

СОДЕРЖАНИЕ

1. АКТРИСА (2022)
2. ЧЁРТОВ КАБАК (2017)
3. ПАНЕЛЬКА (2017)
4. САМР (2017)
5. НА УЛИЦЕ ДОЖДИК (2017)
6. ИНТЕРВЬЮ (2018)
7. ЗАВТРАК (2018)
8. JOURNEY (2019)
9. Хой (2019)
10. 200км (2019)
11. ПРИЗРАК (2019)
12. ХОРОШАЯ ИСТОРИЯ (2021)
13. ВКУС ДЕТСТВА (2022)
14. АКВАРИУМ (2022)
15. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

ПРИВЕТ,
МЕНЯ ЗОВУТ
АЛЕКСЕЙ ХРОМОГИН



Я РИСУЮ КОМИКСЫ УЖЕ 5 ЛЕТ.
В ЭТОЙ КНИГЕ СОБРАНЫ ВСЕ
МОИ НЕБОЛЬШИЕ ИСТОРИИ
С 2017 ПО 2022 ГОД.

ПРИЯТНОГО ЧТЕНИЯ!



LES HOMMES SE CONSIDÈRENT COMME LE SEXE FORT.



Классный
фильм.
Ты
молодец.

MAIS LA NATURE NE L'A JAMAIS VU AINSI.



LA LIONNE ET DEL

Мне очень
нравится.
У...



Как это —
смотреть
на себя
на экране?

LA MANTE RELIGIEUSE FEMELLE ARRACHE LA TÊTE DU MÂLE APRÈS UN RAPPORT SEXUEL.



Эй, ты!



Тут люди
пытаются
это говно
смотреть.



Отличное
кино, что ты
начинаешь...

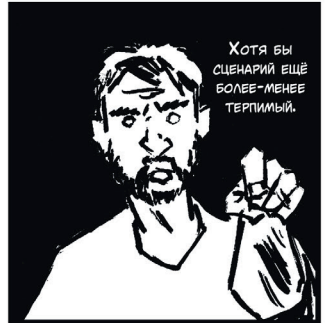
ÇA M'A TOUJOURS EXCITÉ.



РЕЖИССУРА
ДЕРЬМО.



САУНДТРЕК
ТАК ВООБЩЕ
КАЛИШЕ.

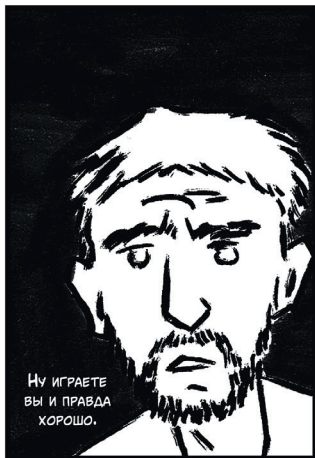


Хотя бы
сценарий ещё
более-менее
терпимый.



Не слышай
его, хорошее
кино...

LE SEXE COMME ESCLAVAGE.





...ОНИ УВЕЛИЧИЛИ ПРОДАЖИ
«ФРУКТОВОГО ЛЬДА»,
А ЗНАЧИТ, НУЖНО БОЛЬШЕ
ЭТОГО ЛЬДА ДОБЫВАТЬ...



...ЭТО ВСЁ
ПРИВЕЛО К ТОМУ,
ЧТО СТАЛИ БУРИТЬ
МНОГО ЛЕДНИКОВ, А ТУТ
УЖЕ И ГЛОБАЛЬНАЯ
КАТАСТРОФА НА ПОДХОДЕ...



...ЭТО БЫЛ
ОЧЕНЬ СТРАННЫЙ
СОН.

НЕ ХОЧЕШЬ
ЗАЙТИ?



Ты точно уверена?

Чувствуй себя как дома.



Да.

