



Глава 1

ЗАБРОШЕННЫЙ ОСТРОВ

Яркая вспышка молнии разрезала тёмное небо над бушующим морем и осветила кораблик. Судёнышко то и дело накрывали огромные пенистые волны, но оно продолжало изо всех сил бороться со стихией. Неожиданно на палубе показался маленький рыжий котёнок...

❖ КОТЫ ЭРМИТАЖА ❖

С этого и начинается моя история. Ведь тем милейшим пушистиком был я — великолепный Винсент!

Впрочем, тогда меня ещё так не называли. Моя мама была капитанской кошкой на корабле и придумать мне имя не успела — я родился незадолго до того памятного шторма.

Я выбежал наверх, чтобы посмотреть на сверкающие молнии. Волны заливали палубу и вдруг выкинули большую рыбину! Та выглядела такой аппетитной, что я, не обращая внимания на бушующую вокруг стихию, бросился к добыче. Я прыгнул на поручни, где висел спасательный круг, как вдруг новая волна накрыла палубу и унесла с собой и рыбину и... меня! Вот так и случился мой первый осознанный выход в открытое море.

Увы, поведать вам, каково это — два дня носиться по волнам на спасательном круге, — я не смогу. Видимо,

❖ ЗАБРОШЕННЫЙ ОСТРОВ ❖

довольно утомительно, потому что я совершенно ничего не помню.

Я выбрался на берег на рассвете — над морем поднималось солнце, а я, дрожа от усталости, рассматривал открывшийся передо мной вид. Я очутился на острове, посреди которого возвышались заброшенный маяк и каменный дом, когда-то величественный и красивый, а теперь безжизненный, с выцветшими от солёного морского ветра стенами и дырявой крышей. Рядом с домом, на краю острова, ржавая, выброшенная на берег баржа довершала унылую картину. Совершенно очевидно, что этого заброшенного острова, куда уже давно не ступала нога человека, никогда не касалась лапа мудрейшего существа на Земле... До этого момента. Ну, вы понимаете, кого я имею в виду, да?

— Вот это корабль! — удивлённо воскликнул я, подбежав к дому.

❖ КОТЫ ЭРМИТАЖА ❖

Конечно же, я знал, что такое дом. Все это знают. Но видел-то я его впервые, так что просто слова перепутал.

Я осторожно вошёл в заброшенное здание и с удивлением осмотрелся:

— И совсем не укачивает!

Я родился в море и понятия не имел ни о какой суше. Так что не судите меня строго.

Войдя в комнату, я прошёл мимо стоящего у стены клавесина и увидел картину с изображением красивой дамы в манто. Её тонкую шею украшало кольцо, в ушах сверкали серьги, а на руках она держала обворожительную кошку. Я так и застыл с открытым ртом:

— Красота!

Я подумал, что, наверное, это капитанша этого кораб... то есть хозяйка этого дома и будет вежливо найти её и поздороваться. А заодно





Глава 4

КЛЕОПАТРА

Я вбежал в комнату, где остался клавесин, и позвал:

— Морис! Морис! Ты где?

Никто не ответил. Тут я заметил открытую решётку вентиляции, в которой мелькнул мышиный хвост.

— Морис, стой! — я прыгнул, подтянулся и залез в воздуховод.

Внутри вентиляционной трубы я снова увидел мелькнувший хвост

❖ КОТЫ ЭРМИТАЖА ❖

и продолжил погоню. Впереди показалась развилка. Я понятия не имел, куда свернуть, как вдруг услышал глухой шум и побежал в том направлении. На повороте опять мелькнул хвостик.

— Морис, ты куда? — позвал я, а затем ускорился и... внезапно куда-то провалился: — Ай!

Я упал на что-то мягкое. Вокруг было темно. Место выглядело незнакомым. И каково же было моё удивление, когда я заметил, что, оказываясь, приземлился на спящего английского бульдога!

Пёс спал. Весь пол вокруг был усыпан изгрызенными мячами разных цветов и размеров. Я стал осторожно выбираться, стараясь не наступить на собачьи игрушки. Вдруг бульдог всхрапнул, и от испуга я наступил на один из мячиков! Раздался оглушительный ПИСК! От ужаса у меня кровь застыла в жилах. Повернув

❖ КЛЕОПАТРА ❖

голову, я с облегчением увидел, что пёс всё так же мирно спит. Но когда до двери оставалось всего несколько шагов, за спиной послышалось рычание. Я замер и медленно обернулся. Пёс стоял прямо у меня за спиной!

— Мячик? — настороженно спросил бульдог.

Этот пёс был почти полной копией собаки с заброшенного острова. Я аккуратно попятился.

— Э-эм, у тебя случайно нет брата? Если что, мы с ним не разлей вода, — заискивающе улыбнулся я. Под лапу опять попал мячик, раздался противный писк.

— Мячик! — бульдог бросился на меня.

Я заметил приоткрытое окно, сквозь которое в комнату светила луна. Запрыгнул на стол, перешёл на подоконник и немного поддразнил пса:

— Ага! Мячик-мячик!

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1.	
Заброшенный Остров.....	5
Глава 2.	
Морское путешествие.....	13
Глава 3.	
Эрмитаж.....	27
Глава 4.	
Клеопатра.....	41
Глава 5.	
Призрак.....	53
Глава 6.	
Странное свидание.....	65
Глава 7.	
Мона Лиза.....	82
Глава 8.	
Идеальное преступление.....	99
Глава 9.	
Предатель.....	114
Эпилог	153