

*Секреты
женского счастья*

П Р О З А

Веры Колочковой

В Е Р А
Калачкава

Папина дочка

Р О М А Н



МОСКВА
2020

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
К61

Оформление серии *С. Власова*

Колочкова, Вера.

К61 Папина дочка : роман / Вера Колочкова. — Москва :
Эксмо, 2020. — 288 с.

ISBN 978-5-04-109066-1

Есть женщины, которые хотят полностью владеть объектом своей любви, будь то мужчина или дети. Люда умела любить только такой — собственнической любовью. Однако добившись того, чтобы Саша стал ее мужем, она не обрела счастья. Отношения, когда-то наполненные теплом и заботой, постепенно разрушились, а дочь Таня, патологически привязанная к отцу, совершенно не воспринимала мать. Но повзрослев и вырвавшись из-под контроля властной матери, Таня, как ни странно, начинает повторять ее жизненный сценарий, будто и вовсе не усвоив уроков прошлого...

УДК 821.161.1-31
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-109066-1

© Колочкова В., 2020
© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2020

Часть 1

Люда

Да что ж такое! Не задался сегодня день, с самого утра не задался. А ведь воскресенье! Хотела девченок вкусным завтраком порадовать, блинчики за-теяла, а руки будто деревянные, никакой ловкости в них нет. Обычно эта незамысловатая процедура у нее на раз-два получается, и блинчики выходят из-под рук такие, что хоть на журнальной странице показывай, там, где всяким рецептам учат. А сегодня никак. Оттого, наверное, что душа волнуется перед важным разговором. Как воспримут девчонки ее новости...

Кстати, о новостях! Надо телевизор включить, что на холодильнике притулился. Вчера только соседка Нинка помогла ей этот телевизор на холодильник взгромоздить, еще и приговаривала при этом — вот молодец, Людка, как хорошо придумала... Он ведь хороший еще — чего зря добру пропадать? Если новый телевизор себе купила, старый на кухне установить надо! Будешь теперь по утрам новости смотреть, как барыня...

Барыня не барыня, а дело и впрямь хорошее. И новости телевизор выдал хорошие — оказывает-

ВЕРА КОЛОЧКОВА

ся, сегодня последние наши войска из Афганистана вывели! Наконец-то! Может, Нинкин сынок Володька домой вернется, живой, невредимый! А то ведь извелась уже Нинка вся, на старуху стала похожа. Хотя ей и сорока еще нет...

А после новостей тоже хорошая передача началась — «Утренняя почта». Какой там ведущий обаяшка, ну просто до боли в сердце! Прочитал очередное письмо от телезрителя, и сразу песня зазвучала... Самая модная, кстати, ее сейчас на каждом перекрестке поют: «Я хочу быть с тобой, я так хочу быть с тобой...» Прямо душу на части рвет эта песня, честное слово. Будто про нее и про Сашу... Правда, ей только припев у этой песни нравится, а остальные слова... Слишком уж суровые, непонятные какие-то. Ну что это, в самом деле?.. «Я пытался уйти от любви, я брал острую бритву и правил себя...» Страсть божья, одно слово! Потому что это ведь счастье, когда любишь... И хочешь всегда быть рядом с любимым человеком...

Но все равно песня хорошая, душевная. Хотела прибавить звук, но испугалась — вдруг девчонки проснутся. Пусть поспят, воскресенье же. Да и не готова она еще к разговору... А поговорить надо — куда уж тянуть-то?

Но как, как им сказать?.. Вся душа испугом измаялась. Как девчонки воспримут ее новости...

Люда снова вздохнула, переворачивая на плите слегка подгоревший блинчик. И впрямь, что за невезуха утренняя с этими блинчиками! Как назло! Вроде всегда исключительно идеальными получа-

Папина дочка

лись, и руки привычно и ловко исполняли нехитрую работу. А тут... Дрожат, видать, ручонки-то. И душа дрожит вместе со страхом — как девчонкам сказать... И с чего начать? Не с того же, как она Сашу сильно любит... Они ж маленькие еще, не поймут.

Хотя, если рассуждать здраво, чего она так боится? Ну вот чего? Не бог ведь какую новость она дочерям сообщить хочет, господи! Не умер никто, все живы, все здоровы, можно сказать, счастливы! А от ее новости еще счастливее должны стать, порадоваться за мать должны, в конце концов! Потому что не каждой матери этак-то удастся — замуж выскочить при наличии двух детей... Которых еще растить да растить, заметьте! Поднимать да поднимать! Кормить, одевать, образование давать, в люди выводить! Да пусть только попробуют не обрадоваться! Да разве она сделает что-то, чтобы им хуже было? Ведь нет...

