



Плейлист:

Adelitas Way — Still Hungry

Chase Hofelder — Betty

Skillet — Falling Inside the Black

Skillet — Awake and Alive

Skillet — Comatose

Skillet — Whispers in the Dark

Порнофильмы — Я так соскучился

Пролог



Одиннадцать лет назад

— Ну все, тормози. Он даже не начал сбавлять скорость. Поля, редкие деревья, пустырь. Куда он едет? Элли развернулась в кресле и недоуменно уставилась на сосредоточенный профиль.

— Эй!

Он резко повернулся.

— Что? — Темные брови вопросительно изогнулись.

— Мы и так далеко заехали, вокруг никого. — Ее рука легла на мужское колено. — Можно тормозить.

Брови сошлись к переносице. Он покосился на ладонь, облизнул губы и снова перевел взгляд на узкую колею впереди.

— Да, прости. — Колено нервно дернулось. — Я сегодня туплю.

Старый ржавый пикап начал останавливаться. Наконец-то.

Элли практически подпрыгивала от нетерпения всю дорогу: пока они ехали по городу, по кольцевой, сворачивали в поля. Новости нужно рассказывать с помпой, иначе будет не тот эффект. А чтобы вышло с помпой, пора уже остановиться хоть где-нибудь и открыть шампанское. Пикап наконец свернул к деревянной

изгороди и затормозил окончательно. Но парень за рулем не перестал выглядеть сосредоточенным и хмурым. Он от самого дома почти ни слова не сказал. Элли отстегнула ремень и попыталась заглянуть в мрачное лицо.

— Что с тобой, Хит?

Карие, с оттенком карамели, глаза посмотрели на нее как-то рассеянно. Губы дрогнули в вялой улыбке.

— Ничего. — Хит положил пальцы поверх ее ладони и мягко сжал. — Со мной все хорошо, не обращай внимания.

Не похоже, но он не расколется так сразу. В этом весь Хитклифф: не по возрасту серьезный и взрослый. Наверное, старший из пяти детей и должен быть таким. В такого она и влюбилась, так что...

— Ла-а-адно... — протянула Элли, рванула дверную ручку и толкнула вечно заедающую дверцу. Та нервно скрипнула. — Тогда выходим. У меня новости.

— У меня, вообще-то, тоже... — успел пробормотать Хит как раз в то время, когда она, схватив из-под ног пакет, выскочила на прогретый песок.

Но звон бутылок приглушил его слова, и она не придала им значения.

Элли вылезла из пикапа, и следом за ней над крышей появилась темная голова Хита. Они одновременно хлопнули дверями и двинулись в сторону кузова. В хорошую погоду это стало для них уже традицией. Торчать в кузове пикапа — все, что они пока еще могут себе позволить. Но скоро это может измениться. Элли подняла пакет над головой, и бутылки снова звякнули.

— Мои новости надо отметить, — заявила она.

— Эль... — Хит снова хмуро сдвинул брови.

— Ладно, ты будешь сок. — Она закатила глаза. — А для себя я обворовала отцовский бар.

Не зря же она старалась не громыхать пакетом, когда уходила из дома. Это было сложно: отец в гостиной от-

ложил газету и поверх очков проследил, как Элли схватила Хита за руку и вытащила вон.

Хит первым добрался до кузова, открыл задний борт и остановился, как-то неловко переминаясь с ноги на ногу. Будто это не его машина, не его девушка, а этот кузов не видел еще ни одного раздевания. Элли ухмыльнулась и толкнула Хита в тощую мальчишескую грудь.

— Садись.

Он опустил взгляд и послушно упал на край кузова. Элли поставила пакет на песок и прислонила к изгороди. Встала напротив бойфренда.

— В общем... — Она развела руки в стороны и подпрыгнула. — Я поступила!

Легкое летнее платье колыхнулось в воздухе. Карамельные глаза Хита округлились, солнце попало на радужку и сделало ее золотой. Смотреть на это превращение никогда не надоест.

— Оу... вау... — Хит скрестил руки на груди. — Круто! В Бристольский?

И это все?

— Ты будто не рад. — Элли уронила руки, плечи сами собой поникли.

Что за идиотская реакция?

— Конечно рад! — тут же опомнился он. — Просто я и так знал, что ты сможешь. Ты же умница.

А это другое дело. Она сделала два больших шага, впечаталась в него и обвила его шею руками. Ждала этого весь день.

— Ура-ура... — пробормотала Элли и накрыла его губы своими.

А этого ждала еще больше. Из-за его работы они не виделись уже два дня. Два дня — маленькая вечность. Она подняла одну ногу и уперлась коленом в кузов, прямо возле бедра в джинсах. Платье немного задралось, руки Хита разомкнулись, легли на голые ноги. Знакомо согрели кожу.



А я тебя нет

— Подожди... — Теплый шепот пощекотал губы.

