

Анна Журавлёва

Вяжем 2 НОСКА одновременно

4 способа победить
«синдром второго носка»



БОМБОРА
ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва



ОТ АВТОРА

Дорогие мастерицы!

Для меня вязание носков — не просто техника или способ создать полезную вещь. Это особый процесс, в котором из простых материалов рождается что-то по-настоящему теплое и красивое. Любимые спицы, мягкая пряжа, немного внимания к деталям, и постепенно в руках появляется изделие, которое будет согревать и радовать.

Уже более семи лет я разрабатываю модели, описания и провожу мастер-классы по вязанию носков и других аксессуаров. Возможно, вы уже знакомы с моими книгами «Вяжем носки снизу вверх» и «Вяжем носки сверху вниз». В работе я всегда стремлюсь к двум вещам: чтобы вязать было интересно, а носить — комфортно. Для меня важны продуманная конструкция, аккуратная посадка и эстетика, которые делают даже самый практичный аксессуар особенным.

Мои модели публиковались в российских и зарубежных журналах по вязанию, а также создавались в сотрудничестве с известными брендами пряжи. Этот опыт помог мне глубже изучить конструкцию носков и найти решения, которые действительно работают и дают наилучший результат.

Эта книга — результат моего опыта и многолетней практики. В ней собраны техники, приемы и подходы, которые помогают иначе взглянуть на процесс вязания носков. Мне хочется, чтобы она стала для вас источником вдохновения, новых идей и уверенности в работе.

Буду рада пройти этот путь вместе с вами!

Сайт:

<https://by-annike.ru/>



Моя группа в ВК:

https://vk.com/by_annike



Блог о вязании в Дзен:

https://dzen.ru/by_annike



СОДЕРЖАНИЕ

От автора	4
Введение	8
Как работать с книгой	10
Сокращения	12

Часть 1. Материалы и инструменты для вязания 14

Пряжа	14
Толщина носочной пряжи	15
Цвета	18
Как связать два одинаковых носка из секционной пряжи?	19
Спицы	22
Дополнительные аксессуары для вязания	29
Образец и плотность вязания	32

Часть 2. Снятие мерок 36

Часть 3. Вязание двух носков одновременно единым полотном .. 42

Базовые носки «Реверс» из 6-ниточной пряжи с пяткой «ложный бумеранг» и мыском «звездочка»	48
--	----

Часть 4. Вязание двух носков одновременно методом Magic loop 70

Выбор пятки для метода Magic loop.....	73
Мастер-класс носки «Вьюнок».....	75
Мастер-класс «Домашние носки из толстой пряжи «Модуль» с пяткой подковой».....	96

Часть 5. Вязание двух носков одновременно методом «носок в носке» 124

Особенности вязания методом «носок в носке».....	126
Мастер-класс носки «Отражения»	130

Часть 6. Влажно-тепловая обработка и уход за носками.. 166

Стирка.....	168
Сушка.....	168

Заключение..... 172

Благодарности 174

ВВЕДЕНИЕ

Книга посвящена современным и практичным способам вязания носков без «синдрома второго носка». Эта проблема знакома многим: первый носок готов, а на второй часто не хватает времени, вдохновения или сил.

В книге подробно рассмотрены **четыре разных способа вязания двух носков одновременно**, с объяснением логики каждого метода, их особенностями и нюансами в работе. Эти техники позволяют:

- получать готовую пару сразу
- сохранять одинаковые плотность и размер
- экономить время
- вязать более осознанно и спокойно

Вы сможете освоить новые приемы, расширить технический арсенал и выбрать способ, который будет наиболее удобен именно вам. Книга подойдет как тем, кто только знакомится с вязанием носков, так и опытным рукодельницам, которые хотят сделать процесс еще более комфортным и современным.



КАК РАБОТАТЬ С КНИГОЙ

Книга построена как практическое руководство, которое поможет вам освоить вязание носков одновременно разными способами и выбрать тот вариант, который лучше всего подойдет именно вам.

