



Д. Э. РОЗЕНТАЛЬ

ПРАКТИКУМ  
ПО РУССКОМУ  
ЯЗЫКУ

ДЛЯ  
СТАРШЕКЛАССНИКОВ  
И АБИТУРИЕНТОВ

Москва  
Издательство АСТ  
Издательство «Мир и Образование»

*Lingua*

УДК 811.161.1(075.3)

ББК 81.2Рус-922

Р64

*Все права защищены. Перепечатка отдельных глав и произведения в целом без письменного разрешения владельцев прав запрещена.*

Издается по лицензии

ООО «Издательство «Мир и Образование».

Подготовка текста

*В. В. Ежова-Строителева*

**Розенталь, Дитмар Эльяшевич.**

**Р64** Практикум по русскому языку: для старшеклассников и абитуриентов / Д. Э. Розенталь. — Москва : Издательство АСТ : Издательство «Мир и Образование», 2025. — 656 с. — (Секреты грамотности).

ISBN 978-5-17-171105-4 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-13-8 (Издательство «Мир и Образование»)

Розенталь Дитмар Эльяшевич — лингвист, профессор, известный автор многочисленных справочников по русскому языку, стилистике, правописанию, культуре речи. Его труды по сей день считаются эталонными и востребованными. В обширном справочном и дидактическом материале раскрываются секреты грамотности.

Пособие содержит упражнения по всем основным разделам школьного курса русского языка. Издание совмещает теоретические сведения и упражнения для эффективного усвоения материала. Большинство упражнений снабжены ответами. В конце каждого раздела приведены текстовые диктанты.

Книга поможет углубить знания при подготовке к устным и письменным экзаменам по русскому языку.

Издание предназначено для школьников старших классов и абитуриентов, учителей русского языка и преподавателей подготовительных курсов вузов.

**УДК 811.161.1(075.3)**

**ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-17-171105-4 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-13-8 (Издательство «Мир и Образование»)

© Крашовац М. Ф., 2016

© ООО «Издательство «Мир и Образование»,  
дополнение и переработка, 2003

© ООО «Издательство АСТ», обложка, 2025

© ООО «Издательство «Мир и Образование», 2025

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта книга (настоящее издание является исправленным и существенно дополненным) на протяжении более чем четверти века успешно помогает учащимся старших классов и абитуриентам систематизировать и углублять свои знания по русскому языку.

Пособие состоит из четырех частей: 1) орфография, 2) пунктуация, 3) стилистика и культура речи, 4) грамматический разбор. В первых двух разделах представлен обширный дидактический и справочный материал по правописанию. Третий раздел посвящен культуре речи, развитию умения выражать и правильно оформлять свои мысли. В четвертом разделе приведены задания аналитического характера, развивающие умение видеть структуру слова и фразы. Навыки грамматического разбора в значительной степени способствуют грамотному письму и правильной речи.

Большинство правил и норм русского языка сформулированы в расчете на то, что говорящий или пишущий достаточно свободно умеет определять состав слова, грамматические признаки частей речи, структуру простых и сложных предложений. Книга не содержит полного свода правил русской орфографии и пунктуации. В ней даются лишь основные грамматические сведения, необходимые для выполнения упражнений (своего рода грамматический комментарий). Теоретические сведения в большинстве случаев представлены как материал для справок, поскольку предполагается, что учащиеся старших классов (и тем более абитуриенты) уже имеют базовую подготовку по школьному курсу русского языка.

Основу пособия составляют упражнения. В пособии собраны упражнения разной степени сложности, в соответствии с разным уровнем подготовки учащихся по русскому языку. Значительно расширен состав упражнений, в которых рассматриваются трудные случаи орфографии и пунктуации, увеличилось число повторительных упражнений. Многие упражнения даны в

нескольких вариантах: такая форма организации материала, также ориентированная на разный уровень лингвистической подготовки, удобна для закрепления изучаемых правил и для самопроверки. Кроме того, такие упражнения могут быть использованы учителем для организации письменных работ на уроках русского языка в старших классах. Упражнения, отмеченные знаком \*, снабжены ответами, помещенными в конце сборника.

