

Валентин и Юлия Гнатюк

Нонфикшн.
Тайны знания

СЛАВЯНСКИЙ ВЕДИЗМ И ЗАКОНЫ ПРАВИ



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Г56

В качестве иллюстрированных цитат к тексту
использованы фотографии из личного архива авторов.

В оформлении данного издания использованы изображения
по лицензии Shutterstock/FOTODOM

Дизайнер обложки *Алексей Закопайко*

Гнатюк, Валентин.

Г56 Славянский ведизм и законы Прави / В. Гнатюк,
Ю. Гнатюк. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 288 с. —
(Нонфикшн. Тайны знания).

ISBN 978-5-17-113721-2.

Древнеславянское мировоззрение включает широкий спектр образов и понятий, неразрывно связанных с природой и космосом. Оно, как зеркало, отражает вселенскую гармонию мироздания.

Первая часть книги «Славянский ведизм. Числоведение» предоставляет читателю счастливую возможность прикоснуться к божественному миру наших предков и познакомиться с малоизвестными доселе тайнами славянского ведического исчисления.

Вторая часть «Закон Прави и мировой кризис» предлагает проследить связь глубинного менталитета разных народов с вопросами современности: в каких плоскостях люди различной коммунитарности могут находить взаимопонимание? Какова роль России в выходе из нынешнего мирового кризиса?

Авторы предлагают рассмотреть эти вопросы с неожиданного ракурса: историко-мировоззренческого. Чтобы понять происходящее, нужно свериться с опытом прошлого, где можно найти ответы на острые проблемы нашего времени.

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-113721-2

© Гнатюк, В.С., Гнатюк, Ю.В.
© ООО «Издательство АСТ», 2026 год

СОДЕРЖАНИЕ

СЛАВЯНСКИЙ ВЕДИЗМ ЧИСЛОВЕДЕНИЕ.	7
ЖИВАЯ ЛИТУРГИЯ ПЛАНЕТЫ (ПРЕДИСЛОВИЕ А.С. КОРОТЧЕНКО).	8
ФИЛОСОФИЯ СЛАВЯНСКОГО ВЕДИЗМА	12
СИМВОЛ ВЕЛИКОГО ТРИГЛАВА	28
ПАНТЕОН БОГОВ — СЛАВЯНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ!	42
МАТЕРЬ-СВА-СЛАВА	56
РАДОГОЩ	66
ЧИСЛОБОГ	70
МАКОШЬ	73
КУПАЛО	80
ЛАДА, КУПАЛО И КОСТРОМА	84
ХОРС	88
ВЕЛЕС	92
ДРЕВНЕСЛАВЯНСКИЕ ХРАМЫ	99
РАЗМЫШЛЕНИЯ О СЛАВЯНСКОЙ ДУШЕ	108
ИСТОКИ РУССКОГО ПРАВОСЛАВИЯ	115
КАТЕГОРИЯ ПРАВА	124
ДНИ НЕДЕЛИ У ДРЕВНИХ СЛАВЯН	138
СЛАВЯНСКОЕ ЧИСЛОВЕДЕНИЕ	143
ДРЕВНИЕ ВЕДИЧЕСКИЕ ЗАПОВЕДИ ИЛИ ЗАКОНЫ СВАРОГА	176
ГИМНЫ (МОЛИТВЫ-ПРОСЛАВЛЕНИЯ) СЛАВЯНСКИМ БОГАМ	182
ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА	190

ЗАКОН ПРАВИ И МИРОВОЙ КРИЗИС 193

КРАТКОЕ ПРЕДИСЛОВИЕ	194
Корабль цивилизации на волнах исторического опыта	195
ОСОБЕННОСТИ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ДРЕВНИХ СЛАВЯН.	199
Храм Природы и Матерь-Слава	199
Трёхчастный мир в философско-мировоззренческом наследии славяно-русов	202
ТРИ ОСНОВНЫХ ВИДА МИРОВОЗЗРЕНИЯ, ПРИСУЩИХ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМУ СООБЩЕСТВУ.	205
Цивилизации Яви и Нави	205
Особенности цивилизации Прави	212
Закон Гироскопа	225
Непонимание возникает там, где сферы мировоззрений частично не пересекаются	228
Фашизм.	237
НАЦИОНАЛЬНО-МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ ПРИОРИТЕТЫ В УСПЕШНОМ РАЗВИТИИ СТРАНЫ.	241
Олигархическая экономика.	248
РОЛЬ РОССИИ В ПРЕОДОЛЕНИИ СОБСТВЕННОГО И МИРОВОГО КРИЗИСА	256
Дисбаланс мировых сил и начало упадка США.	256
Изборский и Римский клубы	260
Русы, русские, россияне	268
НА ЗЕМЛЕ ВСЕГО 20 ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ РОДОВ. ДНК-ГЕНЕАЛОГИЯ.	274
КОШКА КИНГА И РУССКИЙ ЛАД.	278
ОБРАЗ БУДУЩЕГО.	280
ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА	286

Славянский ведизм

ЧИСЛОВЕДЕНИЕ

Живая литургия планеты

Если мы любим историю, то она оживает. Эта книга, наверняка, утолит жажду славянина в исторической правде и согреет его душу прикосновением к вечному и сокровенному.