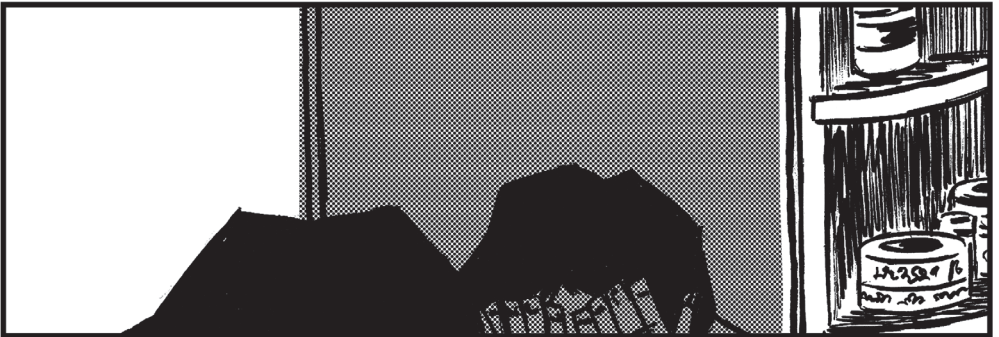


Не знаю, просто мне неловко...



Подожди меня в спальне.

Оу...





СУПЕРВНЕЗАПНО ДЛЯ МЕНЯ
МНЕ НАПИСАЛ ИВАН ЧЕРНЯВСКИЙ
(JELLYFISH JAM, «Чук и гик»)
И СКАЗАЛ, ЧТО ОНИ ВМЕСТЕ
С ТЕЛЕКАНАЛОМ 2x2 ДЕЛАЮТ КНИЖКУ
С ВЫМЫШЛЕННЫМИ ПИЛОТАМИ МУЛЬТСЕРИАЛОВ.
ЭТО БЫЛ ОЧЕНЬ СТРАННЫЙ И БЕЗУМНЫЙ КОНЦЕПТ,
КАК МОЖНО БЫЛО НЕ СОГЛАСИТЬСЯ?
Я ОТПРАВИЛ КОНЦЕПТЫ СВОЕЙ ИСТОРИИ,
И СВЯЗЬ ПРОПАЛА НА НЕСКОЛЬКО МЕСЯЦЕВ.
ПОКА НЕОЖИДАННО НЕ ОКАЗАЛОСЬ,
ЧТО МЕНЯ ВЗЯЛИ.

Я СЕЛ РИСОВАТЬ.

ЭТО ОДИН ИЗ САМЫХ
СЛОЖНЫХ КОМИКСОВ,
ЧТО Я РИСОВАЛ.

МНЕ НУЖНО БЫЛО ПОКАЗАТЬ
ОЧЕНЬ МНОГО СОБЫТИЙ ЗА 10 СТРАНИЦ,
И МОЙ МОЗГ ПЛАВИЛСЯ КАЖДУЮ СЕКУНДУ,
ЧТО Я ЗАНИМАЛСЯ ЭТИМ КОМИКСОМ.

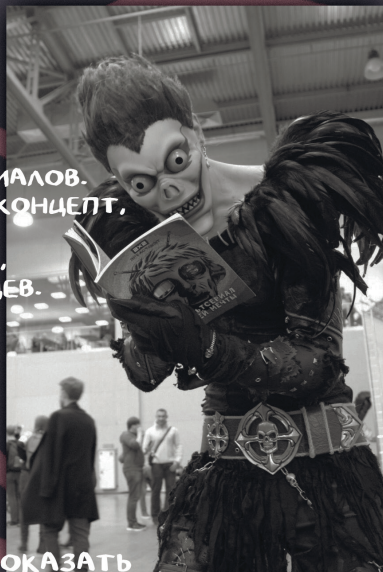
Я РИСОВАЛ ПО НОЧАМ,
И ВСЁ ПРОДВИГАЛОСЬ ОЧЕНЬ ТРУДНО.

Я ОЧЕНЬ ВДОХНОВЛЯЛСЯ «ОДЕРЖИМОСТЬЮ» ДАМЬЕНА ШАЗЕЛА
И ДОКУМЕНТАЛЬНЫМ ФИЛЬМОМ «LOOK MOM I CAN FLY»
О СОЗДАНИИ АЛЬБОМА ASTROWORLD ТРЭВИС СКОТТА.

