

УДК 794.1
ББК 75.581
К17

Калиниченко, Николай Михайлович.

К17 Все гамбиты. Стратегии быстрых побед : энциклопедия / Н. Калиниченко. — Москва : Издательство «Э», 2016. — 304 с.

ISBN 978-5-699-82323-9

Новая книга известного шахматного автора гроссмейстера Николая Калиниченко представляет собой путеводитель по шахматным гамбитам. Книга рассчитана на шахматистов уровня от начинающего до кандидата в мастера. В ней представлено около 50 важнейших дебютных вариантов, где одна из сторон жертвует материал за инициативу.

Дебютные варианты подробно систематизированы. Автор решил не перегружать читателя вариантами, проанализировав в основном те из них, которые действительно нужны шахматисту-практику. В качестве иллюстраций приведены партии ведущих шахматистов мира, преимущественно новейшего времени. В их числе — Карлсен, Крамник, Топалов, Аронян, Свидлер, Накамура и многие другие.

УДК 794.1
ББК 75.581

ISBN 978-5-699-82323-9

© Калиниченко Н., текст, 2015
© Оформление. ООО «Издательство «Э», 2016

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Издание для досуга

Калиниченко Николай Михайлович

**ВСЕ ГАМБИТЫ
СТРАТЕГИИ БЫСТРЫХ ПОБЕД**

Ответственный редактор *А. Меркурьева*
Выпускающий редактор *Л. Ивахненко*
Художественный редактор *М. Красюкова*
Компьютерная верстка *О. Скляр*
Корректор *Л. Китс*

Хотя авторы и издательский коллектив подошли к созданию книги с максимальной внимательностью, мы не можем гарантировать абсолютную точность и полноту информации и не несем ответственности за то, как именно эта информация будет использована.

В оформлении переплета использована иллюстрация:
AdrianHillman / Istockphoto / Thinkstock / Getty Images

ООО «Издательство «Э»

123308, Москва, ул. Зорге, д. 1. Тел. 8 (495) 411-68-86.

Өндіруші: «Э» АҚБ Баспасы, 123308, Мәскеу, Ресей, Зорге көшесі, 1 үй.

Тел. 8 (495) 411-68-86.

Тауар белгісі: «Э»

Қазақстан Республикасында дистрибьютор және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі «РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3-а», литер Б, офис 1.

Тел.: 8 (727) 251-59-89/90/91/92, факс: 8 (727) 251 58 12 вн. 107.

Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.

Сертификация туралы ақпарат сайтта Өндіруші «Э»

Сведения о подтверждении соответствия издания согласно законодательству РФ о техническом регулировании можно получить на сайте Издательства «Э»

Өндірген мемлекет: Ресей

Сертификация қарастырылмаған

Подписано в печать 04.03.2016.

Формат 70x100^{1/16}. Печать офсетная. Усл. печ. л. 24,63.

Тираж экз. Заказ

ISBN 978-5-699-82323-9



9 785699 823239 >



В электронном виде книги издательства вы можете
купить на www.litres.ru

ЛитРес:
один клик до книг



Оптовая торговля книгами Издательства «Э»:

142700, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное,
Белокаменное ш., д. 1, многоканальный тел.: 411-50-74.

**По вопросам приобретения книг Издательства «Э» зарубежными
оптовыми покупателями обращаться в отдел зарубежных продаж
International Sales: International wholesale customers should contact
Foreign Sales Department for their orders.**

**По вопросам заказа книг корпоративным клиентам,
в том числе в специальном оформлении, обращаться по тел.:**
+7 (495) 411-68-59, доб. 2261.

**Оптовая торговля бумажно-беловыми
и канцелярскими товарами для школы и офиса:**

142702, Московская обл., Ленинский р-н, г. Видное-2,
Белокаменное ш., д. 1, а/я 5. Тел./факс: +7 (495) 745-28-87 (многоканальный).

Полный ассортимент книг издательства для оптовых покупателей:
В Санкт-Петербурге: ООО СЗКО, пр-т Обуховской Обороны, д. 84Е.
Тел.: (812) 365-46-03/04.

В Нижнем Новгороде: 603094, г. Нижний Новгород, ул. Карпинского, д. 29,
бизнес-парк «Грин Плаза». Тел.: (831) 216-15-91 (92/93/94).

В Ростове-на-Дону: ООО «РДЦ-Ростов», 344023, г. Ростов-на-Дону,
ул. Страны Советов, 44 А. Тел.: (863) 303-62-10.

В Самаре: ООО «РДЦ-Самара», пр-т Кирова, д. 75/1, литера «Е».
Тел.: (846) 269-66-70.

В Екатеринбурге: ООО «РДЦ-Екатеринбург», ул. Прибалтийская, д. 24а.
Тел.: +7 (343) 272-72-01/02/03/04/05/06/07/08.

В Новосибирске: ООО «РДЦ-Новосибирск», Комбинатский пер., д. 3.
Тел.: +7 (383) 289-91-42.

В Киеве: ООО «Форс Украина», г. Киев, пр. Московский, 9 БЦ «Форум».
Тел.: +38-044-2909944.