В ее основе четыре подробных пошаговых мастер-класса. В каждом из них показан полный процесс вязания двух носков одновременно от набора петель до завершения изделия. Вы не просто повторяете действия, а последовательно разбираетесь в логике процесса и особенностях каждого способа. Каждый метод сопровождается дополнительными пояснениями и рекомендациями. Эти комментарии помогут вам не только успешно связать носки по книге, но и уверенно применять полученные навыки в других проектах.

Мастер-классы в книге идут от простого к сложному, поэтому если вы еще не знакомы с методами вязания двух носков одновременно, то я советую осваивать их именно в представленном порядке. Несмотря на то, что мастер-классы даны на конкретных примерах, их задача — показать принцип работы. Освоив его, вы сможете использовать те же подходы для вязания носков из разной пряжи, с узорами и конструктивными особенностями.

Перед началом работы я рекомендую просмотреть книгу целиком. Это поможет вам увидеть различия между способами, понять их особенности и выбрать тот, с которого будет комфортнее начать. При необходимости вы сможете опираться на дополнительные видео-материалы и пояснения к сложным этапам. Они сделают процесс более понятным и последовательным.





СОКРАЩЕНИЯ

п. — петля

лиц. — лицевая петля

изн. — изнаночная петля

лиц. скрещ. — лицевая скрещенная петля

ОЦ — основной цвет

ДЦ — дополнительный цвет



ЧАСТЬ 1. МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ ДЛЯ ВЯЗАНИЯ

Пряжа

Для вязания носков используется специальная носочная пряжа, состав которой рассчитан решение двух главных задач: обеспечивать комфорт при носке и выдерживать постоянную нагрузку в процессе использования.

Основу такой пряжи обычно составляют натуральные волокна — именно они отвечают за тепло, способность материала пропускать воздух и приятные тактильные ощущения. Но одной только натуральной составляющей для носков недостаточно, поэтому в состав добавляют синтетические волокна — чаще всего полиамид или нейлон.

Такое сочетание считается оптимальным — натуральные волокна делают изделие комфортным, а синтетические повышают его износостойкость. Носки ежедневно подвергаются трению, нагрузке при ходьбе и регулярным стиркам, поэтому устойчивость полотна к протиранию здесь особенно важна. Обычно хорошим ориентиром считается содержание полиамида или нейлона в пределах 10–30 % — этого достаточно, чтобы изделие дольше сохраняло внешний вид и форму.



Важно учитывать, что акрил, полиакрил и другие похожие волокна не выполняют ту же функцию, что полиамид или нейлон. Даже если такая пряжа позиционируется как носочная, изделия из нее чаще теряют форму, быстрее изнашиваются и хуже переносят активную эксплуатацию.

Толщина носочной пряжи

Помимо состава, носочная пряжа отличается толщиной. Чаще всего можно встретить три основных варианта:

- 4-ниточная пряжа (4ply или 4fach) с метражом около 100 г / 375–425 м. Из нее получаются тонкие, пластичные носки, которые удобно носить и дома, и в обычной обуви

- 6-ниточная пряжа (6ply или 6fach) имеет метраж примерно 100 г / 250 м. Она дает более плотное и теплое полотно, сохраняя при этом комфорт и универсальность
- 8-ниточная пряжа (8ply или 8fach) считается самой объемной среди классических носочных вариантов. Ее метраж около 100 г / 200 м. Такую пряжу выбирают для особенно теплых носков, а также часто используют для вязания зимних аксессуаров — варежек, шапок и других изделий

Если вы только начинаете знакомство с вязанием носков, стоит попробовать более толстую пряжу — 6-ниточную или 8-ниточную. На ней проще видеть петли, легче контролировать процесс и быстрее заметен результат. Когда основные принципы станут привычными, переход на классическую 4-ниточную пряжу пройдет легко.