



ЦИКЛ КОНСТАНТИНА МУРАВЬЁВА

ЖИВУЧИЙ

ЖИВУЧИЙ

ДАЛЬНЯЯ ЗАСТАВА

ИГРА В ПРЯТКИ

ЗАКРЫТЫЕ МИРЫ

ПЕРЕКРЕСТОК

МИР ТЕМНОГО СОЛНЦА

КУКЛОВОД

БЕЗЛИКИЕ

ЗОВ БАНЬШИ

КОНСТАНТИН
МУРАВЬЁВ

ЖИВУЧИЙ



КУКЛОВОД
БЕЗЛИКИЕ
ЗОВ БАНЬШИ

Ленинград
издательский дом
2026

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445
М91

Серия «БФ-коллекция»

Иллюстрация на обложке *Бориса Аджиева*

*Выпуск произведения без разрешения издательства считается
противоправным и преследуется по закону*

Муравьев, Константин Николаевич

М91 Живучий: Кукловод. Безликие. Зов Баныши: сборник / Константин Муравьев. — Москва: Издательство АСТ, Издательский дом «Ленинград», 2026. — 864 с. — (БФ-коллекция).

ISBN 978-5-17-166518-0

Межзвездные корабли и полеты на них. Высокотехнологичные цивилизации и магия. Все смешалось в этом странном и удивительном мире. Мире, где светит мертвое солнце и жизнь поддерживается энергией тьмы и смерти. Степан встретил очень необычных жителей этого мира. Людей, которые просто не могли существовать в обычной реальности. И среди них он обрел новых друзей. Но вместе с ними у него появились и могущественные враги. Те, кого местные считают владыками этого мира. Только все это оказалось искусной ширмой. И сейчас наш герой старается выяснить, кто стоит за спиной могучих вестников и их безжалостных повелителей. Ведь именно эта тайна может открыть для него двери, ведущие за пределы еще одной ловушки, которой оказался опасный и нереальный Темный мир.

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-445

ISBN 978-5-17-166518-0

© Константин Муравьев, 2026
© ООО «Издательство АСТ», 2026

КУКЛОВОД



ГЛАВА 1

*Инфернальный мир. Материк. Поляна посреди леса.
Полчаса спустя.*

— Ты так и не рассказал, откуда у тебя железный корабль вестников? — надела на меня Теряя, да и остальные смотрели с неменьшим интересом в глазах.

Я взглянул на девушку. А потом улыбнулся и ответил:

— Подобные корабли есть не только у вестников, — и я взгляделся в ее лицо, после чего оглядел задумчивые лица и всех остальных, — скажу даже больше, — я обвел рукой вокруг себя, — этот кораблик никакого отношения к вестникам не имеет. — А затем слегка похлопал по приборной панели. — Можете считать, что мне подарили его те, кто его и создал. И к вестникам эти люди не имеют совершенно никакого отношения. И, кстати, вы их видели, когда мы только вошли на корабль.

— Так это те эльфийки? — пораженно посмотрела на меня Теряя.

— Ну, они называют себя несколько по-иному, но, по сути, да, это они.

Девушка задумчиво взглянула на потухший экран визора видеосвязи (так он назывался, судя по данным из базы знаний, которую я изучил), но промолчала и ничего больше не спросила.

А вот Каар кивнул и, развернувшись ко мне, задал свой вопрос:

— Но такие подарки не совершаются просто так?

Не знаю, что они подумали, когда пожилой маг озвучил эту свою мысль, но Теряя слишком уж пристально посмотрела на меня.

— Так как тебе достался этот корабль? — очень тихо спросила она у меня, подойдя чуть ближе.

Я улыбнулся, глядя в слегка потемневшие глаза девушки. «М-да, — подумал я, — неужели это ревность?» После чего еще раз улыбнулся и ответил:

— Поделился с ними кое-какой информацией, и они согласились на то, что она достойна такой оплаты.

— И что же это должна быть за информация? — взглянул на меня Каар.

— Та, что может изменить их будущее, и, возможно, сохранит их жизни.

Он кивнул, а потом как-то задумчиво оглядел мой бот.

— Мне вот интересно, — пробормотал он, — откуда подобные корабли у вестников? Что они предложили этим эльфийкам?

Я серьезно взглянул на него в ответ.

— Не думаю, что корабли вестников и мой имеют одно и то же происхождение.

