

## СОДЕРЖАНИЕ

Сумасшествие как гнев богов.....	5
Царь Клеомен I: О вреде неразбавленного вина .....	14
Калигулу Калигулой не называть! .....	17
У императора в гостиной изрядно отдавало псиной: Нерон .....	62
Император Гелиогабал, или О вреде власти для неокрепшей психики.....	95
Хлодвиг II, худший из «Ленивых королей» .....	109
Император Го-Едзей: когда жестокость не мешает поэзии, но несовместима с карьерой .....	114
Эрик Рыжий, психопат-первооткрыватель .....	119
Маджд ад-Даула, шахиншах и пациент Авиценны.....	125
Карл VI Безумный, стеклянный король Франции .....	132
Генрих VI, последний из Ланкастеров, сумасшедший король Англии и Франции .....	142
Ферранте Неаполитанский: ужин в компании мумий врагов умиротворяет!.....	166
Хуана Безумная: любовь до гроба... И чуть-чуть после .....	172

Эрик XIV, король Швеции: страшный в безумии, но любимый собственной женой .....	184
Рудольф II: как Праге повезло с сумасшедшим монархом.....	194
Царь Федор I Иоаннович, он же Феодор Блаженный .....	203
Мустафа I: безумный-то безумный, а в султаны дважды ходил.....	209
Мария Элеонора Бранденбургская: и снова любовь до гроба и чуть далее.....	218
Ибрагим Безумный: тяжела и окаянна жизнь османского султан.....	224
Афонсу VI, король... нет, позор Португалии! ..	239
Карл II Зачарованный, король Испании: еще одна жертва близкородственных браков .....	246
Филипп V, король Испании: одна депрессия да меланхолия от этой короны! .....	258
Мария Благочестивая, она же Мария Безумная .....	273
Георг III: Боже, храни короля и его больную душу.....	279
Кристиан VII, сумасшедший король Дании и Норвегии .....	294
Фердинанд I, император Австрии, король Венгрии и Чехии: «Я император, и я хочу клецки!» .....	315

Александр Карл, последний герцог Ангальт-Бернбурга: мальчик, который не повзросле .....	322
Александра Амалия Баварская: белая принцесса с хрустальным роялем в животе .....	332
Шарлотта Бельгийская: сумасшествие долгой жизни не помеха .....	337
Мурад V, депрессивно-параноидный султан на три месяца .....	352
«Сказочный король» Людвиг II Баварский: было ли сумасшествие сумасшествием и суицид — суицидом? .....	366
Отто I Баварский, сумасшедший брат сказочного короля .....	377
Генрих XXIV, князь Рейсс-Грейца, тихий и добрый сумасшедший .....	385
Император Тайсе: великая справедливость, только долго болела .....	389
Талал ибн Абдалла: король на год .....	396
Дипендра: король на три дня, или О точности предказаний .....	400

Когда была написана книга «Чумовой психиатр» (а если честно, то даже и ранее, когда процесс погружения в увлекательную и мрачноватую историю психиатрии был в самом разгаре), читатели стали намекать, что неплохо бы чуть подробнее и, что самое главное, в лицах показать, как именно сходили с ума в разные эпохи. Привести, так сказать, клинические примеры более развернуто. Я подумал: а почему бы и не да? И сразу же, практически сам собою, наметился список нужных персон.

Так исторически сложилось, что и в художественной, и в документально-исторической литературе монархи и правители вызывают оживленный читательский интерес. Ну в самом деле: кому интересна жизнь среднестатистического пейзажиста Средних веков или времен античности? Ну разве что тот сойдет с ума и раскрасит, пусть и ненадолго, серые будни: к тому, как другие чужды или страдают, читательский интерес столь же велик. А теперь представьте, каков будет этот самый интерес,

если на арене... простите, на страницах повествования появляется сумасшедший монарх! Вот как раз таким персонам и посвящена эта книга, начиная с мифических персонажей и заканчивая вполне себе реальными. Возможно, кого-то удивит отсутствие в этом списке ряда персон, о которых многие вспоминают как раз в контексте если не сумасшествия, то как минимум сильной эмоциональной неуравновешенности. Поверьте: они тут отсутствуют не случайно. *Dictum sapienti sat.*

## **СУМАСШЕСТВИЕ КАК ГНЕВ БОГОВ**

Что до самой мифологии — сами понимаете: воспринимать ее как летопись и биографию было бы слишком самонадеянно. Впрочем, как и строить на ее основе воздушные замки конспирологических теорий. Поэтому давайте просто осторожно полистаем, не забывая о критичности мышления. И постараемся также помнить о том, что поступки самих богов в подавляющем большинстве случаев и жрецами, и паствой не расценивались как сумасбродные, даже если таковыми и выглядели. Ну боги же.