Известно, что историки нередко берут на себя роль хирургов, и тогда реанимация прошлого рискует обернуться увечьем целых веков. У славян в своё время одним махом отсекали биографию вплоть до начала христианства, по-отечески назвав эту операцию приобщением «поганных язычников» к культуре, хотя к тому времени удивительно глубокая и самобытная культура древнего народа составляла не одну тысячу лет. Об этом и повествует талантливое исследование авторов.

Мировоззрение древних славян действительно очень самобытно. Это не религия и уж тем более не культ — больше всего в нём, пожалуй, философии. И всё же это мировоззрение пронизано религией: наши предки с трепетом относились к окружающему миру, обожествляя все его проявления. Истинным храмом для них являлась Природа, где алтарём могла служить лесная поляна, на которой яркими живыми свечами горели маки, ромашки и васильки, а звонкую литургию исполняли птицы и дождевая капля, падающая из чашечек колокольчиков.

Наш далёкий пращур занимал в этом Храме естественную нишу, гармоничным образом вписываясь в природную среду. И что важно подчеркнуть, он не противопоставлял себя другим проявлениям жизни, то есть был микрокосмом в макрокосме.

Уже многие тысячелетия назад древние славяне имели целостную систему мировоззрения, которая базировалась на трёх главных сферах: Яви, Нави и Прави — исходной древнеславянской троице. Это был не просто реальный, а, можно сказать, практический космос, где человек жил по законам Рода-Сварога, в соответствии с природно-астрономическим календарём. Вселенная древних славян была сложна и многомерна. В этом эволюционном устройстве Явь рассматривалась как земная фаза бытия, Навь являлась небесной, или, как мы бы сейчас сказали, тонкой сферой жизни, а Правь выражала единый Закон, который пронизывал обе сферы. И земная и небесная жизни при этом имели одинаковый статус. На небе, как и ранее на земле, славяне продолжали трудиться, но уже без врагов и болезней, жили в окружении богов, ощущая себя в кровном родстве с «великими родичами». И это составляло естественную, как жизнь зелёного побега, эволюцию, которая возрастала в своей божественности до абсолютной красоты и в конце концов создавала живую структуру славянского космоса.

Историки любят упрекнуть древних славян в многобожии, но как справедливо показывают в своей книге авторы, обилие богов всего-навсего демонстрирует многомерность Родового Древа Предков и разнообразие его живой кроны. Не приходит же к нам в голову мысль о том, что, если у дерева много ветвей и листьев, то каждый элемент является отдельным богом. С другой стороны, листва и крона так же, как ствол и корни, имеют единую божественную природу. Отсюда и обожествление нашими предками всего живого.

Как известно, в древние времена, не в пример современным, природа на огромной славянской территории выглядела настолько щедрой, что любовь и восхищение ею были естественными, как дыхание. Многовековые деревья в священных боголесьях, имеющие возможность пить нектар прямо из неба, роскошная зелень с благодатной тенью, благоухание цветов и свежесть воздуха.... И в этой изумительно чистой атмосфере, естественно переходящей в ауру

небес, столь же естественно жили наши предки, впитывая в себя поэтическое естество окружающего мира.

О том, что мир древних славян был гармоничным, говорят удивительно песенные имена богов: Листвич, Травич, Цветич, Стеблич, Птичич, Рыбич, Зверич, Красич, Звездич, Снежич, Белояр, Купало, Ладо и многие другие. Жизнь среди такого естественного пантеона богов по самой природе своей должна быть доброй, благодатной и ладной.

Источником вдохновения для Юлии и Валентина Гнатюк послужило прикосновение к древнеславянской философии, которую они открыли для себя в древних документах, летописях, сказаниях, а также в «Велесовой книге» — искреннем гимне любви к родной земле. Известно, что тексты, вырезанные на дощечках, оказались скрыты пылью веков, но когда в Гражданскую войну (20-е годы XX века) общество трагически раскололось, они чудесным образом проявились из безвременья, что, конечно, можно расценить как знак.