ИСТОРИЯ О ВСЕХ БОЛЯХ И ЖЕРТВАХ РАДИ ТВОРЧЕСТВА,
И О ТОМ, КАК, ДОЙДЯ ДО ЦЕЛИ,
ПОЛУЧИТЬ ПО НОСУ ЗАКРЫВАЮЩЕЙСЯ ДВЕРЬЮ.

В ОДНУ ИЗ НОЧЕЙ РИСОВАНИЯ ЭТОЙ ИСТОРИИ
Я РЕШИЛ ПРОЙТИСЬ ПО КОМНАТЕ
И РАЗМЯТЬСЯ, НО У МЕНЯ ОЧЕНЬ СИЛЬНО
СВЕЛО ПОЯСНИЦУ, Я НЕ МОГ СТОЯТЬ НА НОГАХ.
АДСКАЯ БОЛЬ, Я ПРОСТО УПАЛ НА ПОЛ
И КОЕ-КАК ДОБРАЛСЯ ДО КРОВАТИ,
И ДАЖЕ НЕ МОГ ПЕРЕВЕРНУТЬСЯ
С БОКА НА БОК, ПОКА ЛЕЖАЛ.

ВРАЧИ СКАЗАЛИ,
ЧТО ИЗ-ЗА ПОСТОЯННОГО
СИДЯЧЕГО РОДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
У МЕНЯ МЕЖДУ ПОЗВОНКОВ
ОБРАЗОВАЛАСЬ ОПУХОЛЬ.
КАДР С БОЛЬНОЙ СПИНОЙ В КОМИКСЕ
ОКАЗАЛСЯ ПРОРОЧЕСКИМ.

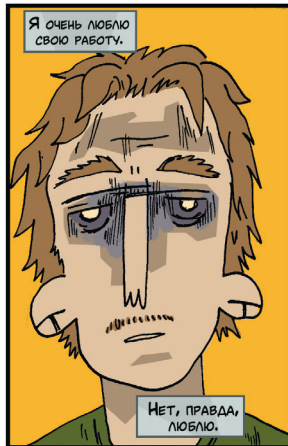
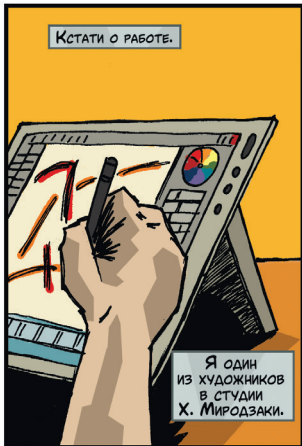
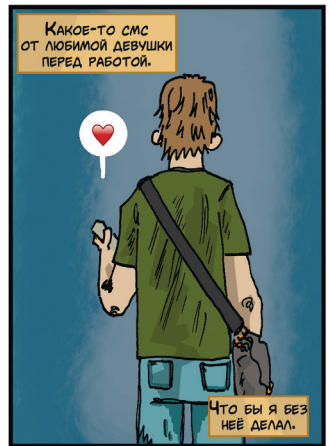
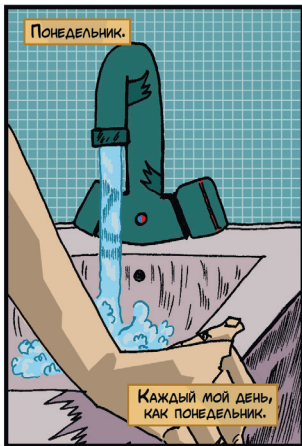


2x2

ПРЕДСТАВЛЯЕТ



**МУЛЬТСЕРИАЛ
МОЕЙ МЕЧТЫ**



Он был великим.



Он выиграл первую
"Золотую палитру"
в 22 года.



И выигрывал
ее каждый год.



В 8 лет я впервые
посмотрел его мультфильм.



Я сразу понял,
чем я буду заниматься
в жизни.

Закончил
художественную
школу.



А потом ещё
и универ закончил
на мультипликатора.



И пока
я работал
в Мирозаки,
я много чего
добился.



Смотрели
"Одинокую гору"?



Я отрисовывал
несколько облаков
в этом мультике.

Это моя
лучшая
работа.



