

ВВЕДЕНИЕ

Книги приходят в этот мир сами. Рождаются в тот самый час, когда наступает их время проявиться. Будто бы птицы, выпархивают из твоего сердца слово за словом, строчка за строчкой. Вовремя, ни минутой раньше, ни минутой позже. Это сакральный процесс проявления сути. Главное — не мешать ему, а внутренне согласиться стать тем, через кого книга придет в этот мир и оживет.

Каждая написанная книга имеет высшую цель. У каждой живой рукописи есть своя незримая миссия. И каждая выпорхнувшая из сердца автора «птица» в назначенный час обязательно достигает сердца своего читателя.

Так и эта книга — она очень долго ждала своего часа, того самого. Периодически будто бы пробуя бумагу словом на вкус и опять замирая где-то посередине груди. Она ждала момента, когда ее станет невозможно сдержать и она сама, строчка за строчкой, напишет себя.

Я жила с этой книгой многие годы, до конца не зная, в каком именно жанре она будет написана, как будет названа и когда издана. День за днем проживая, проговаривая, пропевая ее внутри себя, я давала ей свободу выбирать самой момент своего появления на свет. Каждый раз, слыша призывы написать книгу, советы и рекомендации, я снова и снова задавала себе вопрос: «Сейчас ли?» И, чутко прислушиваясь к себе, понимала, что нет, ее время еще не пришло. Мне было очень важно не просто написать книгу, а провести ее через себя, «прожить». Отгиском, отпечатком, проявленным снимком моей сути, души, тайны, которой до конца не постичь и не изведать. Прикосновением. Я точно знала, что она будет, и этого было достаточно, чтобы события разворачивались сами по себе наилучшим образом.

Пока нам кажется, что все замерло в статике и ожидании, на самом деле происходит самая большая, но невидимая глазу работа.

Внутреннее ощущение неминуемости этого события порождало внутри меня глубинное доверие и тотальное проживание момента, где я была писателем, чья книга должна была вот-вот появиться на свет. Стоило мне разрешить себе наслаждаться процессом ожидания, отпустив зацепку за финальный результат и снизив избыточную важность этого события, как все приобрело само по себе ранее искомую мной форму и очертания.

Мне удалось прожить осознанно каждый миг жизни, который я провела в ожидании одного из главных своих творений. Чувствуя и запоминая каждый драгоценный момент того времени, что мы прожили с моей книгой один на один, только я и она в моей голове, сердце, теле, душе. В то время со мной происходило много удивительного. Все люди и события в моей жизни как будто бы выстроились в хронологическом и смысловом порядке, словно давая мне еще раз на собственной шкуре испытать то, о чем я собиралась писать.

Оборачиваясь назад, я понимаю, что в тот период прошла одну из своих мощнейших личностных трансформаций. А книга как будто ждала все это время, пока я перейду на новый уровень, и не спешила появляться на свет. Именно поэтому она в итоге получилась, на мой взгляд, такой живой, искренней и откровенной: чтобы читатель, пройдя по оставленным мной следам, смог по-новому взглянуть и на свою жизнь. А быть может, даже решил что-то в ней кардинально изменить. Как оказалось, мы все боимся не только самого худшего, что может произойти с нами в жизни, но и самого лучшего. Каждый из нас, бесспорно, может быть совершеннее, чем мы есть сейчас, но сомнения, неуверенность в собственных силах и страхи не дают нам решиться на это. Мы проживаем свои жизни, не используя львиную долю тех способностей и возможностей, которыми обладаем. Но, глядя на опыт другого человека, решиться действовать легче, ведь, когда ты видишь, что у него получилось, внутри тебя зарождается надежда, что может получиться и у тебя. Любая книга — это, безусловно, опыт автора, который сквозь строки и смыслы ложится в основу его истории взлетов и падений. Перенимая этот опыт, гораздо легче совершенствовать свою личную историю. Поэтому я призываю всех читать книги, ведь в них есть ответы абсолютно на все вопросы, которые так или иначе интересуют человечество.

