

С. А. Тимофеева, С. В. Игнатова, А. А. Шевченко

ЮНОЕ ДАРОВАНИЕ

УЧИМСЯ ПИСАТЬ



#эксмодетство

Москва
2025

УДК 373.2:81
ББК 74.102
Т41

В оформлении обложки использованы иллюстрации: Pics Garden, sr-art studio /
Shutterstock.com

Используется по лицензии от Shutterstock.com

Во внутреннем оформлении блока текста использованы иллюстрации: BlueRingMedia, brgfx,
KrasivArt, Oleksii Arseniuk, sr-art studio, Yevheniia Rodina / Shutterstock.com
Используется по лицензии от Shutterstock.com

Тимофеева, Софья Анатольевна.

Т41 Учимся писать / С. А. Тимофеева, С. В. Игнатова, А. А. Шевченко.— Москва : Эксмо, 2025. — 80 с. : цв. ил. — (Юное дарование).

ISBN 978-5-04-179996-0

Основная задача пособия, соответствующего ФГОС, — развить мелкую моторику и научить дошкольника писать. Авторская методика, используемая в книге, успешно прошла апробацию в детском экоклубе «Умничка».

Выполняя увлекательные задания, ребёнок будет штриховать, обводить по контуру и пунктиру, рисовать узоры в клетках, писать графические диктанты, цифры и печатные буквы. Кроме того, в книге имеются советы родителям, которые помогут им организовать развивающие задания с ребёнком наиболее эффективно.

Адресовано детям 4–6 лет, их родителям, воспитателям и может использоваться как для занятий дома, так и в детском саду.

УДК 373.2:81
ББК 74.102

© Тимофеева С.А., Игнатова С.В., Шевченко А.А.,
2024

ISBN 978-5-04-179996-0

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2025

Уважаемые родители!

Многие родители задаются вопросом: когда начинать учить ребёнка писать и нужно ли при поступлении в школу уже уметь писать письменные буквы? Формального требования уметь писать при поступлении в школу нет. Более того, учителя настоятельно просят не учить детей письменным буквам до школы, потому что переучивать и исправлять ошибки родителей им потом сложнее, чем сразу учить ребёнка писать правильно.

Что же нужно знать и уметь ребёнку при поступлении в школу?

— Правильно сидеть за столом и держать карандаш или ручку (двумя пальцами с упором на третий).

— Рисовать, штриховать, обводить по контуру, по точкам, писать основные письменные элементы: палочки, круги, полукруги, крючки.

— Копировать простые узоры.

— Ориентироваться на листе бумаги, овладеть понятиями «лево — право», «верх — середина — низ», «выше — ниже», «над — под — между».

— Желательно знать и уметь писать печатные буквы и цифры.

— Иметь развитую моторику рук.

— Видеть клетку, её границы, уметь писать в пространстве, ограниченном клеткой.

— Видеть строку, её границы, уметь работать в строке.

— Иметь развитую зрительно-моторную координацию, зрительную память и пространственное мышление.

Развивать мелкую моторику можно начинать с самого раннего возраста. А вот учить ребёнка писать лучше с 4,5–5 лет, так как в головном мозге дошкольника должны сформироваться необходимые связи.

Чтобы понять, готов ли ребёнок к письму, понаблюдайте, как он рисует и меняет направление линий при раскрашивании или штриховке. Если ребёнок поворачивает лист бумаги, значит к письму он ещё не готов. И лишь когда он своей рукой без труда будет менять направление линии, не поворачивая лист, можно начинать учиться писать.

Работу в пособии мы условно разделили на 2 части: подготовка к письму и само письмо.

1) Подготовка включает в себя знакомство с правильной посадкой, развитие мелкой моторики, отработка простейших графических навыков.

2) К письму относятся разделы знакомства с клеткой, рабочей строкой, написание цифр, печатных букв и элементов письменных букв карандашом.

Чтобы добиться максимальных результатов, следуйте правилам:

1. Старайтесь, чтобы занятия проходили ежедневно.

2. Начинайте работу с пальчиковой гимнастики или массажа рук.
3. Занимайтесь в несколько подходов. Один подход — не более 5–7 минут. Немного пописали — отдохнули.
4. Задания желательно давать в игровой форме. Обыграйте занятие, посадив на стол любимую игрушку малыша: «Зайка тоже хочет научиться писать, давай покажем ему, чему ты уже научился».
5. Заниматься следует только в хорошем настроении и заканчивать работу немного раньше, чем ребёнок успеет устать.
6. Хвалите ребёнка за успехи, подбадривайте.
7. Не ругайте малыша, даже если у него что-то не получается. Вспомните, как когда-то учились этому сами. Будьте терпеливы.
8. Не торопитесь. Начинайте с простых заданий, постепенно увеличивая уровень сложности. Будьте последовательны.
9. На первых порах не оставляйте ребёнка заниматься одного. Смотрите за тем, как он проводит линии, мягко поправляйте ошибки.
10. В случае затруднения не спешите проводить линии вместо ребёнка. Возьмите руку малыша в свою и его рукой проведите линию правильно.