Наряду с упражнениями важнейшей частью пособия являются текстовые д и к т а н т ы обобщающего характера, помещенные, как правило, в конце каждого раздела. Эти тексты либо представляют собой адаптированные отрывки из литературных произведений, либо составлены таким образом, чтобы с максимальной полнотой отразить повторяемые на данном этапе правила.

Содержание и структура данного пособия позволяют использовать его при подготовке как к письменному экзамену по русскому языку (в частности, к тестам), так и к устному, сдаваемому при поступлении на языковые специальности вузов.

# Часть 1

## ОРФОГРАФИЯ

### Раздел 1

#### ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

#### § 1. Проверяемые безударные гласные в корне

В неударяемом слоге корня пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге того же или однокоренного слова: *примерять (мёрить) платье — примирять (мир) противников.*

- ! Безударные гласные *о*—*а* в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами несовершенного вида на *-ывать/-ивать*. Например: *опоздать — пóздний*, но не *опаздывать*.

#### 1. Объясните написание выделенных слов.

1. Прежде чем начнёшь жарить блины, хорошо *накали* сковороду. 2. Осторожно *наколи* на бумагу выкройку. 3. Лектор спокойно *обежал* глазами присутствующих. 4. Даже сердясь на них, старший брат не *обижал* маленьких братьев. 5. Пастух *отварил* себе немного картофеля и принялся за скудный ужин. 6. Приезжий быстро *отворил* дверь и вошёл в комнату. 7. Волнуясь, молодой человек всё время поправлял углы *пристежного* воротника. 8. Кучер покрикивал на *пристяжного* коня. 9. Бифштекс оказался до того пересушенным, что я так и не *прожевал* его. 10. Некоторое время назад в нашем городе *проживал* известный художник. 11. На корме парохода *развевался* какой-то незнакомый флаг. 12. Физически и духовно ребёнок *развивался* очень быстро. 13. Пробираясь вперёд, спасатели топорами *разредили* чащу леса. 14. Успешно завершившиеся переговоры *разрядили* напряжённость обстановки. 15. Прочно *скрепите* брёвна скобами, ведь плот пойдёт по горной реке. 16. Идите без шума, не *скрипите* сапогами. 17. По свидетельству одного *ста-*

*рожила*, раньше в этих местах дичи было больше. **18.** Он готов был пойти на извинение, лишь бы оно не *уменьшало* его достоинства. **19.** Группа деревенских ребят *сторожила* лошадей в ночном. **20.** Выжженная земля, поникшие цветы, засыхающие деревья — всё кругом *умоляло* о дожде.

**2.** Подберите проверочные слова, чтобы объяснить написание безударной гласной в корне.

Долина, зарождение, испарение, обнажать, обогащаться, обстоятельство, объединение, оземь, озимь, ознаменование, поглощать, посвящение, просвещение, раскалённый, слипаться, сокращение, соревнование, увядать, угрожать, удаляться.

**3.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

**1.** Месяц величаво поднялся на небо посв..тить добрым людям и всему миру. (*Г.*) **2.** В то время все науки препод..вались на латинском языке. (*Черн.*) **3.** Влажный, промозглый воздух ещё не успел разр..диться после ночи и был тяжёл. (*Ч.*) **4.** Маменька обв..ла удивлёнными глазами свою комнату. (*Ч.*) **5.** Она накинула на голову зелёный газ, обв..ла его концы вокруг шеи. (*Бун.*) **6.** Всё погл..щается бездонной тр..синой нашей жизни. (*М. Г.*) **7.** Степь до самой зари не могла охладиться от погл..щённого за день жара. (*Сер.*) **8.** По складу его ума, по его привычкам и вкусам ему лучше всего было посв..тить себя кабинетным занятиям. (*Купр.*) **9.** Отец подр..жал деду в обращении с братьями, с мамой, со мною. (*Гл.*) **10.** Желтоватый снег опилок густо порошил, нав..вая внизу сугроб. (*Шишк.*) **11.** Толпа не понимала, как это могло случиться, что столь быстро разр..дилось общее гневное настроение. (*Фурм.*) **12.** Лётчик обл..котился о перила и смотрел, как разг..рается рассвет. (*Пауст.*)

## § 2. Непроверяемые безударные гласные в корне

Слова с непроверяемой безударной гласной в корне — это так называемые словарные слова. Их написание следует запоминать. В случае затруднений всегда можно справиться в орфографическом словаре русского языка или в словаре иностранных слов.