— Как так? — пораженно взглянул на меня пожилой маг. — Но ты же сам говорил, что получил его от его же создателей? — И он недоуменно огляделся. — Или это не так?

— Так, — согласился я, — только вот кто вам сказал, что мой корабль и корабли вестников созданы одними и теми же людьми? — И я вопросительно взглянул в лицо Каара.

— Но ведь ты...

Я отрицательно покачал головой.

— Нет, я лишь сказал, что подобные суда есть не только у вестников, и что получил этот корабль от его создателей, — и, немного помолчав, добавил: — А вот кто создал корабли вестников, мне, к сожалению, не известно.

— Понятно, — протянул маг и оглядел собравшихся, после чего задержал свой взгляд на мне.

— Так каковы наши дальнейшие планы? — решил он перейти к делу, оставив пустые расспросы на другое время.

Да и не рассказал я особо ничего ценного. Так что обговорить наши дальнейшие планы сейчас было более продуктивным занятием. Поэтому я ответил.

— Планы, — и поглядел на мага, — планы у нас простые.

После чего я мысленно активировал тактический экран бота, на котором отобразилась карта континента, где мы сейчас и находились.

Все присутствующие пораженно наблюдали за тем, как абсолютно матовый экран подсветился и на нем проступило изображение сначала планеты, а потом и материка, на котором мы находились.

Каар и остальные мужчины даже подошли поближе, чтобы рассмотреть карту единственного огромного континента этого мира получше.

— Мы сейчас здесь, — и я показал на мигающую точку, пульсирующую недалеко от побережья.

— Теперь я понимаю, — пробормотал пожилой маг, глядя на карту перед нами, — откуда ты так хорошо знаешь, что и где здесь находится. — И еще раз рассмотрел наше текущее местоположение.

Я не стал его ни в чем разубеждать и лишь пожал плечами. О том, как устроен этот мир, я узнал задолго до того, как у меня появился этот космический спасательный бот с имеющейся на нем картой, ранее принадлежащий аграфам.

— Так вот, — продолжил я, — мы сейчас тут, — и точка снова мигнула, став чуть больше, — и первоначально, — продолжил говорить я, — мы хотели попасть сюда.

Дальше я показал на экран, где начала пульсировать еще одна небольшая пометка, а потом в увеличенном масштабе в правом верхнем углу карты отобразился какой-то город.

— Так вот, — сказал я, — первоначальной целью был этот самый город. По той простой причине, что он был ближе всего и до него можно было добраться по этой реке. — Параллельно своим словам я подсвечивал те географические объекты, о которых шла речь. — Но сейчас мы не сдержаны рамками продвижения вдоль реки и потому... — И я выделил новую точку. — Предлагаю вам перебраться поближе

к центру материка. Там один из самых больших городов, которые есть тут. И я думаю, что там вы сможете устроиться без особых проблем.

Я не стал говорить о том, что именно оттуда я собирался двинуться дальше, в сторону побережья. Как раз туда, где и засели драконы. К тому же я помнил и о вестнике, который будет разыскивать меня. Ну и еще мне не давал покоя тот архангел, что натравил на нас монстра на реке. Ведь и у него была какая-то своя причина. И я уверен, что ко мне она не имеет никакого отношения. Не знаю, как давно внедрил тот вестник в окружение Рента, но целью был явно кто-то из поселенцев, ну или все они разом.

Так что вопросов было очень много. А вот ответов на текущий момент у меня не было. И для того, чтобы получить их, мне необходимо вывести из-под удара своих знакомых. А для этого хорошо бы на время залечь на дно. Затеряться. Спрятаться от местных хозяев. И самый простой способ затеряться, который можно придумать, это раствориться в толпе таких же людей. И здесь нам больше всего подходят именно такие вот скопления народа, например, города. Ведь чем больше жителей, тем проще будет затеряться моим спутникам в их общей массе, скрывшись на территории этого города.

— Ты предлагаешь нам отправиться туда? — уточнил Каар. — Но ведь это практически в три раза дальше того расстояния, судя по карте, что нам следовало преодолеть до первого города. — И пожилой маг перевел на меня взгляд. — Как быстро мы сможем туда добраться? Или все дело в этом твоём корабле.

— Да, — ответил я ему.

После чего прикинул точное расстояние от нашего текущего месторасположения до города, что я выбрал. Если не особо гнать, то получалось...

