

ЗНАНИЕ, МЕНЯЮЩЕЕ МИР

МИХАЭЛЬ ЛАЙТМАН

ПОСТИЖЕНИЕ
ВЫСШИХ
МИРОВ



ПРАЙМ


Издательство
АСТ
Москва

УДК 141.339
ББК 86.42
Л18

*Все права защищены. Никакая часть данной книги
не может быть воспроизведена в какой бы то
ни было форме без письменного разрешения владельцев
авторских прав.*

Лайтман, Михаэль.

Л18 Постижение Высших миров/Михаэль Лайтман. — Москва :
Издательство АСТ, 2015. — 346, [1] с., — (Знание, меняющее
мир).

ISBN 978-5-17-091482-1

Кто я и для чего существую?

Откуда я, куда иду я, для чего появился в этом мире?

Возможно, что я уже был здесь?

Приду ли я снова в этот мир?

Могу ли я познать причины происходящего со мной?

Отчего приходят страдания в этот мир, и можно ли их избежать?

Как обрести покой, удовлетворение, счастье?

Каббала отвечает на эти вопросы однозначно: только в постижении
духовного мира, всего мироздания, можно ясно увидеть причины про-
исходящего с нами, следствия всех наших поступков, активно управ-
лять своей судьбой.

Методика постижения духовного мира называется «каббала». Каб-
бала позволяет каждому еще при жизни в этом мире ощутить и понять
управляющий нами духовный мир, жить в обоих мирах. Этим человек
обретает абсолютное познание, уверенность, счастье.

Макет подготовлен редакцией ПРАЙМ



ISBN 978-5-17-091482-1

© НФ «Институт перспективных
исследований», 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015

МИХАЭЛЬ ЛАЙТМАН

ПОСТИЖЕНИЕ
ВЫСШИХ МИРОВ

ПРЕДИСЛОВИЕ

Среди всех книг и записей, которыми пользовался мой Великий Учитель Барух Ашлаг, была одна тетрадь, которую он постоянно держал при себе. В этой тетради им были записаны беседы его отца, великого каббалиста, автора 21-томного комментария на Книгу Зоар, 6-томного комментария на книги Ари и многих других книг по каббале.

Почувствовав недомогание поздним вечером, уже находясь в постели, он подозвал меня и передал мне эту тетрадь со словами: «Возьми и занимайся по ней».

Назавтра ранним утром мой Учитель умер у меня на руках, оставив меня одного, без поводыря в этом мире.

Он говорил: «Я мечтаю научить тебя обращаться не ко мне, а к Творцу — к единственной силе, единственному источнику всего существующего, к тому, кто действительно может помочь и ждет от тебя просьбы об этом».

Помощь в поиске пути освобождения из клетки этого мира, помощь в духовном возвышении над нашим миром, помощь в поиске самого себя, своего предназначения. Только Творец, который сам посылает тебе все эти стремления, дабы ты обратился к нему, может дать ответ и помочь».

В настоящей книге я попытался передать некоторые из записей этой тетради, как они прозвучали мне. Невозможно передать то, что написано, а лишь то, что прочтено, ведь каждый согласно свойствам его души поймет по-своему подобные

записи, поскольку они отражают чувства каждой души от взаимодействия с Высшим светом.

Из вопросов учеников во многих странах мира, вопросов, задаваемых на занятиях, лекциях, радиобеседах, в письмах со всего мира выявилась необходимость в этой книге.

Трудность изложения и изучения каббалы заключается в том, что духовный мир не имеет подобия в нашем мире, и даже если объект изучения становится понятен, то временно, поскольку воспринимается в духовной части нашего сознания, которая постоянно обновляется свыше. И потому материал, ранее усвоенный, вновь представляется человеку как абсолютно неясный. В зависимости от настроения и духовного состояния текст может казаться читающему то полным глубокого смысла, то абсолютно несодержательным.

Не следует отчаиваться, что вновь непонятно то, что еще вчера было так ясно. Не следует отчаиваться, что текст вообще непонятен, кажется странным, нелогичным и т. д. Каббалу учат не для того, чтобы теоретически знать, а для того, чтобы начать видеть и ощущать, а личное созерцание и постижение духовных сил, света, ступеней даст абсолютное знание!