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. (В случае затруднений справляйтесь в орфографическом словаре русского языка.)

1. Аб..жур, б..калея, в..нтиляция, вер..ница, в..стибюль, гор..зонт, д..зентерия, к..литка, к..морка, к..нифоль, к..р..ка-тица, к..щей, лот..рея, обл..гация, п..ром, п..риод, п..риферия, пласт..лин, пол..клиника, р..мштекс, рот..принт, т..р..ватый, эск..ватор, эск..латор, эст..када.

2. Апл..дировать, б..лагур, бахр..ма, б..чёвка, вел..сипед, в..тчина, вин..грет, гастр..ном, д..легация, д..сциплина, к..блук, к..вычки, к..лач, к..р..вай, к..чан, к..лчан, ман..фест, м..тель, од..леть, пиг..лица, прив..легия, провол..ка, св..репый, сков..рода, сн..гирь, сн..ток, т..бурет, торм..з, ун..верситет, ур..ган, ф..нарь, ярм..рка.

3. Аккомпан..мент, б..нзин, б..тон, б..дон, б..дяга, в..тага, в..трушка, в..трина, гард..роб, г..г..мония, д..зинфекция, д..с-тилляция, иде..логия, ижд..вение, к..бура, к..нфорка, к..рниз, к..рнишон, л..леять, мач..ха, нав..ждение, обя..ние, обя..ние, п..л..садник, папор..тник, п..скарь, предв..рительный, пр..зи-диум, проп..ганда, рен..гат, ст..пендия, т..бун, экзам..натор, эл..ксир.

### § 3. Чередующиеся гласные в корне

1. В корне *гар-/гор-* под ударением пишется *а*, без ударения — *о*: *зага́р* — *загора́ть*. **Исключения:** *прига́рь* ('привкус гари') и специальные слова (*и́зга́рь*, *ви́га́рки* и др.)

2. В корне *зар-/зор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *а*: *за́рево*, *зо́рька*, *за́рница*. **Исключение:** *зорева́ть* ('не спать на заре').

3. В корне *кас-/кос(н)-* пишется *о*, если дальше следует *н*, в остальных случаях пишется *а*: *каса́ться*, *косну́ться*.

4. В корне *клан-/клон-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о*: *кла́няться*, *накло́н*, *накло́ниться*.

5. В корне *лаг-* пишется *а* (перед *г*), в корне *лож-* пишется *о* (перед *ж*): *предлага́ть*, *предложит́ь*. **Исключение:** *полог* (по смыслу уже не связывается с корнем *лаг-/лож-*).

6. Корень *мак-* имеют глаголы со значением ‘погружать в жидкость’ (*макать перо в чернила*). Корень *мок-* имеют глаголы (и производные от них слова) со значением ‘пропускать жидкость’ (*ботинки промокают*).

7. В корне *плав-* гласный *а* может быть ударяемым и безударным: *плавáть, плавáúчий*. Корень *плов-* содержится в словах *пловец* и *пловчиха*. Слово *пловуны* имеет корень *пльв-*.

8. Корень *равн-* имеют слова со значением ‘равный, одинаковый, наравне’ (*сравнить, уравнять*). Корень *ровн-* имеют слова со значением ‘ровный, гладкий, прямой’ (*сровнять, уровень*). Ср.: *подравнять* (‘сделать равным’) — *подровнять* (‘сделать ровным’), *выравненный* (‘сделанный равным’) — *выровненный* (‘сделанный ровным’).

9. В корне *раст-/рос-* пишется *а* перед сочетанием *ст* (также перед *щ*); в остальных случаях пишется *о*: *расти, наращение, выросший*. **Исключения:** *отрасль, росток, подростковый, вырост, выросток* (‘шкура теленка; кожа, выделанная из нее’), *выростковый, ростовщик, Ростов, Ростислав*.

10. В корне *скак-/скоч-* в безударном положении перед *к* пишется *а*, перед *ч* пишется *о*: *подскака́ть, подско́чить*. **Исключения:** *скачо́к, скачу́*.

11. В корне *твар-/твор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о*: *тварь, творчество, творить*. **Исключение:** *ѣтварь*.