Забегая вперед, скажу, что после написания этой книги такое понятие, как уровни, целиком и полностью ушло из моей жизни. Я абсолютно по-новому стала чувствовать себя и смотреть на эту жизнь. Все уровни остались далеко в прошлом, во мне же упрочилось ощущение, что я перешла в измерение безграничных возмож-

ностей и потенциала, который обусловлен только моим желанием и позволением. Мне больше не требовались меры для условных рамок, которыми я раньше себя ограничивала. На смену этому пришла внутренняя свобода, которую смешно пытаться поместить в какой-то определенный масштаб, она безгранична. И я очень благодарна моей книге, ведь именно она привела меня к этому по-настоящему прорывному осознанию своей жизни. Ведь, пока ты пишешь книгу, находишься с ней в глубоком диалоге, искреннем, честном, откровенном, почти сакральном и так лучше познаешь себя, все тайное и неведомое становится явным и очевидным.

Однажды утром я ясно ощутила, что уроки пройдены и завершены, а любовь и счастье переполняют меня настолько, что я просто больше не могу ими не делиться. Волшебный миг настал — я была полностью готова провести свою книгу в жизнь. С того момента прошли 1 месяц, 2 недели и 5 дней — и вот она в твоих руках, дорогой мой читатель. Эта книга писалась стремительно, будто бы знала каждый свой следующий шаг заранее, ступала уверенно — и сегодня, в день своего 33-летия (05/05/2021), я праздную и ее Рождение.

Когда ты долго над чем-то трудишься, шаг за шагом прилагая необходимые усилия, в какой-то момент, когда происходит то, ради чего все это задумывалось, случается нечто необыкновенное. Ты как будто бы переходишь в состояние чистого служения, отбрасывая в сторону все сомнения, как шелуху. И если работа сделана добросовестно, с искренней самоотдачей, служением и любовью ко всему сущему, то все происходит так, как ты даже мечтать не мог. Так произошло и с этой книгой. В одной точке соединилось все: ресурсы, возможности, самые лучшие условия, мощные профессионалы. Как будто бы вся вселенная заботливо подтолкнула меня в объятия мира писателей. И вот результат — книга перед тобой, дорогой читатель.

КАКИЕ ПЛАНЫ У БОГА?

Если задаться целью и проследить взаимосвязь всех событий в жизни человека, то можно обнаружить забавные совпадения. Когда случаются по-настоящему знаковые события в жизни, им всегда предшествует целая череда «случайностей». Порою мы обижаемся, если все идет не по тому сценарию, что у нас в голове, но, если посмотреть в самую суть происходящего, становится очевидно, что именно подобные «нестыковки» и «несовпадения» и приводят нас к самому важному.

Свет, которым наполнен каждый человек, преломляясь
о судьбоносные события жизни, начинает лишь сильнее
подсвечивать наши лучшие человеческие добродетели.

С самого детства я писала рассказы, заметки на салфетках и стихи, не ведя им счету, оставляя в компьютерах, на обрывках листов, в блокнотах. Главной ценностью для меня было не то, что написано, а сам процесс. Мне казалось, что, записывая, я как будто лучше понимаю эту жизнь. Я относилась к этому легко, наверное, даже слишком, не осознавая, что в таком таланте кроется великий дар, который нужно беречь и развивать. Среди всей моей семьи был один человек, кто всегда верил, что я великий писатель, — моя бабушка. А я всегда отшучивалась, говорила, что она так считает только потому, что любит меня. *Любовь творит настоящие чудеса, даруя крылья, благодаря которым ты однажды взлетишь.*

Она, как никто другой, умела любить безусловно, вселяя своей любовью надежду и возвращая во мне силу. Я помню, как, когда я перестала писать из-за занятости на работе, она усадила меня в кресло и очень серьезно сказала: «Лика (так называли меня с детства близкие), не бросай писать. Ты — писатель. Это твой уникальный способ самовыражения. Ты можешь отогреть своим словом чью-то душу. Пожалуйста, пообещай мне, что однажды ты напишешь книгу». В ее словах было столько любви и искренности, что я отчетливо помню, как пообещала ей сделать это во что бы то ни стало. Сегодня мне немного грустно только от одного: что не моя бабушка будет первой, кто возьмет эту книгу в руки. Но я верю, она узнает о том, что мое обещание выполнено, где бы она ни была.

Одним из ярких событий на пути к этой книге стали мои поездки на Алтай, где мне представилась возможность ощутить и увидеть все то, что порою скрыто от поверхностного взгляда людей. После Алтая, где мне довелось встретить настоящих учителей, вживую передавших мне знания, моя жизнь изменилась кардинальным образом. Я не только научилась видеть суть, но и стала более внимательной к словам, мыслям и событиям. В то время жизнь изобильно преподносила мне щедрые подарки в виде судьбоносных встреч с людьми, которые сыграли и продолжают играть ключевые роли в моей жизни: они передавали

мне знания, дополняющие картину мира, которая на моих глазах с каждым днем все больше оживала.