До тех пор, пока человек сам не получит высший свет, ощущения духовных объектов, он не поймет, каким образом устроено и действует мироздание, потому что аналогов изучаемого в нашем мире нет.

Первые шаги на пути именно к ощущению духовных сил поможет осуществить эта книга. А затем, конечно, без непосредственной помощи учителя не обойтись.

Книга не разделена на главы, потому что говорит только об одном — о поисках пути к Создателю. Названия фрагментов или номера им может дать сам читатель.

Рекомендуется не читать в обычном смысле слова, а, просмотрев какой-либо абзац, обдумывать его, подбирая к нему разные примеры из жизни и включая свои собственные переживания. Настойчиво и не раз продумывать предложение, стараясь войти в чувства автора, медленно читать, ощущая вкус сказанного, возвращаться к началу фразы.

Это поможет войти в описываемое своими чувствами или прочувствовать отсутствие ощущений, что является также необходимым предварительным этапом духовного развития.

Книга написана вовсе не для беглого чтения, а **для прочувствования** собственной реакции. Поэтому хотя говорит она только об одном — отношении к Создателю, говорит об этом в разных формах, чтобы каждый смог найти подходящую фразу, слово, с которого сможет начать идти в глубь текста.

Хотя в книге описаны желания и действия эгоизма в третьем лице, но до тех пор, пока человек не в состоянии отделить чувственно свое сознание от желаний, он воспринимает побуждения и желания эгоизма как «свои».

Чтение должно быть многократным, в любых состояниях и различном настроении, чтобы лучше познать себя и свои реакции и взгляды на один и тот же текст. Несогласие с читаемым так же положительно, как и согласие; **главное — переживать текст**, а чувство несогласия означает предварительную ступень (ахораим, обратную сторону) познания (панам).

Именно в итоге медленного прочувствования описываемых состояний развиваются необходимые для ощущения духовных сил чувства-сосуды-келим, в которые затем сможет войти Высший свет, который пока находится вокруг нас, неосязаемый нами, окружает наши души.

Книга написана не для знания, не для запоминания. Читатель ни в коем случае не должен проверять, что же осталось у него в памяти от прочитанного. Хорошо, если все забывается и повторно читаемый текст кажется абсолютно незнакомым.

Это говорит о том, что человек полностью заполнил предыдущие чувства, и они отошли, предоставив место работе, заполнению новыми, неизведанными чувствами. Процесс развития новых органов чувств постоянно обновляется и аккумулируется в духовной, неосязаемой сфере души.

Поэтому главное — как ощущает себя читатель в тексте **во время чтения**, а не после него: чувства испытаны, и они

проявляются внутри сердца и в разуме по надобности для дальнейшего развития данной души.

Не спешите закончить книгу, выбирайте те места, где книга говорит про вас, — тогда лишь она сможет вам помочь и стать начальным проводником в поиске своего личного духовного восхождения.

Цель книги: помочь читателю заинтересовать самого себя причиной своего рождения, возможностью явного выхода в духовные миры, возможностью познания цели творения, ощущения Создателя, вечности, бессмертия и помочь преодолеть несколько предварительных этапов на этом пути.

ПОСТИЖЕНИЕ ВЫСШИХ МИРОВ

Если только обратим внимание на всем известный вопрос, уверен я, что все ваши сомнения в необходимости изучения каббалы исчезнут с горизонта, вопрос горький, справедливый, задаваемый каждым, родившимся на земле: «В чем смысл моей жизни?..»

*Раби Йегуда Ашлаг
«Предисловие к Талмуду Десяти Сфирот»,
параграфы 2, 1217, 4457*



Поколения продолжают сменять друг друга на этой планете, но каждое поколение, каждый человек спрашивает себя о смысле жизни, особенно во время войн, глобальных страданий или полос неудач, проносащихся над каждым из нас. Во имя чего наша жизнь, так дорого нам стоящая, с незначительными ее радостями, когда отсутствие страданий уже кажется нам счастьем?