12. В корнях *бер-/бир-, дер-/дир-, мер-/мир-, пер-/пир-, тер-/тир-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*: *собира́ть, задирáть, замира́ть, запира́ть, стира́ть*; в остальных случаях пишется *е*: *беру, беру, умереть, запереть, стереть*.

13. В корнях *блест-/блист-, жег-/жиг-, стел-/стил-, чет-/чит-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*: *блиста́ть, сжига́ть, расстила́ть, вычита́ть*; в остальных случаях пишется *е*: *блестеть, выжегший, расстелить, вычет*. **Исключения:** *сочетание, сочетать* (связаны по значению с числом «два» и со словами *чётный, чета*).

14. Если за корнями с чередованием *а(я)/и, а(я)/ин* следует суффикс *-а-*, то пишутся *им* и *ин*: *пожать — пожима́ть, понять — понима́ть, начать — начина́ть, примять — примина́ть*.

**5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Наконец, столбы, поддерживающие соломенную крышу, подг..рели. (*С.-Щ.*) 2. Свеча сильно наг..рела. (*Кор.*) 3. Мрачно шагали пог..рельцы, стаскивая в кучу уцелевшую домашнюю утварь. (*М. Г.*) 4. Был ноябрьский мутный день, с утра в доме г..рело электричество. (*Эр.*) 5. Заг..релись огни в окнах соседних дач. (*Гайд.*) 6. Всё ещё никак не мог разг..реться день. (*Саян.*) 7. Сложив все бумаги в походный неск..раемый ящик, он пошёл в свою землянку. (*Ов.*)

**6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Ветерок пахнул прохладой ночной, и над уснувшей землёй з..рницы вспыхнул огонёк. (*Ник.*) 2. В слабом оз..рении рассвета лицо её казалось бледным и загадочным. (*Андр.*) 3. Зарево ярче оз..ряло снежный лес. (*А. Т.*) 4. Все поднялись рано, с з..рём. (*Арс.*)

**7. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Муму принялась есть с обычной своей вежливостью, едва прик..саясь мордочкой до кушанья. (*Т.*) 2. Война только к..снулась железным пальцем Даши. (*А. Т.*) 3. Он весь съёжился от этого прик..сновения. (*Чак.*) 4. Кусты сибирской яблони к..сались ветвями стёкол маленьких окон. (*Марк.*)

**8. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Под самым окном, накл..нясь над водой, росла развесистая берёза. (*Акс.*) 2. После обеда никто и ничто не могло откл..нить Обломова от лежанья. (*Гонч.*) 3. Учительница по-прежнему сидела, низко скл..нившись над толстой книгой. (*Гл.*) 4. Накл..нившись к окну, Поляков подставил лицо ветру. (*Рыб.*) 5. Конечно, без потерь дело не обойдётся, ибо укл..ниться от боя мы не сможем. (*Степ.*) 6. Бойченко подошёл к старушке и покл..нился ей поясным поклоном. (*Ант.*)

**9. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.**

1. Пол..гаю также неуместным вникать в настоящие причины нашего столкновения. (*Т.*) 2. Написанные им доклады и бумаги

неволью кидались в глаза отчётливостью, краткостью и ясностью изл..жения. (*Пис.*) 3. Судить о причине этого взрыва можно только предпол..жительно. (*Купр.*) 4. Ниже, в ста шагах от него, распол..жилась батарея и зелёные ящики. (*А. Т.*) 5. Существование комбината немислимо без основных сл..гаемых — сырья, топлива и воды. (*Пауст.*) 6. Пленного ул..жили на траву возле озера. (*Каз.*) 7. Матросы нал..жили временные заплаты на пробоины. (*Перв.*)

**10.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Нужно вареник сперва обм..кнуть в сметану. (*Г.*) 2. Из солонки насыпает себе на стол кучку соли и м..кает в эту соль очищенный картофель. (*Л. Т.*) 3. Мухов просушил пром..кательной бумагой подписи. (*Сер.*) 4. Мы очень скоро вым..кли до последней нитки. (*Арс.*) 5. Чай впитывает запахи, как пром..кашка чернила. (*Пауст.*) 6. Профессор завинтил ручку и пром..кнул зачётную книжку бронзовым пресс-папье. (*Добров.*) 7. На нём кожаная фуражка, синее непром..каемое пальто. (*Кат.*)