Вот Леночка, младшая, вполне может обрадоваться. Ей шесть всего, ничего еще не понимает. А Ирина... С ней, пожалуй, трудно придется. В свои двенадцать рассудительна не по возрасту, строга, с плеча рубит. Иногда так рубит, что щепки летят. Вся в отца... Тем более и помнит его хорошо, отца-то. Это Леночка не помнит, он аккурат в тот год и умер, когда она родилась. Дальнобойщиком был, в аварию попал в рейсе. Пока до ближайшей больницы везли, кровью истек. Иришка, как старшая сестра, часто Леночке про папу рассказывает. Идеализирует его образ, конечно. Иван почти святой у нее получается. Хотя что говорить — далеко не святым

ВЕРА КОЛОЧКОВА

он был... Суровым был, хмурым, неразговорчивым. Мог и руку поднять, если разозлить сильно... Правда, девчонок не трогал, ей одной доставалось под его плохое настроение, которое в основном и было плохим. Все ему неладно было, все неправильно... Щи пересолены, каша жидкая, в доме беспорядок... Да это у нее, что ль, беспорядок? Всегда намыто все, до блеска начищено! Но нет, все равно придерется к чему-нибудь... Сначала придерется, потом сам себя распалит — и пошло-поехало, только успевай от кулаков уворачиваться. Правда, бил не сильно, не так чтобы уж совсем покалечить. Но синяки иногда оставались. Однажды под глазом такой синяк был, что пришлось на работе отгулы брать, чтобы избежать лишних расспросов...

Ну, да ладно, бог с ним. О покойниках плохо не говорят. Пусть им на небесах будет хорошо, а живым надо жить свою жизнь дальше. И если счастье на голову свалилось, грех от него отказываться.

Счастье. Счастье... Хоть попробовать, каково оно на вкус. Каково это — просыпаться каждое утро счастливой. Не урывками видется с любимым, не прятаться, не бояться людской молвы да того, что девчонки про нее узнают, а законным и честным образом просыпаться каждое утро и жизни радоваться! Улыбаться и тихо произносить: доброе утро, счастье мое...

А какое у счастья имя чудесное — Саша... Кому-то может показаться, что самое обыкновенное имя, но она-то знает, что это не так! Оно ведь музыкой тихой звучит, нежным шелестом — Саша, Саша... А может

Папина дочка

и звонко звучать, почти торжественно — Александр!
Ну музыка же, чистая музыка...

Оп! Опять блинчик слегка подгорел! Да что ж это такое сегодня? Неужели руки от страха трясутся? Нет, надо что-то с этим делать! Хватит себя сомнениями мучить, ничего плохого в их домашней жизни не происходит! Обычное воскресное утро, девчонки скоро проснутся уже, и солнце так весело в окно заглядывает, словно говорит — не бойся, все ты хорошо делаешь, ты имеешь право на счастье... О, а вот и Леночкин голосок в коридоре уже слышен...

— Мамочка, ты где?

— На кухне, доченька! Где ж мне еще быть? Блинчики пеку к завтраку!

Отвернулась от плиты — Леночка стоит в дверях, трет кулачками глазки спросонья. Волосенки дыбом торчат, пухлый рот скривился скобочкой, будто всплакнуть хочет.

— Что, Леночка? Что случилось, зайка моя?

— Мне сон страшный приснился... За мной какой-то страшный дядька гнался, я его так боялась...

— Да ну его, этот сон! Ты проснулась, он испугался и убежал! Иди умывайся и приходи завтракать.

— А Иришу будить?

— А как же! Обязательно! Сядем все вместе... Я вам что-то интересное расскажу... И очень важное...

— А что, мамочка?

— Потом, потом... Иди буди Иришу!

ВЕРА КОЛОЧКОВА

— Хорошо, я сейчас... Я быстро ее разбужу!

Леночка убежала, стуча босыми пятками по полу. Люда вздохнула — ну вот, первый шагоч почти сделан... Теперь уж доченьки не отстанут, все равно потребуют рассказать, что там за важное, интересное. Но время еще есть, чтобы настроиться на разговор окончательно...