— Что-то порядка четырех часов, — уверенно ответил я, — только я доставлю вас не к самому городу, а вот сюда. — И я выделил еще один участок карты. — Мне не хочется

показывать то, что у меня есть подобный корабль, а там я смогу приземлиться и замаскировать его. К тому же отсюда до города можно добраться всего за пару дней.

— Я так и сам подумал, что лететь непосредственно в город было бы плохим решением, — соглашаясь с моим решением, кивнул эльф, — тем более и пройти нам будет относительно немного. Но ты уверен, — он посмотрел на меня, — что это будет безопасно для тебя самого?

— Поясни? — попросил я его.

— Как я понимаю, коль подобные корабли есть только у вестников, то они будут держаться за них, и если о тебе узнают, то постараются или перехватить, или уничтожить. Так что, возможно, лучше доставить нас куда-нибудь подалее.

— Я и сам уже думал над этим вопросом, — ответил я Каару, — и тут все зависит от степени контроля и умения управлять этими кораблями самих вестников.

Он с вопросом во взгляде посмотрел на меня, поэтому я ему пояснил:

— Если вестники досконально изучили устройство этих кораблей, и используют полностью все их функции и возможности, а также если у них достаточно много подобных воздушных судов, то не имеет особого значения, где мы сядем и как быстро дотуда доберемся. Они нас рано или поздно вычислят и заметят. А поэтому лучше доставить вас в город как можно быстрее, и сделать все так, чтобы вы наиболее быстро затерялись среди его жителей.

— Понятно, — произнес Каар, — ну, а другой вариант.

— Там все проще, — пожал я плечами, — если контроль не полный или кораблей у них не очень много, то и обнаружить нас будет значительно сложнее. Вот, в общем-то, и все, — сказал я, но немного подумал и в завершение добавил: — Хотя сам я исхожу из того, что они нас смогут обнаружить достаточно быстро, но при этом я надеюсь, что все-таки какое-то время у нас с вами наверняка будет. При этом в сам город, что, казалось бы, более логично, мы не летим по той простой причине, что там, и я это знаю

наверняка, есть агенты вестников. Поэтому в самом городе или его окрестностях появляться на корабле еще более опасно. Если над территорией материка мы их можем встретить, а можем и не встретить, то уж в городе о нашем прибытии точно кто-нибудь им доложит. А этого хотелось бы избежать.

— Понятно, — протянул Каар.

Но, заметив его погрузневшее лицо, слишком уж неопределенная ситуация у нас выходила, я усмехнулся и добавил:

— Но все-таки у нас есть некоторые шансы на то, что воздушное пространство над материком вестники контролируют не полностью.

— Почему-ты так решил? — посмотрел на меня пожилой маг.

— Все просто, — усмехнулся я в ответ, и показал в сторону выхода, — ведь их до сих пор тут нет. Если бы было наоборот, то они бы уже кружили над нами и старались взять штурмом.

— Вероятно, — кивнул, соглашаясь со мною, эльф.

Я тоже кивнул ему в ответ и тихо пробормотал себе под нос:

— Ну, или нам крупно везло до этого момента.

Эту мою последнюю фразу услышала лишь Теряя и поглядела на меня своим серьезным взглядом. Я лишь пожал плечами, как бы говоря, что и этот вариант отметить не следует.

Ну, а еще через полчаса сборы были закончены, новые пассажиры моего бота заняли свои места и мы отправились в путь.

И, как оказалось, нам и правда в предыдущий раз очень крупно повезло.

ГЛАВА 2

Центр материка. Неизвестная база вестников.

Примерно в то же самое время.

— Господин, — обратилась девушка, сидящая за странным прибором, который вестники называли «контрольной панелью».

— Да, — повернулся к ней один из них.

Как раз этот вестник и нес дежурство на посту наблюдения.

— Что у тебя? — спросил он.

Такие нововведения, как использование этой древней базы, постов наблюдения, железных кораблей, големов и странного оружия, имеющего огромную убойную силу, недавно ввел Высший. Их цель многим была не очень понятна, но воле истинного правителя этого мира никто противиться не смел, хоть у многих они и вызывали недоверие. Особенно им противились повелители. Ведь эти новшества укрепили силу в основном лишь власть вестников, что, по крайней мере, их самих полностью устраивало.

— На этом приборе, за которым я должна следить, — пояснила молодая эльфийка, показывая рукой на светящийся экран консоли контроля, — появилась какая-то странная красная отметка. Я вам уже докладывала о ней ранее. Но в прошлый раз она достаточно быстро исчезла и мы не успели засечь ее точное местоположение. И вот сейчас она опять появилась. — После чего девушка отошла в сторону, освобождая место для вестника.

