командной стратегии. Это делает чемпионат уникальным, ведь индивидуальные успехи здесь идут через запятую с командными.

Как несложно догадаться, такая особенность «Формулы-1» выводит на первый план живых людей, со своими эмоциями, особенностями характера и судьбами. Именно им, чемпионам, неудачникам, претендентам на победу и тем, кто уже всего добился, и посвящен этот артбук.

Приятного погружения в мир скорости и соперничества!

ГЛАВА 1 **ТРАССЫ**



Гонки «Формулы-1» проходят на множестве трасс, количество и конфигурация которых из сезона в сезон может меняться. Но в любом непостоянстве есть место для чего-то вечного или по-настоящему значимого.



МОНЦА

Автодром в Монце — самая быстрая трасса «Формулы-1» и одна из культовых дистанций с более чем 70-летней историей. Это настоящий Храм Скорости, где все решает мотор и предельная концентрация самих гонщиков. Считается, что если пилот не выигрывал Гран-при Италии, его величие не доказано.

Автодром в Монце — самая быстрая трасса «Формулы-1» и одна из культовых дистанций с более чем 70-летней историей.





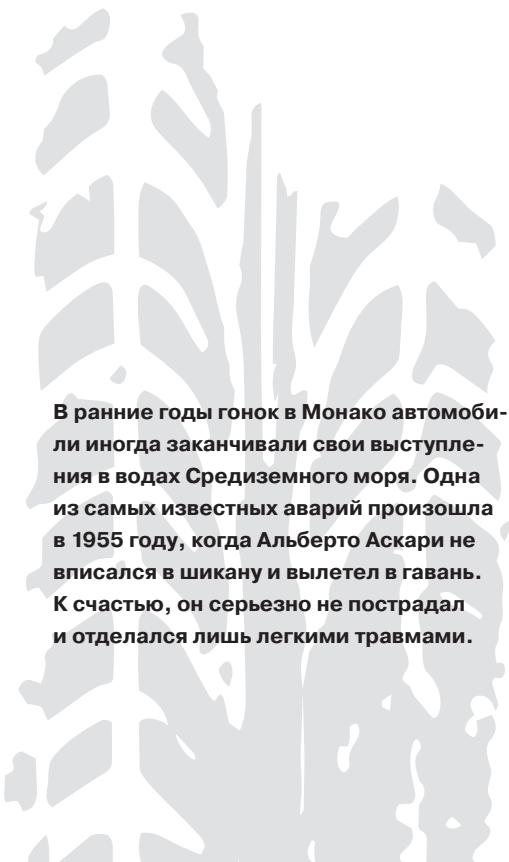
МОНТЕ-



КАРЛО



Монако — концентрация тяжелого люкса и главный центр притяжения всех VIP-гостей в автогонках. Мало того что это самая престижная трасса во всем автоспорте, так еще и домашний Гран-при для многих пилотов — зачастую после гонок они пешком отправляются на свои яхты. Зрелищностью самого заезда этот этап похвастаться не может, но полюбоваться красотами Монте-Карло и поискать на трибунах знаменитостей всех калибров вам точно удастся.