Откуда же взялся столь мощный импульс, который позволил Книге Велеса пробиться сквозь тысячелетний слой времени?

В славянской мифологии Велес олицетворяет божественную Силу. Силу мудрости, искусства, достатка, а самое главное — силу, способную перемещать энергоинформационные потоки из Нави (потустороннего мира, мира богов и предков) в Явь (материальный мир) и обратно. Велес сидит у Звёздных Врат на границе этих двух миров, являясь связующим звеном между ипостасью духовной и физической, полевой и материальной. Только Он мог проявить из Нави в самый трудный для славян час священную Книгу, по праву названную Его именем.

Мне приятно сообщить читателям, что авторы, которых я давно знаю и глубоко уважаю, также стремятся жить по заповедям древних славян, составляя органичную пару мужского и женского начала. В ведическом православии Верховные Боги — Сварог и Лада — совместно творят гармоничную Вселенную, являясь при этом одним существом. По-

этому, думаю, не случайно именно супружеской паре с берегов Днепра, ведающей согласованность двух первоначал, судьба доверила столь важную исследовательскую работу.

Большинство специалистов сходятся в том, что именно Валентину и Юлии Гнатюк удалось сделать лучший литературный перевод «Велесовой книги», идентичный с первоисточником не только в языковом контексте, а и синхронный по его изначальной ритмике. Авторы проделали огромную работу по восстановлению «Довелесовой книги» и совершили целый ряд открытий. Например, установили, что перечисление богов в «Велесовой книге» является древним народнохозяйственным календарём. Исследователи также восстановили графическое изображение Великого Триглава, установили имя одного из авторов «Велесовой книги», полнее раскрыли образы некоторых древнеславянских божеств.

Книга «Славянский ведизм. Числоведение» наверняка отыщет тропинку к сердцу читателей уже в силу актуальности и созвучности нынешним устремлениям в познании мира. Вселенная не разрушается, потому что она создана по объективным (божественным) законам, а они, в свою очередь, являются олицетворением точности. В основе жизни, как утверждали ещё учёные древности (Левкипп, Пифагор, Платон и др.), всегда лежали числа — истина, которая была очевидна (как это показали авторы) и для древних славян.

Впрочем, не будем предвосхищать события, пусть читатель сам испытает удовольствие от знакомства с необычным изданием. Скажем лишь, что оно даёт человеку счастливую возможность прикоснуться к удивительному миру, который был живым и полнокровным из-за точного исполнения божественных законов.

В добрый путь, читатель, по страницам не только этой книги, но и своей генной памяти.

С Богом!

Анатолий Коротченко

Философия славянского ведизма

Они проявились неожиданно, на переломе эпох, когда СТАРЫЙ МИР рушился и с горловым криком-стоном «Ур-ра!» в тифозно-голодных муках рождался НОВЫЙ МИР. Нашёл их в полуразграбленном имении казацких полковников Великий Бурлук под Харьковом полковник царской армии, профессиональный художник Федор Артурович Изенбек осенью 1919 года. Вытащил из пламени Гражданской войны и увёз с собой в Европу.

Мы обратились к ним в середине девяностых, тоже на переломе эпох, когда рушилась могущественнейшая держава — Советский Союз.

Они были написаны, вернее, вырезаны на деревянных дощечках древнеславянскими волхвами в IX веке, в канун приближающейся Ночи Сварога над ведической Русью, и Зари рождения новой Руси — христианской.

Через них из времён ещё более отдалённых, от самых первоисточков, текут хрустальными струями духовные знания предков, проявляясь в переломные эпохи, как неизбывные вехи будущего.

Каждый народ на земле уникален и неповторим, и в то же время он является неотъемлемой частью единого человеческого сообщества. Если забываются собственные корни, то это невосполнимо обедняет историю всего человечества. Если же народ ограничивается собственной самостью, превозносясь выше других, то и в этом случае страдает всё человеческое сообщество. Поскольку каждый народ исполняет в этом «организме» свою, только ему свойственную функцию.

Именно поэтому мы занялись исследованием наших древнеславянских корней. Поиском тех ведических ценностей, которые существовали у наших предков и имели общечеловеческое значение. Они необходимы и нам, живущим сегодня, но в ещё большей мере тем, кто будет жить после нас. Прерывание нити времени ведёт к забвению своих истоков, а значит, к непониманию собственной сущности и незнанию своей роли на Земле.

Вратами в этот удивительный мир стали для нас те самые «дощечки», найденные полковником Изенбеком под Харьковом, которые называют теперь «Велесовой книгой». Одни считают её подделкой и мистификацией, а другие признают одной из величайших духовно-мировоззренческих славянских святынь.