**11.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. В стеклянном аквариуме стояли неподвижно, едва пошевеливая пл..вниками, большие, тёмные, издыхающие рыбы. (*Купр.*) 2. Мы ставим большой попл..вок с флагом на якорю, буй. (*Пришв.*) 3. Это были удары, направленные к тому, чтобы лишить судно пл..вучести. (*Н.-П.*) 4. В одном месте было много пл..вникового леса, принесённого сюда во время наводнения. (*Арс.*) 5. Пл..вунная гуща смягчила падение. (*Леон.*) 6. Непроницаемая тьма пл..вцов отовсюду окружала. (*Сур.*) 7. Оливковые жуки-пл..вунцы ныряют в воде. (*Пауст.*)

**12.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. И ты с собой его р..внял! (*Н.*) 2. Широкие тени ходят по р..внине, как облака по небу. (*Ч.*) 3. Тихон Ильич подстриг волосы, подр..внял и укоротил бороду. (*Бун.*) 4. Снег лежал ещё кое-где на этом выр..вненном поле аэродрома. (*Лид.*) 5. Роты без взаимного сговора подтянулись, выр..внялись в рядах. (*Перв.*) 6. Они были р..весники, в школе сидели за одной партой. (*Горб.*)

7. На речке, ср..внявшей от весенних вод с берегами, заиграл ветерок. (*Марк.*) 8. Пор..внявшись с избой Семёна, девушки замедлили шаг. (*Ант.*) 9. Тракторы р..вняли катками большую площадку, где предполагалось вести сварку труб. (*Аж.*)

13. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Целый день барка за баркой выбрасывает свой груз, а сме..ряешь — прир..щение самое ничтожное. (*Гарш.*) 2. Едва началась война 1914 года, как она уже перер..сла в мировую. (*С.-Ц.*) 3. Оригинальный вид имеют зар..сли тростников с длинными листьями. (*Арс.*) 4. Нелегко выр..стить плодовое дерево: много оно требует труда и забот. (*Эр.*) 5. Алексей забрался в густую пор..сль молодого сосняка, присел под деревом. (*Пол.*) 6. Оди..нокая кривая берёза р..сла на откосе. (*Ант.*)

14. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Скажите, кто из вас согласен ск..кать за дочерью моей? (*П.*) 2. Дениска хотел показать, что он может проск..кать на одной ноге какое угодно расстояние. (*Ч.*) 3. Варавка в два прыжка подск..чил к нему. (*М. Г.*) 4. Подск..кали всадники с факелами, соск..чили наземь. (*А. Т.*) 5. Из роци выск..кал на иноходце татарин с бельмом на глазу. (*Фед.*) 6. Алёша вск..чил на ноги и побежал догонять демонстрантов. Переск..чил ров. (*Горб.*) 7. Из-за роци выск..чил грузовик с пустыми снаряжными ящиками. (*Сим.*)

15. Образуйте приставочные глаголы от глагола **творить**.

16\*. Перепишите, вставляя пропущенные буквы\*.

Ур..вень знаний; сл..жить песню; написать изл..жение; зар..внять канаву; заг..релась бумага; выск..чить на улицу; ур..внять в правах; неправильное ср..щение кости; скл..няться над водой; ск..кать вдоль дороги; зонт пром..кает; прил..гать

---

\* Здесь и далее к упражнениям, отмеченным знаком \*, даются ответы в конце сборника.

усилия; прикоснуться к плите; обсудить пол..жение; подр..вняться в строю; средний возр..ст; удачное ср..внение; пол..гаться на свои силы; подм..чивший свою репутацию; неср..внимые величины; затв..ритель калитку; заг..рать на берегу моря; безлесная р..внина; пром..кнуть салфеткой; склонение прил..гательных; буйная пор..сль; молодая пл..вчиха; рыбы пл..вники; нар..стить силы; к..сание сетки; дог..рающий костёр; выр..внять складки; чудесное тв..рение; ск..чите к командиру; прир..внять величины; предпол..гаемые перемены; покл..няться таланту; отл..жить на завтра; оз..рённый радостью; м..кать печенье в мёд; непроходимые зар..сли; газовая г..релка; ср..внять с землёй; см..чить платок; раств..ритель металлов; бесплатное прил..жение; пор..вняться с прохожим; к..снуться вопроса; заносчивый выск..чка.