Как ни настраивалась, а все равно получилось не так. Сумбурно получилось: и голос дрожал, и не знала, куда глаза деть. Будто оправдывалась в чем. А потом еще и пауза мучительная наступила. Ириша молчала, опустив глаза и сосредоточенно размышляя над неожиданной информацией, Леночка старательно размазывала пальцем сгущенку по тарелке, потом так же старательно этот палец облизнула. Людмила даже замечания ей не сделала — так мучительно переживала эту паузу. А какая мать на ее месте не стала бы переживать, скажите? От решения дочерей ведь многое зависит... Или позволят они ей быть счастливой, или нет... Если не позволят — не судьба, значит. Потому что она хорошая мать. Потому что не сможет на горло дочернему сопротивлению наступить. Да она лучше на свое собственное горло наступит, чем...

— Я не поняла, мамочка... — в который раз облизнув сладкий палец, тихо и почти скорбно произнесла Леночка. — Это как это — замуж? У тебя что, настоящая свадьба будет? Как у Ани из третьего подъезда? Но ведь Аня молодая, это понятно... А ты ведь уже старая, мамочка... Как же это...

Папина дочка

Люда сразу и не нашлась, что дочери ответить. Не ожидала такого печального комплимента. Это что же — в свои тридцать восемь и старая? Ничего себе...

Но помощь пришла от Иришки — вот уж не ожидала! Думала, наоборот все будет...

— Лена, что ты глупости говоришь, как тебе не стыдно! Мама вовсе не старая! И вообще, перестань палец облизывать, как маленькая! Стыдно за тебя, честное слово!

— А чего стыдно-то, чего стыдно! — не согласилась со старшей сестрой Леночка. — Думаешь, я ничего не понимаю, что ли? Я же видела, какой невестой Аня из третьего подъезда была! Да у нее платье было как у принцессы! И еще это... Такая белая корона на голове...

— Это не корона. Это фата, — вздохнув и коротко глянув на мать, произнесла Иришка.

— Так и чего? У мамы тоже, что ли, на голове фата будет? И платье как у принцессы? И ее тоже жених на руки возьмет и мама будет смеяться и ногами дрыгать, как Аня? Я не хочу, чтобы моя мама ногами дрыгала, понятно? Не хочу, не хочу...

Леночка скуксилась и опустила голову вниз, готовясь заплакать. Ириша торопливо принялась ее успокаивать:

— Ну что ты такое себе придумала, а? Не бойся, мама уж как-нибудь без дрыганья обойдется. И без фаты. И без платья. Да если даже с фатой и с платьем... Тоже ничего страшного в этом нет... И вовсе

ВЕРА КОЛОЧКОВА

она у нас не старая... Конечно, не такая, как Аня из третьего подъезда, но тоже очень красивая...

Леночка подняла голову, уставилась на мать с интересом. Наверное, забавно со стороны рассуждать, что сейчас происходит в этой маленькой головке, но Люде было не до забав. И не до рассуждений. И хорошо, что Ириша начала задавать те самые вопросы, которые, собственно, она ожидала от Леночки.

— А кто он, мам? Откуда взялся? Ты ж нам ничего не рассказывала!

— Да, это моя вина, Иришка, признаю... Надо было вас давно познакомить. Но я как-то все не решалась... Но я уверена, что вы с Сашей поладите! Он такой добрый, такой приветливый...

— Ты любишь его, да?

— Люблю, доченька.

— А нас? — обиженно вклинилась в их диалог Леночка, снова надув губы.

— И вас тоже люблю... Очень люблю...

— А кого больше?

— Ленка, отстань! — всерьез рассердилась Иришка и даже слегка хлопнула сестру по ладошке. — Что ты маме такие глупые вопросы задаешь? Пусть она лучше расскажет, где с этим Сашей познакомилась... И вообще, откуда он взялся... Расскажешь, мам?

— Да, конечно... Конечно же, расскажу... Сейчас, только еще себе чаю налью...

Ну, вот и все. Вроде гора с плеч свалилась. Главное сказано, а остальное само пойдет. А Иришка, Иришка какая молодец оказалась! Совсем как взрослая рассудила... Да и то — разве мать виновата,

Папина дочка

что посмела в свои тридцать восемь еще женского счастья возжелать? Да и было ли оно у нее, женское счастье? Да, Иван суровым мужиком был, неласковым... Грех говорить, но и не помнила она ничего хорошего из той своей замужней жизни. Только хорошее и было — рождение дочерей... А после гибели Ивана думала, что все, теперь уж одна будет жить, никто ей больше не нужен. Думала, будет растить детей, всю себя им отдавать — в этом и есть ее счастье. А оно, видать, по-своему распорядится, счастье-то. Не ждешь его, а приходит. Чувства так за душу возьмут, что сама себе и не принадлежишь вроде... Как в той старой песне поется: любовь нечаянно нагрянет! Вот и на нее нагрянула вдруг...