Лучшей подготовкой к письму станут игры и упражнения на развитие мелкой моторики.

В нашем пособии мы представляем ряд авторских пальчиковых гимнастик и массажных пауз. Пальчиковую гимнастику следует проводить в самом начале занятия письмом в качестве разминки, а массажную паузу — в перерывах между подходами (5 минут работы — массажная пауза — ещё 5 минут работы в пособии).

Развитию мелкой моторики также способствуют: нанизывание бус на шнуровку; работа с пластилином и солёным тестом; собирание мозаики; вырезание ножницами, создание аппликаций; игра с конструктором; занятия с песком, рисование на нём; оригами; работа с крупами и бобовыми (выбрать из гречневой крупы все фасолины, отделить фасоль от семечек и т. п.); выкладывание фигур из камушков, веточек, спичек; расстёгивание и застёгивание пуговиц, молнии, крючков; шнурование; игра с прищепками; игры с плоскими бумажными куклами, которых нужно одевать; собирание пазлов; игры с пирамидками, матрёшками.

Задания и игры, представленные в пособии, были многократно опробованы на практике и доказали свою эффективность. Основной блок упражнений рассчитан на детей 4–6 лет. Главное — заниматься регулярно и заканчивать раньше, чем ребёнок устанет и потеряет интерес.

Желаем успехов!

Правильно сидим за столом, держим карандаш, проводим линии

Советы родителям

Перед началом работы объясните ребёнку, как правильно сидеть за столом. Контролируйте это, пока не сформируется необходимая привычка, так как неправильное положение приводит к нарушению кровообращения, напряжению зрения, задерживает развитие грудной клетки.

Основные правила посадки

1. Обеспечьте ребёнка подходящим ему по росту столом и стулом.
2. Сидеть нужно прямо, не опираясь грудью на стол.
3. Плечи находятся на одном уровне.
4. Голова немного наклонена вперёд.
5. Расстояние от глаз до стола — не менее 25–35 см.
6. Локти не свисают, а немного выступают за край стола.
7. Обе ноги стоят на полу, угол сгиба 90 градусов.

Работа с карандашом

Не предлагайте ребёнку для рисования ручку. Отлично подойдут толстые трёхгранные карандаши, поскольку на них проще показать, как ставить пальчики, и их удобнее правильно держать.

Карандаш нужно взять большим и указательным пальцами, прижимая его к верхней фаланге среднего пальца. Задний кончик карандаша должен быть направлен в сторону правого плеча для правши (или левого для левши). Расстояние от пишущего кончика карандаша до указательного пальца — около 2 см. Держать карандаш нужно без напряжения. Покажите это на собственном примере. Следите, чтобы малыш не сжимал карандаш слишком сильно. В перерывах делайте массаж ладоней или просите ребёнка встряхивать кисти рук.

Выполнять задания нужно последовательно — от простых к более сложным. Начинать с точек, произвольных чёрточек, коротких линий. Удостоверьтесь, что ребёнок понимает разницу между горизонтальными и вертикальными линиями. Обратите внимание на то, что все горизонтальные линии в данном разделе следует писать слева направо.

Не оставляйте ребёнка за работой одного, когда он только учится писать.

Пальчиковая гимнастика «Пальцы на зарядке»

Встали пальцы по порядку,
Начинают физзарядку.

- Исходное положение пальцы сжаты в кулак.
Разгибаем по одному пальцу.

Раз наклон, два наклон,

- Сгибаем вперёд по одному пальчику.

Влево, вправо — с двух сторон.

- Наклоняем кисти влево — вправо.

А когда приходит осень,

- Вращаем кистями.

Братцы-пальцы мёрзнут очень.

- Трясём кистями рук, изображая дрожь.

Заболеть они боятся,

Пальцам надо одеваться.

Надеваем мы перчатки.

- Имитируем надевание перчаток на каждый палец — то правой рукой на пальцы левой руки, то наоборот.

Вот и всё, конец зарядки!



Рисование точек

- 1 Покорми птиц — нарисуй хлебные крошки в виде точек.



- 2 Маша мечтает о платье в горошек. Помоги ей. Нарисуй на платье точки-горошинки.



Рисование чёрточек

1

Сделай плюшевого зайку пушистым — нарисуй шёрстку чёрточками.



2

Посади на газоне травку — нарисуй зелёные чёрточки.