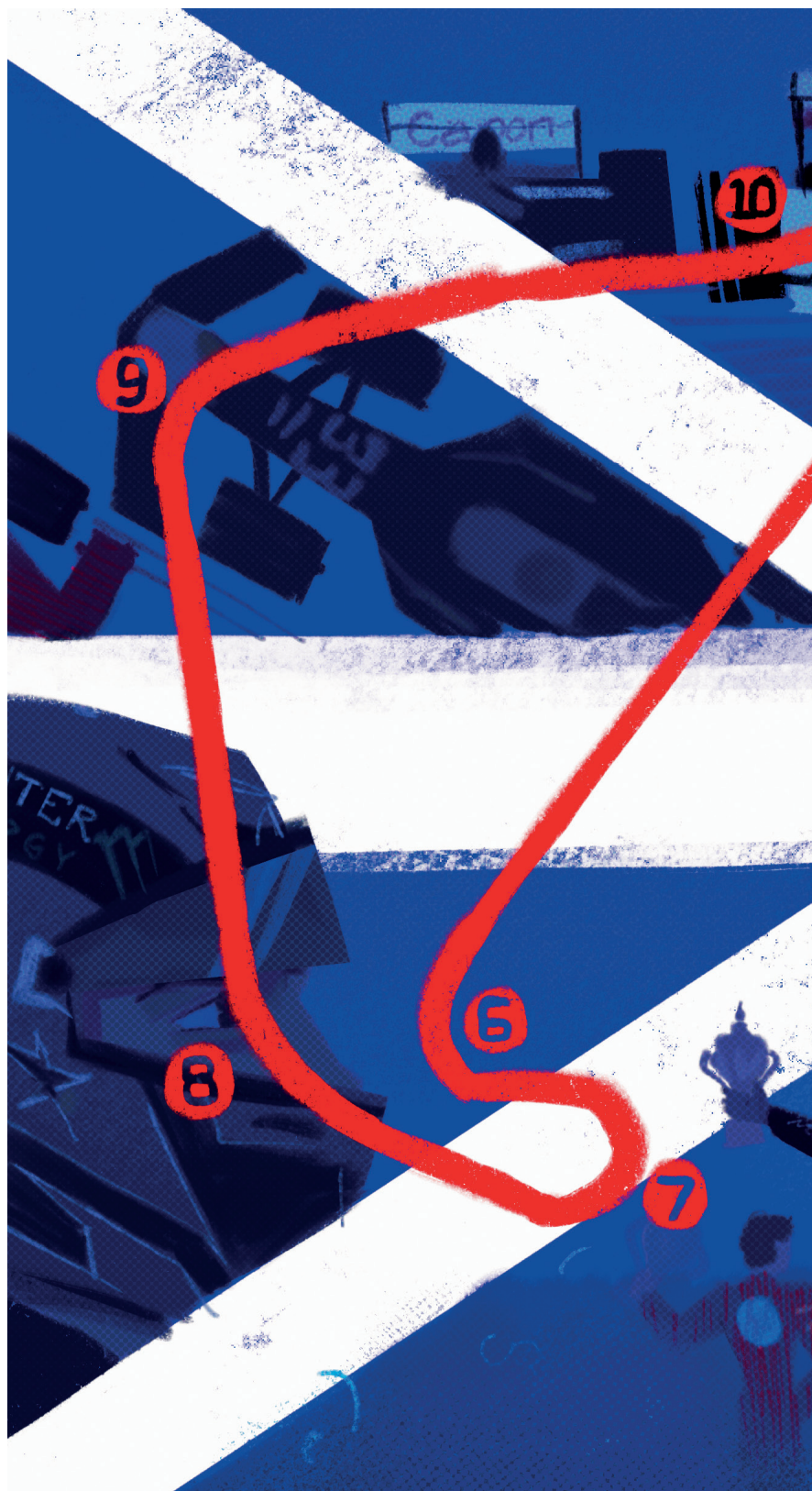


В ранние годы гонок в Монако автомобили иногда заканчивали свои выступления в водах Средиземного моря. Одна из самых известных аварий произошла в 1955 году, когда Альберто Аскари не вписался в шикану и вылетел в гавань. К счастью, он серьезно не пострадал и отделался лишь легкими травмами.

СИЛЬВЕР

Здесь, в графстве Нортгемптоншир, 13 мая 1950 года прошла первая гонка в истории «Формулы-1». Именно такие автодромы, как Сильверстоун, и лежат в основе преемственности поколений самого престижного гоночного чемпионата. Более 75 лет истории сформировали вневременную атмосферу: Прост, Сенна, Вильнев, Алонсо, Шумахер, Хэмилтон, Ферстаппен и другие величайшие чемпионы забирались на подиум в этой британской глубинке. Подлинный дух гонок живет именно тут.

Финиш Гран-при 1998 года стал одним из самых запутанных в истории. Михаэль Шумахер отбывал штраф в боксах, будучи уверенным, что ему остался еще один круг до финиша. В суматохе клетчатый флаг ошибочно показали Мике Хаккину, и зрители не понимали, кто же занял первое место, пока победу Шумахера не подтвердили.



СТОУН