Сашу она увидела, когда пришел к ним в бухгалтерию оформляться. Она глянула сначала на него, потом в документы... И никак не могла сообразить, что это, оказывается, нового технолога на предприятие взяли. И надо бы его данные в базу ввести — ничего сложного, обычная бухгалтерская операция, а ее будто зациклило на этом имени — Александр Столетов... Словно музыка в голове звучит радостная и немного тревожная — А-лек-сандр Сто-ле-тов... Потом опомнилась, конечно. В руки себя взяла. Но сразу поняла — влюбилась. Даже успела схитрить немного — лишнюю справку с него запросила, чтобы еще раз пришел...

Потом Галина Ивановна, главный бухгалтер, высмеяла ее перед всей бухгалтерией, что она новенькому глазки строит. Не злобно высмеяла, так, по-дружески. Даже одобрила ее порыв, можно ска-

ВЕРА КОЛОЧКОВА

зять. Мол, давно пора личную жизнь оживить, а то живешь как монахиня. Из дома — на работу, с работы — домой...

С тех пор весь их бухгалтерский коллектив дружно включился в эту забаву — веселое сводничество. Быстренько разузнали про Сашу буквально все, ни одного белого пятна в биографии не оставили. И Саше тоже дали понять, чтобы «мышей не ловил», как выразилась Галина Ивановна. Потому что нехорошо настоящему мужчине поперек женского желания идти. Тем более если ты холостой и свободный на все четыре стороны...

Хотя Саша оказался не таким и свободным. У Саши была мама. И было немного странно, как это тридцатилетний мужик до сих пор не женился и живет с мамой... Хотя девчонки из бухгалтерии и этому обстоятельству вынесли свой вердикт:

— Подумаешь, с мамой живет! — махнула рукой умудренная двумя браками Света. — Да считай, что тебе это даже на руку, Люд! Если он мамин сын, значит, не привык женскому слову перечить! Значит, хороший муж будет, покладистый!

— Свет, какой муж... Я же на восемь лет его старше... — робко возразила Люда, опуская глаза.

— Ой, подумаешь, восемь лет! — подала со своего места командный голос Галина Ивановна. — Я тоже своего на шесть лет старше, и что? Двадцать лет живем душа в душу...

— Ох, как все у вас хорошо получается, надо же! — неловко рассмеялась Люда, схватившись за покрасневшие щеки. — Уже и судьбу мою решили,

Папина дочка

и замуж выдали! Может, и дату свадьбы уже назначили, а? И со мной не посоветовались?

— Так ты спасибо нам за это скажи, милая моя... — тихо вздохнув, проговорила Света, быстро глянув на Галину Ивановну. — Спасибо скажи, что мы такое активное участие в твоей судьбе принимаем... Сама-то ты все равно никаких решительных шагов предпринимать не станешь, правда? Так и просидишь за своим столом, задницу от стула не оторвешь... Так и будешь страдать да вздыхать...

— Ну да... А что мне еще остается? — грустно пожала плечами Люда. — Не письмо же ему писать, как Татьяна Ларина? Я вас люблю, чего же боле?

— Не, письмо не надо! — вполне серьезно отвергла ее предложение Галина Ивановна. — Как-то глупо — письмо... Что ты, девчонка, что ли? Мы лучше вот что сделаем, девочки... Мы его на мой день рождения позовем! То есть я сама его позову... Скажу, мол, должен же быть хоть один приличный мужчина за столом. Думаю, ему понравится, ага. Кому ж не понравится, когда его за приличного мужчину считают?

Саша пришел на день рождения к Галине Ивановне. С цветами. С шампанским. Как бы случайно его усадили рядом с Людой. Девчонки наперебой «двигали» ситуацию, как умели. Галина Ивановна вдруг принялась расхваливать Люду как прекрасного специалиста, девчонки невзначай делали летучие комплименты: «Ой, Люд, какая ты хорошенькая сегодня...» или «Люд, ты правда сама этот пирог пекла? Изумительно вкусно...».