**17\*.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ср..внять землю в саду; ср..внительный метод; слабый р..сточек; распол..житься на отдых; прекл..нить колена; отв..рнуть ворота; яркие з..рницы; вск..чить на ходу; распол..жение комнат; р..стительный покров; совершать р..вномерное движение; предл..гать маршрут; обр..внять края; обг..ревшая свеча; непром..каемая накидка; накл..нить голову; ур..вношенный человек; южные р..стения; р..внобедренный треугольник; лёгкое прик..сновение; высказать предпол..жение; хорошая пл..вучесть; новая отр..сль промышленности; явился весь м..крёхонек; доск..кать до деревни; решить ур..внение; раств..рять ворота; распол..гать данными; чуть приг..реть; это не пол..гается; зар..сли тростником; вым..кнуть под дождем; ур..внять землю; соприк..саться с трудностями; медленно сг..рать; раств..рять окно; р..вняться на передовиков; известные пл..вцы; изл..жить требования; ср..внить два числа; степные ск..куны; двигатель внутреннего сг..рания; пром..кающая обувь; прил..гается комплект; предл..жить работу; пл..вательный бассейн; откл..нение в сторону; обм..кнуть в клей; утренняя з..ря; выр..вненная грядка.

**18\*.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Остановить на ск..ку; разг..релся спор; бороться за р..вноправие; пром..кательная бумага; прил..гаемые усилия; трудное пол..жение; подр..внять кусты сирени; накл..ниться к земле;

выр..щенный урожай; отвратительный р..стовщик; р..внение на середину; предпол..жить худшее; быстрый пл..вец; переск..чить через препятствие; оз..рять пламенем; к..саться острых проблем; затв..рять дверь; зар..стать травой; выр..сли в деревне; ср..вняться в силе; скл..ниться над ручьём; сг..реть со стыда; р..весник века; держать р..внение в рядах; плащ пром..кает; предл..гаемые варианты; неприк..сновенный запас; зам..чить бельё; возл..жить ответственность; домашняя утв..рь; ср..внять счёт; спл..вляют лес; небольшой ск..чок; вьющееся р..стение; прол..гать путь; нераств..римые вещества; м..кнуть в соль; заг..реться от искры; возл..гать надежды; разр..внять грядки; великолепная р..внина; претв..рять в жизнь; болото пор..сло мхом; хорошо заг..реть; палатка вым..кла; разл..жить вещи; р..вноценные работники; накл..няться над чертежом; заг..релый юноша; вым..кать все содержимое.

**19.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Сердце её сильно билось и зам..рало. (П.) 2. Засеку, кричит, бывало, зад..ру до смерти! (Григ.) 3. Ст..рала одна Лина, а кухарка пошла на реку полоскать бельё. (Ч.) 4. Николай кончил говорить, снял очки, выт..р их, посмотрел на свет и стал выт..рять снова. (М. Г.) 5. Товарищи относились к нему с невольным почтением, более сильные не смели его зад..рать. (Вер.) 6. Один за другим стали соб..раться в чум заспанные тунгусы. (Шишк.) 7. Можно было ждать — соб..рётся дождь. (Фед.) 8. У опушки дремлют кони, подп..рая боком ель. (Исак.) 9. Определив состав косяков, начали подб..рять к ним табунчиков. (Кож.) 10. Стояла она, оп..раясь на палку. (Никол.) 11. По её лицу текли не то слёзы восторга, не то ручейки пота, — она не от..рала их. (Горб.) 12. Она стояла у новой машины и тщательно прот..рала её. (Рыб.)

**20.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Лучи полдневного солнца приж..гают грибные шляпки. (Акс.) 2. Какая-то женщина принесла ведро воды и стала, охая и прич..тая, обмывать лицо Рыбина. (М. Г.) 3. В одном месте по небу чиркнула падавшая звезда, точно кто в тёмной комнате заж..гал спичку о стену. (М.-С.) 4. Вода забл..стела,

как расплавленный металл. (*Шишк.*) 5. Дым всегда висел над Донбассом гучей, заст..лая солнце. (*Коч.*) 6. Парк уже бл..стал чинным порядком. (*Фед.*) 7. Впереди расст..лалась ставропольская степь. (*Баб.*) 8. Тотчас что-то бл..снуло с пронзительным визгом. (*Пауст.*)