Подождать? Да ни за что. Элли на секунду отстранилась: подняла вторую ногу и окончательно оседлала колени в джинсах. Снова припала к горячим губам, запустила руку в темные волосы и сжала. Хит ощутимо вздрогнул и конвульсивно вдавил ее в себя.

— Скоро все будет по-новому. — Элли улыбнулась и потерлась носом о нос. — Говорят, уже на первом курсе можно брать репетиторство. У меня появятся деньги, тебе повысят зарплату...

— Я все еще посудомойщик, — оборвал Хит и попытался отстраниться.

Большая тема. Элли выгнула брови.

— Но шеф обещал поставить тебя на салаты. Напомни ему.

— Не все так просто...

— Я уверена, все получится. — Она снова подалась вперед и прикусила его нижнюю губу. — Мы оба станем зарабатывать, снимем какую-нибудь крохотную студию, больше не будет этого ржавого кузова: у меня на спине скоро рельеф от него проступит...

— Эль...

— Не могу дождаться, когда стану спать с тобой всю ночь.

С этими словами она плотнее прижалась к горячему телу, ощутила, как бешено бьется в его груди сердце, и закрыла ему рот поцелуем. Хит жадно ответил. Ну наконец-то... По коже побежали мурашки, кровь в венах разогналась, ускоряя пульс. Элли толкнулась вперед, попыталась опрокинуть Хита на лопатки, но... он вдруг уперся ногами в землю и решительно отстранил ее от себя.

— Элли, послушай.

Этого в ожиданиях не было. Элли попыталась проигнорировать поднявшуюся волну разочарования.

— Что? — Она выгнула брови. — Тебе не нравится план?

Глупый вопрос. Он же это все и придумал, причем давно...

— Нет. Не нравится.

— В смысле?

— Я передумал.

Что за бред? Хиту никогда не было свойственно ребячество. Она нахмурилась.

— Не шути так. — Элли мягко провела пальцем по его шее.

Однако он дернулся от прикосновения.

— Это не шутка. Я... собирался сказать... — Хит глубоко вдохнул, запустил пальцы в волосы и шумно выдохнул. — Слушай, мне только двадцать, я к такому не готов.

По спине прошел озноб. Ладони похолодели. Точно, бред. Она попыталась всмотреться в загоревшее родное лицо. Он ведь не может говорить это на полном серьезе?

— Хит...

— Не смотри на меня так. — Он мягко, но решительно заставил ее спустить ноги на землю и отстранился еще больше. Вдруг стало холодно и пусто. — На самом деле мне нравится одна официантка с работы, так что... — вяло пожал плечами. — Нам с тобой лучше разойтись.

В ушах раздался оглушающий звон. Все кости скрутило болью, захотелось обнять себя за плечи и согнуться пополам. Элли уставилась в карие глаза. В них не отразилось ничего. Вообще ничего. Что он несет? Что он, мать его, несет? Колени начали подгибаться, но она осталась стоять на месте. Руки повисли плетями, мир вокруг потух.

— Но я же люблю тебя... — только и выдохнула она.

Вселенная начала рушиться. Хит поморщился и отвел взгляд в сторону.

— А я тебя нет.

Глава 1



Сейчас

— **Н**а этом, пожалуй, все. Если у вас есть вопросы, я с радостью на них отвечу.

Элли оторвала взгляд от блокнота и медленно осмотрела аудиторию. Тишина. Ни одной поднятой руки, ни одного прямого взгляда, по которому можно определить, что человек хочет заговорить, но боится. Все смотрят куда угодно, только не на нее. Кто-то быстро пишет в тетради, кто-то отвернулся к окну, кто-то уже достал мобильник.

Иногда подбираются очень общительные потоки. Этот, очевидно, не из таких.

Тихий, унылый, неинтересный.

Раз так...

— Что ж, — Элли захлопнула блокнот, потянулась к ноутбуку и выключила презентацию. — Если ни у кого нет вопросов, на сегодня закончим. Всем спасибо.

Картинка исчезла с большого экрана за спиной. Аудитория разом загудела: смесь голосов, скрежет стульев по полу, шуршание страниц. На сегодня наконец-то все. Можно уходить. Элли и сама бы счастливо выдохнула и начала громко двигать стулья, но ей нельзя: лекторы уходят молча и сдержанно. Она вытащила флешку из ноутбука, сунула в карман строгого жакета и подхватила сумку. Осторожно спустилась с кафедры.

Шесть часов вечера. Пора сваливать.

— Мисс Мейер! — прозвучало откуда-то справа.

Или не пора. Элли резко обернулась. Вообще-то она доктор Мейер, но кого это волнует? Расталкивая толпу и на ходу перекидывая сумку через плечо, к ней неслась девушка. Слегка растрепанная, в очках и в странной обуви вроде бабушкиных мокасин.

— Мисс Мейер, стойте! — Она подняла руку и для верности помахала.