С каким бы кейсом ни приходили ко мне клиенты в те дни, я как будто бы вместе с ними проживала и прорабатывала их задачи, но возникающие мистическим образом уже в моей жизни. Так я словно проверяла и перепроверяла полученную информацию и знания. В довершение всего одна из моих клиенток, обратившись ко мне за помощью, побудила меня сделать апгрейд моей авторской программы «Лучшая версия себя: You Are» и начать снова ее проводить. Она обратилась ко мне за помощью в сложный момент своей жизни, и самое лучшее, что я могла на тот момент ей предложить, была именно программа. Помню, как я написала ее сначала вообще для самой себя, чтобы выработать какой-то алгоритм, который позволит выходить из любых, самых травматичных и сложных жизненных ситуаций. Но, как известно, если ты изобретаешь что-то дельное, оно не может служить только твоим целям, его нужно отдать дальше, тем, кому это сможет принести пользу. После этого случая мне стало очевидно, что нужно продолжать делиться знаниями и находить для этого разные формы. Одним из стимулов написания этой книги также стало понимание того, что люди живут намного хуже, чем могли бы. Просто потому, что порою не знают, как можно изменить свою жизнь и с чего начать.

Еще одним знаковым событием, предшествующим этой книге, стал форум «Управление впечатлением». Седьмого февраля 2020 года я с триумфом провела его в Самаре, где родилась и выросла. Хедлайнером мероприятия стал глубокоуважаемый и любимый мною Иван Сергеевич Арцишевский. Наставник, учитель, мой большой и добрый друг. Встретившись на конференции в Новосибирске, посвященной этикету, мы сошлись на почве общих интересов, любви к квантовой механике и понимания устройства этого мира. Поддерживая друг друга на поприще профессиональной деятельности, мы решили создать что-то такое, что объединяло бы в себе и этикет, и так называемые живые знания. Так появился форум «Управление впечатлением», который нес с собой идею становления человека в новом качестве — проявленного в своем подлинном человеческом величии.

На тот момент я уже несколько лет вела программу «Лучшая версия себя: You Are», где этикет был одной из обязательных к изучению дисциплин и форм квинтэссенции и проявления лучших человеческих добродетелей. Помню, как тогда Иван Сергеевич

сказал мне: то, чем я занимаюсь, принесет много пользы людям. Он очень хотел, чтобы эта книга вышла.

Сегодня, когда я пишу ее, к моему глубочайшему сожалению, его уже нет с нами, но пока жива память, жив он. Я верю, наследие, которое он оставил, настолько велико, что для многих людей он уже стал бессмертным.

Главной задачей форума «Управление впечатлением» было познакомить широкий круг зрителей с этикетом, давая возможность разобраться во всех, даже самых сложных правилах легко и интересно и показать, что у человека будущего есть намного больше ресурсов и возможностей, чем мы сегодня себе представляем. Помню, как главная идея, которую нес с собой Иван Сергеевич (что этикет — это прежде всего уважение к чувству достоинства другого человека), в корне изменила мое восприятие этой дисциплины. Этикет перестал быть для меня просто сводом правил и удобным алгоритмом построения качественной коммуникации. Ведь уважать достоинство другого может только тот, кто уважает сам себя и чтит свое достоинство. Пробуждение этого понимания в каждом человеке и было нашей главной философией, ценностью и миссией в этом деле. Результат проведения форума превзошел все мои ожидания не только по добрым отзывам участников, приходившим к нам даже через полгода и год после него, но и по моим личностным изменениям, которые стали еще одним веским доводом в пользу того, чтобы написать эту книгу.

КОГДА КАЖЕТСЯ, ЧТО ВСЕ НЕ ТАК

Я вышла на сцену форума одним человеком, а сошла с нее совершенно другим. Во время моего выступления в оснащенный по самому последнему слову техники зале постепенно стало отключаться все оборудование. Первой полностью исчезла с экрана презентация, а спустя несколько минут выключились последовательно основной и запасной микрофоны. Лучший пятизвездочный отель LOTTE в центре города, конференц-зал, отвечающий самым высоким требованиям... Но что-то пошло не так. Казалось бы, серьезный повод сделать незапланированный перерыв и наладить работу приборов. Но это значило бы потерять драгоценное время, поэтому я приняла решение продолжать выступление.