Вот, к примеру, история товарища Урана. Ему, понимаешь, супруга Гея детей рождает со страшной скоростью, а тот от них нос воротит: мол, эти одноглазые какие-то, вон те вообще сторукие; нимфы — они такие... нимфы. В общем, пусть отправляются откуда

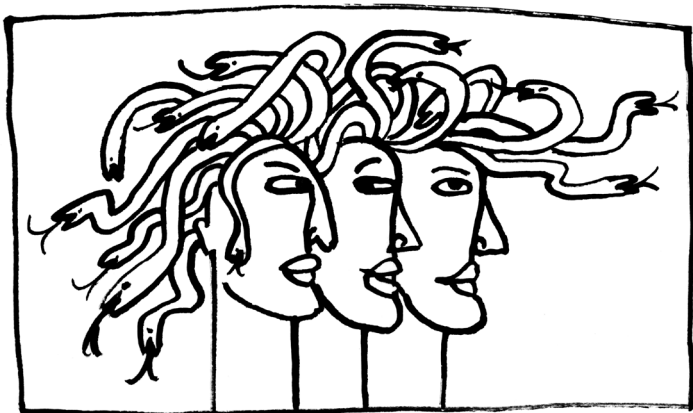
взялись. Ну да, туда, в... землю. А то что-то меня паранойя съедает. Мнится мне, детки недоброе замышляют против отца родного. Дальнейший ход событий показал, что если у бога паранойя — это еще не значит, что никто не точит на него серп. Кронос, сынок, постарался. Науськала его Гея, уставшая от бесконечных родов и процедур насильственного возвращения родившихся обратно, откуда взялись, взмахнул Кронос серпом острым — и процедура первой в истории стерилизации хирургическим путем состоялась. Кронос же характером в отца пошел. Вернее, паранойюто унаследовал. Тоже боялся, что детки на нем отыграются. Поэтому просто их поедал, пока камешком не подавился.

Так мало того что сами с приветом: им свести с ума человека — это пожалуйста. Это запросто. Это они могли. Даже если в человеке имеется капелька божественной крови. Вспомните Геракла. Месть в очередной раз обманутой жены Зевса, Геры, была страшна: не смогла бастарда сразу в колыбели придумать — вот тебе безумие в подарок. Будучи в состоянии патологического аффекта (как расценили бы сейчас на судебно-психиатрической экспертизе), Геракл бросает в огонь всех

своих детей и парочку отпрысков своего брата. Хотел еще и жену, и брата, и еще одного племянника прибить, но тут примчались санитары и зафиксировали героя.

Аяксу Теламониду, к слову, тоже от богини досталось. Правда, не от Геры, а от Афины Паллады. Ну вот не понравился он ей. Ибо не-фиг было с Одиссеем за призовые доспехи спорить и супротив греческих вождей замышлять недоброе. Вот и лишила его разума, и вместо вождей напал он с мечом на стадо баранов (что тоже в целом символично) и всех порубил-порезал. Пришел в себя — ба, стыд-то какой! Пришлось на тот же самый меч бросаться.

На Ореста из рода Пелопидов никто из богов безумия не насылал, разум ему не мучил. Ему пришлось столкнуться с иным видом душевных страданий. Явился ему однажды Аполлон и заказал, если можно так выразиться, Кли-темнестру, мать Ореста. Вместе с ее любовником, Эгисфом. Мол, не по понятиям, Орест, они поступили, когда отца твоего, Агамемнона, живота лишили. Сам ты тогда еле спасся, пришлось срочно эмигрировать. Пришло, говорит, время восстановить историческую справедливость. Вот ты и займись. Куда деваться, если заказчик такой серьезный. Пошел и убил. Вот



тут-то и привязались к Оресту эринии. Те еще фурии: помните, как Кронос Урану обрезание под корень делал? Вот из капель той крови они когда-то и родились. Привязались они к Оресту не просто так. Работа у них такая: преследовать преступника, ввергая его в безумие (вот вам, кстати, и еще один из взглядов тех далеких лет на этиологию психических заболеваний: аморальное поведение с расплатой за него). Мол, если совесть у тебя спит — так мы ее разбудим и замучаем. В общем, досталось тогда Оресту неслабо. Чуть было навсегда с ума не сошел. Даже Аполлон лишь паллиатив смог предложить — усыпил эриний на время. Правда, потом Афина Паллада помогла: устроила бедолаге суд перед афинским ареопагом,