**21.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Закл..наю вас всем, что есть святого на свете, — скажите мне правду! (*Т.*) 2. И это обхождение стола и пож..мание рук всем присутствующим показалось ему нынче особенно неприятным и смешным. (*Л. Т.*) 3. Антонио стал подробно и зан..мательно рассказывать об американских борцах. (*Купр.*) 4. Форма горы отчасти напо..нает колпак, какими покрывают домашние чайники. (*И. А.*)

**22\*.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. Проб..раться сквозь чашу; зап..рать на замок; зам..реть от восхищения; бл..стательный успех; уб..ру квартиру; соб..рать грибы; зап..реть дверь; ст..рать написанное; разж..гать вражду; прин..мать решения; зан..мающаяся заря; бл..стящие украшения; пост..лить скатерть; прот..реть окна; зам..рающие шаги; выч..тать одно число из другого.

II. Сн..мать мерку; зам..рать от восторга; выч..сть из полученной суммы; уп..раясь ногами; уб..рать квартиру; расст..лается по лугам; выт..реть посуду; выб..рать книгу; ум..реть со смеху; оп..реться на палку; выб..рут книгу; прот..рать глаза; зан..мать позицию; бл..стеть на солнце; бл..стать на балу.

III. Подн..маться над морем; заст..лить постель; бл..снула молния; соб..раться на площади; отп..рать замок; ум..рать от скуки; отп..реть засов; соб..рательный образ; уд..рает без оглядки; ст..реть с доски; нат..рать пол; уд..рёт от погони; соч..тание звуков; пож..мать руки; заст..лать кровать.

**23. (Повторение.)** Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с чередующимися гласными в корнях.

1. Сквозь волнистые туманы проб..рается луна. (*П.*) 2. Бывало, жалуешься, если от супа пахнет дымом, или жаркое пе-

рег..рело, или вода не бл..стит, как хрусталь. (Гонч.) 3. Картина была чудесная: около огней дрожало и как будто зам..рало, уп..раясь в темноту, круглое красноватое отражение. (Т.) 4. Молодые деревья р..сли очень тесно, ничей топор ещё не к..снулся до их стройных стволов. (Т.) 5. И голод и холод выносит, всегда терпелива, р..вна. (Н.) 6. Костоправ попался плохой, ср..стил ногу небрежно. (С.-Щ.) 7. Все почтительно прекл..нили головы. (Д.) 8. Гости Анны Павловны долго ещё говорили о пол..жении отечества и делали различные предпол..жения об исходе сражения. (Л. Т.) 9. Мы с Павлом приб..рали мастерскую, а вечером меня заставляли раст..рать краски. (М. Г.) 10. Наружность [артиста] сначала как будто невыразительная, ничего не говорящая, но всегда готовая претв..риться в самый неожиданный сказочный образ. (Купр.) 11. На р..внине заг..рались огоньки, скользили по каналам. (А. Т.) 12. Мастерство и сердце — вот два р..вновеликих сл..гаемых, которые в своём соч..тании и создали живопись Репина. (Чук.) 13. Здесь скопилось много пл..вучего льда. (Арс.) 14. Ольга Николаевна обм..кнула ручку в чернильницу и сделала надпись на фотографии. (Лид.) 15. Как раз в это время на луговину, где г..рел костёр, выск..чил из-за барака игривый жеребец. (Кож.) 16. Я скомандовал: «Р..вняйся! Ползунов, подр..вняй ряды!» (Бек.) 17. Алексей по ходу изл..жения его мыслей тут же демонстрировал листы ватмана с чертежами и схемами. (Аж.) 18. Заг..релась над степью з..ря, на траве засверкала роса. (Сур.)

#### § 4. Гласные О—Е (Ё) после шипящих в корне

После шипящих в корне пишется *е* (*ё*), соответствующее в произношении звуку [о], если в родственных словах или в другой форме того же слова пишется *е*: *чёрный* (*чернеть*), *чёрт* (*черти*). В остальных случаях пишется *о*: *шов*, *крыжовник*.

- ! Корень *жѐг-/жог-* пишется с буквой *ѐ* в глаголах и причастиях, с буквой *о* — в существительных и прилагательных (ср.: *ожѐг руку* — *сильный ожог*; *ожѐгший* — *ожоговый*).