Первое правило победы: если начинаешь движение, нельзя останавливаться.

И второе: делаешь шаг — не сомневайся, сомневаешься — лучше вообще не делай.

Во время подготовки к форуму я переживала непростой период в своей жизни, все совпало, жизнь как будто проверяла меня на прочность. В довершение ко всем неурядицам личного характера прямо перед форумом я узнала, что наша семья потеряла все денежные сбережения, — на счету была буквально каждая копейка. Я прекрасно понимала, что спасти меня может лишь энергия, мне как никогда нужны были силы для того, чтобы справиться со всем и реализовать задуманное. Благо я знала, как управлять уровнем своей энергии и задействовала все способы, которые знала. Энергия пришла, да в таком объеме, масштаба которого я не ведала ранее. Именно это и стало причиной того, что я напрочь «вырубала» все альтернативные источники питания. Ведь, уделяя большое внимание работе над своей энергией, я также пребывала в серьезной аскезе. Мне было важно не только быть полезной информативно, но и стать для людей импульсом к качественным изменениям. А это возможно, только если ты способен считывать информацию из пространства и быть ее проводником. Пробудить силу и свет людей словом — это сложная и благородная задача. Ничто не изменится за один день, но, если в душе человека зародилось желание проявиться в лучшей версии себя, однажды оно реализуется.

Глубинные знания передаются не через голову, а через состояние, именно поэтому я не сомневалась ни минуты в том, что мои слушатели даже без презентации возьмут все то, чем я хотела с ними поделиться. Смело начав выступление без микрофона и презентации, я почувствовала, что в какой-то момент со мной начало происходить что-то очень важное. Как будто весь пласт знаний, который хранился внутри меня, аккумулировался и синтезировался в один огромный резервуар, и в какой-то миг он прорвался. Произошла мощнейшая интеграция: словно количество, перешедшее в качество, образовало наконец целостную картину, собрав воедино все витально важные части личности.

Это похоже и на то, что происходит с водой, когда сбрасывают плотину. Она копится, копится, но в какой-то миг должен произойти

сброс, и именно из-за этого действия в одночасье вырабатывается высочайшее количество энергии. Что-то подобное было и со мной, когда количество накопленных годами компетенций и знаний за время выступления преобразовалось таким образом, что перешло в совершенно иное качество и состояние. В тот момент я чувствовала себя максимально встроенной в канал приема и передачи. Мое выступление было чистым потоком, процессом, который происходил как будто сам по себе. Это дало мне понимание того, что рано или поздно все наши действия находят реализацию и отражение в материи.

Помню, как, обращаясь к зрителям в зале, я видела сияющие глаза людей, которые с благодарностью впитывали то, что для них было важно в моем выступлении. Обращаясь к залу, я сказала: «Вы можете не сразу оценить то, что произошло с вами сегодня здесь. Но наступит время, когда вы осознаете: то, что сегодня вы здесь услышали и записали, повлияв на вас, изменило качество вашей жизни». Так и произошло. С тех пор я получала благодарности от тех, кто присутствовал в зале, самыми разными способами и в разных формах. Это происходило потому, что в тот момент мы все были единым целым в своих самых добрых, высоких и красивых человеческих проявлениях. И это продолжается до сих пор. Нам удалось на то время, что мы были вместе, не только подсветить лучшие качества друг друга, но и взаимодействовать на уровне души, а не разума. Но самое главное, что тогда произошло, — это то, что была создана новая среда, куда человек мог перейти. А среда — это по большому счету принципиально новая, лучшая реальность. В становлении каждого человека очень важны три фактора, такие как наследственность, воспитание и среда. Именно среда, в которой мы находимся, ее правила, догмы и ценности, в которых мы живем и воспитываемся, формируют наше сознание и нас как личность. Для тех, кто с каждым днем своей жизни стремится становиться лучше, постоянное изменение среды и уровня нормы — данность. И знание этикета позволяет нам быстро поднять планку внешней среды и, как следствие, собственных стандартов. Когда мы изменяем какую-то часть целого (в данном случае себя как человека), мы в итоге меняем все целое.

