

Олеся Жукова
Инеcса Руфова

Нейрологопедические прописи для девочек



Москва
Издательство АСТ
2022

УДК 372.3/.4
ББК 74.902
Ж 86

Серия «Нейрологопедические прописи»

Художники: Е. Беляева, С. Емельянова, С. Земчёнок, О. Серебрякова

В книге использованы иллюстрации из фотобанка SHUTTERSTOCK: © 5ciska76/shutterstock, © agrino/shutterstock, © arbit/shutterstock. © Arcady/shutterstock, © Bannykh Alexey Vladimirovich/shutterstock, © IrynMerry/shutterstock, © Jk_bunny/shutterstock, © Karkas/shutterstock, © Klara Viskova/shutterstock, © love_is_love/shutterstock, © Pushkin/shutterstock, © sababa66/shutterstock.

Жукова, Олеся Станиславовна

Ж86 Нейрологопедические прописи для девочек/ О. С. Жукова,
И. К. Руфова. — Москва: Издательство АСТ, 2022. — 32 с.: ил. —
(Нейрологопедические прописи).

ISBN 978-5-17-137794-6

Нейрологопедические прописи – новый тип учебных пособий, в которых традиционные методики обучения соединены с современными практическими разработками ведущих российских ученых-нейропсихологов.

Эти прописи подготовлены специально для занятий с девочками. Яркие картинки: бабочки и цветочки, бантики и наряды, куклы и котята – обязательно понравятся маленьким умницам. Выполняя оригинальные авторские задания, юные ученицы разовьют координацию, мелкую моторику, внимание и интеллект.

Для дошкольного возраста.

© О. Жукова, 2022
© И. Руфова, 2022
© Е. Беляева, иллюстрации, 2016
© С. Емельянова, иллюстрации, 2011
© С. Земчёнок, иллюстрации, 2021
© О. Серебрякова, иллюстрации, 2010
© ООО «Издательство АСТ», 2022

ISBN 978-5-17-137794-6

Уважаемые родители и педагоги!

Представляем вашему вниманию **новый тип учебных пособий**, в которых традиционные методики обучения и развития дошкольника соединены с современными практическими разработками ведущих ученых-нейропсихологов и логопедов.

В книгах серии «Нейрологопедические прописи» представлены задания, способствующие активному развитию у ребенка разнообразных сенсомоторных навыков и межполушарных взаимодействий. Выполняя упражнения, малыш действует как правой, так и левой рукой – это способствует развитию координации, моторной ловкости и в дальнейшем значительно облегчит освоение навыков, необходимых для успешного обучения в школе. Кроме того, в книге вы найдете **упражнения на тренировку артикуляционных навыков и на развитие слухового и зрительного внимания**.

Эти прописи подготовлены специально **для занятий с девочками**. Яркие картинки: бабочки и цветочки, бантики и наряды, куклы и котята, – обязательно понравятся маленьким умницам и облегчат процесс обучения.

Правила работы с книгой

1. Обсудите с ребенком первое задание на четной полосе. Например: «Куда летит птичка? Влево или вправо? Правильно, вправо! Обведи дорожку для птицы в направлении, указанном стрелочкой. А теперь – в рамочке рядом – нарисуй дорожку самостоятельно!» Обратите внимание на правила организации работы для праворуких и леворуких детей. Когда правша будет обводить линии левой рукой, не забудьте наклонить книгу вправо. И наоборот: когда леворукий малыш будет рисовать правой рукой, наклоните книгу влево.

2. В нижнем левом углу каждой четной страницы расположено задание на развитие артикуляционных навыков. Упражнения предполагают либо статичное удержание позы, либо повторение / чередование движений, что обозначено стрелками и подписями под картинкой.

3. В нижнем углу справа вы найдете задание, направленное на развитие моторики, а также межполушарных взаимодействий. Задание предполагает чередование поз, изображенных на рисунке. Упражнения выполняются в небыстром темпе, количество повторов указано под картинкой.

4. В верхней части каждой нечетной страницы расположено упражнение на развитие мелкой моторики. Попросите малыша положить руку на силуэт ладошки так, как указано в задании: каждый пальчик должен указывать на определенный рисунок. Медленно называйте предметы, нарисованные в рамке над рисунком ладони. Ребенок должен поднимать тот пальчик, который указывает на названный предмет. Перечисляйте картинки сначала так, как они расположены в рамке, а затем в произвольной последовательности.

5. В нижней части каждой нечетной страницы вы найдете упражнения, направленные на развитие координации «глаз-рука», а также на тренировку слухового и зрительного внимания. Выполняя задания на развитие слухового внимания, не разбивайте инструкцию на части. Например: «Нарисуй бантик в верхнем желтом квадрате, а елочку – в нижнем красном квадрате». Если малыш затрудняется с выполнением задания, повторите инструкцию еще раз.

Успехов вам и вашему малышу!