Воистину справедливо сказано: «Не по своей воле ты родился, не по своей воле ты живешь, не по своей воле ты умираешь». Каждому поколению предназначена его горькая чаша, а последнему — и не одна.

Но и здесь я встречаю мое поколение, полное забот и страданий, неустроенности — не нашедшее себя. И потому, пока еще не устроились и не увязли в привычной рутине, вопрос о смысле нашей жизни ощущается особенно остро. Воистину наша жизнь тяжелее смерти, и не зря сказано: «Не по своей воле ты живешь».

Природа нас сотворила, и мы вынуждены существовать с теми свойствами, которые в нас есть, как полуразумные существа: разумные в том только, что можем осознать, что действуем в силу тех черт характера и свойств, с которыми мы созданы, но идти против этого не можем. И если мы отданы во власть природы, то неизвестно, куда еще заведет нас эта дикая, неразумная природа, сталкивая постоянно друг с другом

людей и целые народы в злобной борьбе между собой, как диких зверей, во имя победы инстинктов. Но где-то подсознательно с этим взглядом не согласно наше представление о себе как о разумном существе.

Если же существует Высшая сила, создавшая нас, почему мы не ощущаем ее, почему она скрывается от нас? Ведь если бы мы знали, чего она от нас желает, мы бы не делали ошибок в жизни и не получали бы в наказание страданий!

Насколько проще было бы жить, если бы Творец не скрывался от нас, а явно был ощущим или видим каждому. Не было бы никаких сомнений в Его существовании, можно было бы видеть и чувствовать на себе и на окружающем мире Его управление, осознать причину и цель нашего сотворения, видеть следствия наших поступков, Его реакцию на них, заранее в диалоге с Ним выяснять все наши проблемы, просить помощи, искать защиты и совета, жаловаться и просить объяснения, зачем Он так поступает с нами, спрашивать совета на будущее, постоянно в связи с Творцом и в совете с Ним изменять себя, что было бы угодно Ему и хорошо нам.

Как дети с момента рождения ощущают мать (а Творец ощущался бы не менее близко, потому что человек чувствовал бы Его как источник своего рождения, своего родителя, причину своего существования и своих будущих состояний), так уже «с пеленок» мы могли бы постоянно общаться с Творцом и учиться правильно жить, видя Его реакцию на свои поступки и даже на свои намерения.

Отпала бы потребность в правительствах, школах, воспитателях, все свелось бы к прекрасному, простому существованию народов во имя всем явной цели — духовного сближения с явно ощущаемым и видимым Создателем.

Все бы руководствовались в своих действиях явно видимыми духовными законами, законами действия духовных миров, называемыми заповедями, которые бы все естественно выполняли, так как видели бы, что иначе они наносят вред себе, как, например, человек не бросится в огонь или с высоты, зная, что этим немедленно навредит себе.

Если бы все явно видели Творца и Его управление нами, миром, мирозданием, нам не было бы трудно выполнять самую тяжелую работу, видя, какие большие выгоды она нам приносит. Например, бескорыстно отдавать все, что у нас есть, незнакомым и далеким от нас людям, совершенно не думая о себе ни в настоящем, ни о нашем будущем. Потому что мы бы видели управление свыше, видели бы, какие полезные следствия есть у наших альтруистических поступков, насколько все мы во власти доброго и вечного Творца.

Насколько было бы естественно (и как это противоестественно и невозможно в нашем настоящем состоянии скрытого управления) всей душой отдаться Творцу, отдать в Его власть свои мысли, желания, без оглядки и проверки быть такими, как Он захочет, абсолютно не заботиться о себе ни на мгновение, полностью оторваться мысленно от себя, как бы вообще перестать себя ощущать, перенести все свои чувства вне себя, как бы на Него, попытаться вселиться в Него, жить Его чувствами, мыслями и желаниями.

Из всего вышесказанного ясно, что в нашем мире нам не хватает только одного — ощущения Творца!

И только в этом человек должен видеть свою цель в нашем мире и только во имя этого приложить все свои усилия, потому что только ощущение Творца является его спасением как от всех несчастий этой жизни, так и от духовной смерти, во имя душевного бессмертия, без возвращения в этот мир. Методика поиска ощущения Творца называется каббалой.