Элли подавила вздох. Именно для таких в конце лекции всегда звучит фраза: «Я отвечу на ваши вопросы». Что ей помешало пару минут назад вот так же поднять руку и задать вопрос? Скромность? Боязнь толпы? Зато сейчас опомнилась.

— Не спешите, я жду, — бросила Элли и, прижав к груди блокнот, проследила за тем, как девушка пробивается вперед.

И вот она добралась. Правда, растрепавшись окончательно.

— Такая интересная презентация! — Мокасины энергично прошуршали по полу, девушка приблизилась и остановилась рядом. Нервно смахнула с лица облако волос.

Забавная.

— Спасибо. — Элли сдержанно улыбнулась.

— Мне понравилось, как все разложено по полочкам.

— В этом и суть презентации, мисс...

— Джастис, — выпалила девчонка. — Кейт Джастис. Я старалась все записывать, но пропустила пару слайдов...

О боже. Как тут не закатить глаза? Элли бесцельно обшарила взглядом аудиторию.

— Не стоило. Презентация была сугубо для ознакомления.

Толпа студентов поредела, люди медленно обтекали их двоих. Никто больше не интересовался презентацией.



А я тебя нет

— Но это ведь важная основа, база знаний! — Девчонка выпучила глаза. — Про изучение литературы, понимание техник и контекста... Правда, я не успела отметить про различия в литературном и повседневном языке, но цитата Томаса Грея, как мне кажется, очень точная. С ним я согласна на все сто. А вот с Вордсвортом можно поспорить...

Какой-то парень, проходя мимо, сильно задел девушку плечом, но та даже не заметила. Элли подавила вздох и снова осмотрелась. Хотя учебный год начался неделю назад, она все еще не влилась в рабочий ритм. Как эта Кейт так резво включилась в учебу? Это умеют только единицы.

— ...но вот хронология «Грозового перевала» оказалась слишком длинной, и я не успела, хотя писала очень быстро...

Элли вскинула брови и заглянула в глаза девчонки. Пора заканчивать.

— Так у вас все-таки есть какие-то вопросы?

Девчонка сбилась с речи. Непонимающе моргнула, тоже осмотрела аудиторию. Уже опустевшую аудиторию. Кажется, до мисс Джастис начало доходить. Она снова смахнула с лица облако волос и попыталась улыбнуться.

— Я только хотела попросить сбросить мне файл презентации. — Улыбка вышла нервной. — На флешку или электронку, если будет удобно.

Файл. Всего лишь файл. Мало кто о таком просит, обычно просто снимают слайды на мобильники, если презентация действительно важная, а не вводная, как сегодня. Элли раскрыла блокнот и достала из пружин карандаш. А все-таки интересно, сохранит ли Кейт свой энтузиазм хотя бы до середины курса.

— Напишите имейл. — Элли протянула карандаш. — Сброшу, когда смогу.

Девчонка энергично кивнула и принялась прямо на весу выцарапывать в блокноте округлые буквы.

Смешная она. Сама Элли была такой же. Возможно, одевалась получше, и ее светлые волосы всегда лежали на плечах прямыми палками, а не лезли в глаза, но в остальном... Такая же зацикленная на учебе тихоня. Все время что-то учила, пропадала в библиотеках, не ходила на вечеринки. Зато не хватало времени на самоанализ и самобичевание. Только к концу второго курса познакомилась с Айдой, бойкой американкой, и начала вылезать из скорлупы комплексов.

— Все! — Кейт сунула карандаш в сгиб блокнота и отступила в сторону. — Буду очень рада, мисс Мейер!

Элли изломила губы в улыбке.

— Ваше рвение к учебе радует. До встречи. Если хотите обсуждать с кем-то прозу и поэзию, рекомендую вступить в литературный клуб, там бывает интересно.

И, не дожидаясь нового потока слов, захлопнула блокнот и двинулась к выходу. Стремительно понеслась по коридору, на ходу засовывая в сумку блокнот. Бежать, срочно бежать, пока поблизости не нарисовалась еще одна Кейт. Хотелось уже наконец выбраться из сковывающего костюма; от долгого стояния за кафедрой ноги начало ломить. Читать лекции сидя — вариант на троечку. Не каждый профессор может позволить себе такое, что уж говорить о младшем лекторе?

Элли на ходу перебросила русые волосы на одно плечо, одернула полы жакета. Дом на соседней улице, осталось недолго, нужно только немного потерпеть. И дурацкие туфли полетят в мусорку. При покупке стоило больше внимания обратить на подъем, но они показались такими хорошенькими...

Разговоры и смех студентов заглушили звонок мобильного. Но вибрация пробила задний карман брюк и заставила дернуться. Элли, не останавливаясь, вытащила смартфон, мазнула пальцем по экрану и прищурилась, пытаясь вчитаться во всплывающее окно.