В тот день я вышла со сцены обновленная, наполненная энергией и вдохновением, ведь нам удалось показать людям новые способы самоавторства жизни. Помню, какую радость тогда испытала вся моя команда, которая очень волновалась, ведь презентацию на моем выступлении смогли включить только в самом конце. Мы со-

брались все в моем номере и хохотали над тем, как у вселенной все продумано и какими нетривиальными способами она приводит нас к тому, что является важным. В тот день я явно сдала один из своих экзаменов мирозданию. А когда эмоции немного отступили, я сказала своему помощнику: «Узнавай свободные даты и бронируй на следующий год “Олимпийский”, я готова провести форум по всем крупным городам России! Пусть он становится еще более масштабным и хедлайнеров будет еще больше. Я верю в то, что мы делаем».

Вкус победы невозможно заменить ничем. Если у тебя получилось — у тебя получилось. Это то, что очевидно и невозможно обесценить. Так же как если у тебя не получилось — это не нивелировать и не оправдать. Победа есть победа, поражение есть поражение. Хотя и есть мнение, что проигравший часто получает в итоге больше победившего, но лично для меня вкус победы не заменить никаким, даже самым большим утешительным призом. Я из тех, кому нужно либо все, либо ничего. Подмена во всех смыслах рано или поздно будет выявлена и должна быть устранена. Быть первым и лучшим в своей нише — это то, к чему должен стремиться каждый профессионал.

ЕСЛИ ТЫ НЕ ГОРИШЬ СВОИМ ДЕЛОМ, ТЫ ВЫГОРАЕШЬ

Нам часто может казаться, что препятствия на нашем пути — это повод сдать. Когда на самом деле это лишь повод мобилизоваться и явить миру то, над чем ты усердно работал. И если твое желание истинно и служит во благо людям, оно будет услышано, реализовано и вознаграждено. Остаться верным своей миссии и не сдать очень важно, ведь приверженность — неотъемлемая часть создания по-настоящему глубоких смыслов и ценностей. Если ты веришь в то, что создаешь, твоя вера приводит в движение весь огромный механизм. Именно так и создается то, что остается после тебя наследием. Когда у Илона Маска спросили, знает ли он, что те, кого он считает своими кумирами, не одобрили его работу, он ответил: «Мне очень жаль, я бы хотел, чтобы они увидели ту тяжелую работу, которую мы все проделали». А когда его спросили, не хотел ли он сдать, когда у него не получалось, он ответил: «Никогда! Я никогда не сдамся!» Сегодня все мы видим, что и как у него получилось. Это и есть мышление победителя и менталитет роста. Подчас именно они и играют решающую роль. Когда у тебя

есть возможность проиграть, попробовать снова, иметь запасной план Б, ты никогда не включаешься на полную, а идешь на энергосберегающих. Но стоит тебе только поставить на карту все, самому создав ситуацию, в которой уже нельзя пойти на попятную, и пройти эту точку невозврата, как у тебя не остается больше никаких других вариантов, кроме как побеждать.

ГДЕ МАГИЯ?

Помню, как один очень известный спикер международного уровня в личной беседе поделился со мной опытом: «Запомни, если ты уходишь со сцены опустошенная и без сил — магии не произошло. Только если ты чувствуешь себя после выступления лучше, чем до него, тогда было. Значит, твой зритель тебя услышал и произошел энергообмен. На меньшее никогда не соглашайся — не имеет смысла, быстро выгоришь в профессии».

Так происходит и в жизни. Когда мы чувствуем отдачу от другого человека и внутреннее удовлетворение от сделанного, это придает еще больше сил. Но если мы «играем в одни ворота», это неминуемо рано или поздно заканчивается. Неблагодарность, эгоизм и жадность приводят к духовному нищенству. Но если ты честен в том, чтобы дать больше, чем требовать взамен, ты всегда получаешь столько, сколько можешь вместить. И с каждым разом вмещаешь больше и отдаешь больше. С этого и начинается изобилие во всех смыслах.

Быть вкладом в людей, пробуждая в них то лучшее, что в них есть, — это непростая и важная задача, сродни служению. После форума я чувствовала невероятный энергетический профицит. Магия случилась, и светящиеся глаза моих зрителей стали еще одним подтверждением: «Все не случайно». И как бы кто ни переубеждал меня, что время этикета вышло, а людям нужно что-то очень простое и понятное, я не ошиблась. Этикет заиграл красками нового прочтения и подсветил глубинный смысл того, что мы хотели сказать на форуме. Людям, наряду с простым и понятным, жизненно необходимо то, что придаст еще больший смысл их жизни, из области того самого лучшего, к которому они подсознательно стремятся, но вместе с тем чего боятся достичь.