Ощущение Творца называется верой. Характерно массовое заблуждение в понимании этого слова, ибо практически все считают, что вера означает путь в потемках, без видения и ощущения Творца, то есть понимают это слово в прямо противоположном смысле. По каббале, свет Творца, наполняющий человека, свет связи с Творцом, ощущение слияния (ор хасадим) называется светом веры или просто верой.

Вера, свет Творца, дает человеку ощущение связи с вечным, понимание Создателя, чувство полного ясного общения с Создателем, чувство абсолютной безопасности, бессмертия, величия и силы.

Из вышесказанного ясно, что только в достижении ощущения веры, то есть ощущения Творца, есть наше спасение от полного страданий и утомительной погони за преходящими наслаждениями нашего временного существования.

В любом случае вся причина наших несчастий, ничемности, временности нашей жизни — только в отсутствии ощущения Творца. Сама Тора призывает нас: «Попробуйте и убедитесь, как прекрасен Творец!»

Тааму ве рэу ки тов Аиэм

Цель этой книги — помочь читателю преодолеть несколько предварительных этапов на пути к ощущению Творца. Тот, кто осознает подлинно жизненную необходимость в ощущении Творца, придет к решению изучать каббалу по первоисточникам: Книге Зоар с комментариями «Сулам», сочинениям Ари, Талмуду десяти сфирот.



Мы видим, сколько страданий и боли страшнее смерти вынесло человечество со дня сотворения мира. И кто, если не Творец, — источник этих страданий, больших, чем смерть, кто, если не Он, посылает нам это!

А сколько было в истории человечества личностей, готовых на любые страдания ради постижения высшей мудрости и духовного восхождения, добровольно взявших на себя невыносимые тяготы и боль ради того, чтобы найти хоть каплю духовного ощущения и опознать высшую силу, слиться с Творцом и найти возможность быть Его рабом!..

Но все они безответно прожили свою жизнь, ничего не достигнув, покинули этот мир, как и пришли в него, ни с чем...

Но почему не ответил Творец на их молитвы, отвернулся от них, пренебрег их страданиями?..

И они чувствовали, что Он пренебрегает ими! Ведь они неявно ощущали, что есть высшая цель вселенной и всего

происходящего, называемая каплей слияния человека с Творцом в единое, и они, еще погруженные в глубины своего эгоизма, в моменты испытания ими невыносимых страданий, чувствуя, как отвергает их Творец, вдруг ощущали, как раскрывается в их сердце — закрытом со дня творения для ощущения истины и чувствующем только свои боли и желания — некое отверстие, благодаря которому они удостоиваются ощутить эту вожденную каплю слияния, проникающую внутрь сердца сквозь его разбитую стенку...

И изменяются все их качества на противоположные, подобные Творцу, и начинают видеть сами, что именно в глубине этих страданий, и только в них, там лишь можно постичь единство Творца, там находится Он и капля слияния с Ним.

И в момент постижения этого чувства, раскрывающегося им и заполняющего их раны, и благодаря этим ранам ощущаемого и осознаваемого, именно благодаря ужасным, раздирающим душу противоречиям — именно их, все их, Сам Творец заполняет бесконечно прекрасным блаженством. Настолько, что невозможно осознать нечто более совершенное, настолько, что кажется им, что есть какая-то ценность в перенесенных для ощущения этого совершенства страданиях...

И каждая клеточка их тела убеждает, что каждый в нашем мире готов сам отрубать себе конечности по несколько раз в день, дабы постичь хоть раз в жизни подобное ощущаемому ими блаженству, когда они становятся частью Творца...

А причина молчания Творца в ответ на призывы — в том, что человек заботится только о своем продвижении вперед, а не о возвеличивании Создателя в своих глазах. И поэтому подобен плачущему пустыми слезами... и уходящему из жизни, как и пришел, ведь конец любого животного в заблуждении, а не постигшие Творца подобны животным. В то время как если человек заботится о возвеличивании Творца в своих глазах, Творец открывается ему.

Ведь капля единства, цель творения вливается в сердце заботящегося о величии и любви Творца, утверждающего из глубины сердца, что все, что создал Творец, создал для него,