Благодаря «Велесовой книге» мы занялись изучением других источников, касающихся истории древних славян и прочих народов, живших на данной территории тысячу и более лет тому назад.

Данный период — неизведанная TERRA INCOGNITA, а ведь именно в прошлом заложены те краеугольные камни, на которых строился, строится и будет возводиться в дальнейшем фундамент нашего мировосприятия, мироощущения, нашего, говоря современным языком, национального менталитета.

Каждый из нас ещё со школьной скамьи хотя бы бегло знаком с пантеоном греческих, римских, скандинавских, индийских, египетских и прочих богов. Мифологию этих народов мы можем свободно найти в учебниках и книгах по истории Древнего мира. Но в этих книгах нет раздела о Древней Руси. Отчего-то принято считать, что славяне как цивилизованный народ сложились только после принятия христианства. Хотя историко-археологические данные (а теперь уже и данные ДНК-генеалогии) свидетельствуют о том, что наши предки на протяжении многих тысяч лет сохраняли себя как нацию, берегли свой язык, культуру, обычаи, отстаивали территориальную и духов-

ную независимость, когда вокруг рождались и умирали великие государства и империи, порою навсегда исчезали с лица земли многие племена и народы.

Сколько бесчисленных войн вели наши предки с персами, греками, готами. Тысячу лет, то откатываясь, то снова притекая, подобно морским волнам, бились о скальную твёрдость духа наших пращуров железные римские легионы. Приходили полчища могучих авар-обров, надвигались рати беспощадных гуннов, языгов, хазар, печенегов, многих других народов. Где они сейчас? Где непобедимый тысячелетний Рим, чьи вымуштрованные до совершенства легионы топтали своими сандалиями землю Африки и Евразии? Где некогда непобедимый Вавилон? А обры, могучие высокорослые богатыри, прирождённые воины, о нашествии которых славянские летописцы говорят, что «их было, как песка морского», где этот народ? Осталась лишь поговорка «погибоша, яко обры». Где гунны, армия которых насчитывала около миллиона воинов? Все они исчезли, растворились среди других племён и народов. А славянские племена, которые сражались со всеми ними тысячи лет, как жили на своих землях, так в основном живут и сейчас.

Что же за стержень такой имели древние славяне, какие веру, мораль, убеждения, которые помогли им выстоять и победить? Как жили наши предки, о чём мечтали, каким молились богам?

Вопрос о религиозно-философских воззрениях древних славян, как уже отмечалось, чрезвычайно сложен, и прежде всего из-за скудости дошедших до нас сведений. Ведь со времени крещения Руси все древние святилища, боголесья, ведические книги, славянская философия и её носители — волхвы — тотально уничтожались. От древних знаний оставались лишь отголоски, зачастую вырождающиеся в суеверия.

Вторая сложность состоит в удивительной ёмкости понятий и образов, существовавших у древних славян. По-

скольку наши предки были неразрывно связаны с природой, являлись её частью и познавали естественные законы изнутри, через себя, то и мировосприятие их было живым, динамичным и многомерным, как сама Природа.

Прежде всего следует сказать, что наши предки не были заурядными политеистами и язычниками, как это принято считать. Мы намеренно не станем дальше употреблять определение «язычество», потому что славяне не считали себя таковыми. Изначально они называли себя «православными» (то есть «прославляющими Правь»), этот термин перешёл в стан христианства гораздо позже (подробнее см. в статье «Истоки русского православия») и изменил суть своего значения (как и свастика — чистый древнеарийский знак движущегося солнца — воспринимается сегодня как символ фашизма). Поэтому наиболее верным, на наш взгляд, термином, отражающим суть мировоззрения наших пращуров, является СЛАВЯНСКИЙ ВЕДИЗМ.

Ведизм — это космическое мировоззрение. Это целостное знание о принципах гармоничного функционирования Вселенной, выраженное в представлении о взаимодействии космических сил, их множественного проявления в едином и единого — во множественном. У индоевропейских народов существует три основных ветви ведического древа — это ИРАНСКИЙ ЗОРОАСТРИЗМ, ИНДУИЗМ («вайдика-дхарма» — «ведийская религия») и СЛАВЯНСКИЙ ВЕДИЗМ, которые обладают сходными представлениями о структуре Вселенной. И это не случайно, поскольку все три ведических ветви произросли из единого некогда ствола — родового древа арийских народов.

Арии, по определению А.А. Клёсова, древний род, пришедший примерно 5500 лет назад на Русскую равнину, носители гаплогруппы R1a-Z645, часть из которых мигрировала в середине III тыс. до н.э. в Среднюю Азию, на Южный Урал, в Зауралье, а также в Месопотамию, Иран, Индию.