Каждый человек хочет быть лучше, чтобы прежде всего уважать самого себя. Ведь не оценки окружающих ранят нас больше всего,

не слова, доносящиеся со стороны, а то, что мы глубинно думаем сами о себе, кем себя считаем. Именно это либо созидает, либо разъедает нас изнутри. Выступая перед зрителями, я заметила одну важную вещь: люди приходят на подобные мероприятия, чтобы спикер дотронулся до их души, пробудив лучшие ее струны. Именно это и создает магию. Цель любого творчества — пробудить истинное, созидательное и живое в каждом человеке. И когда душевные струны затронуты, активизируются все ранее скрытые ресурсы внутри человека, потому что их не надо возвращать, они у каждого есть, о них лишь нужно напомнить. Запущенная таким образом трансформация приводит в движение все вокруг. Не так важно, о чем именно говорит спикер: люди, помимо знаний, приходят за состоянием, вдохновением и мотивацией к тому, чтобы сделать свою жизнь лучше, чем она есть. Они приходят за ощущением и уверенностью, что их жизнь возможно изменить. Внутри каждого из нас есть надежда на лучшее и вера в то, что все получится. Но часто нам просто необходимо подтверждение этого извне.

А когда процесс трансформации запущен, главное — вовремя, в нужный момент сдаться потоку. Самое сложное — это найти свой поток, встроиться в него, а потом отпустить. Доверие является неотъемлемой частью процесса личностной трансформации, без которого невозможна магия, создающая что-то уникальное и неповторимое. Ты делаешь все, что от тебя зависит, вкладываешь всего себя, а в нужный момент просто прыгаешь с пустыми руками и открытыми глазами вниз с обрыва. И если все то, что было «до», — было истинно, по-настоящему, тебя тут же подхватывает мощным потоком воздуха и выносит на самые высокие вершины. А если нет — все начинается сначала, как в компьютерной игре, где у тебя есть множество жизней на то, чтобы попробовать вновь и вновь. Не получилось — опыт, и ты снова стоишь перед необходимостью прохождения того уровня, с которым не справился.

ДОВЕРИЕ — ОСНОВА ВСЕХ ВПЕЧАТЛЯЮЩИХ ЯВЛЕНИЙ И СОБЫТИЙ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

Процесс написания этой книги для меня был самым настоящим творчеством, потоком, чистым, живым, искрящимся и перелива-

ющимся. Состояние потока — это полная концентрация на том, чем занимаешься, сопровождаемая легкостью, радостью и ощущением глубинной удовлетворенности. Попасть в состояние потока означает снять с себя все маски разом и быть тем, кто ты есть, из сути, из глубины. А когда ты настоящий — настоящим становится и все то, что тебя окружает. Ты просто делаешь то, что считаешь нужным, не можешь не делать, и принимаешь то, что будет. Чему быть, того не миновать. То, что должно, произойдет, когда для этого наступит время.

Попасть в состояние потока — это как однажды утром ни много ни мало вдруг обрести крылья за спиной. Почувствовать, что ты подключен к безграничному источнику энергии изобилия, что теперь ты — чистый проводник. Все меняется с осознанием того, что *не ты, а через тебя*. Ощущать мощную энергию Вселенной, быть в доверии, принятии и благодарности, знать, что тебя ведут высшие силы, видеть путь и радостно по нему идти, испытывать счастье бытия и гармонию каждого мига. Быть проявленным в созидании и резонировать на высоких уровнях, ведь именно на них происходит очищение наших низменных мыслей и проявлений. Понимать, что каждое твое исполненное желание — для блага многих, и исцелять души любовью. Попасть в состояние потока — это довериться тому, что происходит.

Параллельно существующих потоков — великое множество, и только сам человек решает, чем наполнить свой сосуд до краев, что будет преобладать в нем, какая энергия станет доминировать. На самом деле каждый из нас находится в определенном смысле в потоке, но в каком — зависит только от нас самих.

НЕ КТО-ТО НАСТРАИВАЕТ НАС КАК ИНСТРУМЕНТ, А МЫ САМИ

Главной целью этой книги я ставлю передачу знаний, но не через логику, ум и бесчисленные потоки информации, которой в наши дни и так достаточно — и в библиотеках, и на просторах интернета. Гораздо важнее для меня побудить каждого, кто будет читать эту книгу, взглянуть на себя по-новому. Раз и навсегда решиться преобразить свою жизнь и сделать по-настоящему то, о чем всегда мечтал. И если в течение жизни мы все неминуемо изменяемся,