Тот подошел ближе. «Странно, — подумал вестник, — движется слишком быстро для обычного корабля с Летящих островов, — и он еще раз посмотрел на странный прибор, — а если это...»

— Сколько наших кораблей сейчас находится за пределами базы? — быстро сориентировался он, обращаясь к эльфийке.

— Пятнадцать, но в том районе не должно быть ни одного, — произнесла девушка, а потом немного подумав, добавила: — И все наши корабли отображаются несколько по-иному, — сказав это, она указала на изображение ближайшего железного корабля Вестников.

Кораблями Вестников эти суда называли по той простой причине, что как это ни странно, повелители управлять ими почему-то совершенно не могли. А вот сами вестники были способны на это. Впрочем, также они могли управлять

и железными големами, в отличие от тех же повелителей, которым те не подчинялись. Именно это и вносило разлад в ряды ранее единых служителей Высшего.

Повелители потеряли часть своего бывшего влияния. И если раньше они могли удерживать власть в своих руках за счет неимоверной магической мощи, то сейчас их шансы уравнивались. Ведь теперь у вестников были эти странные машины, которые из каких-то позабытых глубин вытащил Высший.

«Если это не один из наших кораблей, то что? — задался вопросом вестник. — Нужно это проверить». И он посмотрел на карту.

— Найди ближайшее к тому участку судно и свяжи меня с его капитаном, — отдал он приказ девушке.

— Уже выполнено, — буквально через несколько секунд ответила эльфийка, оператор поста наблюдения, а потом перевела изображение на общий экран, — канал связи с капитаном Лоскусом установлен. Позывной его корабля — «Вестник-десять».

— Хорошо, — кивнул местный глава и посмотрел в серьезное лицо взглянувшего на него собрата.

— Надеюсь, у вас есть серьезные основания для того, чтобы отвлекать меня, — проворчал Лоскус, — вы должны знать, что я сейчас выполняю личное поручение Высшего. — И этот нагловатый молодой вестник хотел отключиться, подумав, что разговор на этом уже закончен.

Но глава поста наблюдения прекрасно знал свои инструкции и не собирался от них отступить.

— В вашем квадрате, — и он переслал координаты, которые выдала ему карта, — обнаружен неизвестный объект. Судя по скорости его перемещения, это какой-то летательный аппарат. Вы должны выяснить, что это за судно.

Этот капитан, командир судна «Вестник-десять», недовольно взглянул на него в ответ, а потом перевел свой взгляд на полученные координаты. После этого его лицо мгновенно преобразилось, став серьезным и собранным.

— Я сделаю это, — резко ответил он и сразу же отключился.

— Что это с ним? — пробормотал себе под нос вестник.

Этот его вопрос услышала девушка-оператор, которая находилась поблизости.

— Похоже, что он знает это место, — пробормотала она и, что-то проверив по карте, добавила: — Точно знает, ведь он сам недавно был именно там.

— А вот это уже гораздо интереснее, — задумчиво протянул тот, наблюдая за маневрами небольшой точки, неожиданно поменявшей свой маршрут.

«И куда же это ты так внезапно заспешил?» — подумал он, глядя на вестника, ведущего себя столь странным образом.

Им, и правда, передали информацию о том, что капитану этого самого судна они должны оказывать любую посильную помощь, правда до сих пор этот Лоскус еще ни разу ни к кому не обращался. И вот сейчас, по какому-то странному стечению обстоятельств именно он и оказался ближе всего к месту происходящих событий. «А не связано ли это с его заданием? — задумался вестник, но потом встряхнул головой. — Связано оно или не связано, не имело значения, — подумал он. — Лучше без особой на то необходимости не лезть в дела Высшего и его личных порученцев. Такой интерес может плохо кончиться». И поэтому глава смены контроля переключился на другую задачу, постаравшись забыть об этом странном происшествии.

* * *

*Инфернальный мир. Материк. Район у горного хребта.
Корабль вестника. Где-то сорок минут спустя.*

Лоскус посмотрел на экран радара.

— Вот они, — проворчал он и направил свой корабль наперехват этому неизвестному судну.

«Откуда он тут? Кто они?» — Эти мысли хоть и метались в его голове, но сейчас его больше интересовало