**Полный ассортимент продукции Издательства «Э»
можно приобрести в магазинах «Новый книжный» и «Читай-город».**
Телефон единой справочной: 8 (800) 444-8-444.
Звонок по России бесплатный.

В Санкт-Петербурге: в магазине «Парк Культуры и Чтения БУКВОЕД»,
Невский пр-т, д.46. Тел.: +7(812)601-0-601, www.bookvoed.ru

Розничная продажа книг с доставкой по всему миру.
Тел.: +7 (495) 745-89-14.



ЛОГОТИП ВАШЕЙ КОМПАНИИ НА ОБЛОЖКАХ ЛУЧШИХ БИЗНЕС-КНИГ — ЭТО РЕАЛЬНО!

Хотите удивить клиентов и партнеров по бизнесу и рассказать о своей компании читателям бизнес-литературы? Приглашаем вас стать партнером выхода самых актуальных и популярных деловых книг. О вашей компании узнает именно та аудитория, которая интересна вам!

ВЫБИРАЙТЕ ПОДХОДЯЩУЮ ОПЦИЮ:

1

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ТИРАЖ УЖЕ СУЩЕСТВУЮЩИХ КНИГ И СЕРИЙ С ЛОГОТИПОМ КОМПАНИИ

Вы получаете:

- обложку или суперобложку в стиле вашей компании. Вы можете предложить свой дизайн или поручить разработку нам;
- вступительное слово в книге от лица компании;
- обращение к клиентам на обложке;
- рекламные страницы с информацией о вашей компании внутри книги.

2

ВАША СУПЕРОБЛОЖКА НА УЖЕ ГОТОВОЙ КНИГЕ

Вы получаете:

- поздравление или обращение первых лиц компании на суперобложке;
- логотип компании или оформление суперобложки в фирменном стиле вашей компании;
- возможность приобрести небольшой тираж книг в суперобложке (от 30 штук).



При желании мы вложим в тираж информационные материалы о вашей компании (закладки, листовки, мини-буклеты). И это еще не все! Из множества вариантов мы найдем тот, который подойдет именно вашей компании.



ПОДДЕРЖКА ВЫХОДА НОВИНКИ, КОТОРАЯ НЕ БЫЛА ДОСТУПНА РОССИЙСКОМУ ЧИТАТЕЛЮ

Вы получаете:

- логотип компании на корешке книги и 1-й или 4-й странице обложки или суперобложки;
- развернутый отзыв на 4-й странице обложки;
- суперобложку в фирменном стиле вашей компании;
- вступительное слово в книге от лица компании;
- 25 экземпляров книги в подарок;
- скидку 25% от цены нашего интернет-магазина при покупке дополнительных экземпляров.

МЫ ПРЕДЛАГАЕМ:

- ОБРАЩЕНИЕ ПЕРВЫХ ЛИЦ
НА СУПЕРОБЛОЖКЕ
- ОТЗЫВ НА ОБОРОТЕ
ОБЛОЖКИ
- ВСТУПИТЕЛЬНОЕ
СЛОВО В КНИГЕ
ОТ ЛИЦА КОМПАНИИ
- РЕКЛАМНУЮ ПОЛОСУ
О ВАШЕЙ КОМПАНИИ
ВНУТРИ КНИГИ



ВАШ ЛОГОТИП
НА ОБЛОЖКЕ

ВАШ ЛОГОТИП НА КОРЕШКЕ

ОБРАЩЕНИЕ К КЛИЕНТАМ
НА ОБЛОЖКЕ

ХОТИТЕ ЗНАТЬ БОЛЬШЕ?

Заходите на сайт:
www.eksmo.ru/b2b

Звоните по телефону:
+7 495 411-68-59, доб. 2261

Рихард Рети. Бобби Фишер. Эмануил Ласкер.
Александр Алехин.

* * * * *

серия «Шахматы. Классики»

**Удивительные подарочные издания
трудов величайших шахматистов
нашего времени!**



**ЗНАМЕНИТЫЕ И РЕДКИЕ ТРУДЫ
ПРИЗНАННЫХ ШАХМАТНЫХ МЭТРОВ
СТАНУТ ИДЕАЛЬНЫМ ПОДАРОМ
ДЛЯ ЛЮБОГО ШАХМАТИСТА**

ВВЕРХ:

СЕМЬ СТРАТЕГИЙ, КАК ПРЕВРАТИТЬ НЕУДАЧИ В БОЛЬШИЕ ПОБЕДЫ



Книга о том, что риск может нести и положительный заряд. Вы научитесь распознавать наиболее сложные, опасные моменты и использовать их потенциал на благо и развитие вашего бизнеса. Адриан Сливотски и Карл Вебер – международные эксперты в сфере консалтинга расскажут, как подготовиться и вынести пользу из семи основных групп стратегических рисков:

1. Провал масштабного проекта.
2. Потеря клиентов.
3. Бизнес на перепутье.
4. На горизонте непобедимый конкурент.
5. Бренд теряет силу.
6. Отрасль становится неприбыльной.
7. Бизнес перестал расти.

Вы узнаете, как играть на опережение, быть на два шага впереди конкурентов и находить выход из самой затруднительной ситуации.

КРЕАТИВНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ

ЛИДЕРСТВО, КОТОРОЕ ПООЩРЯЕТ ТВОРЧЕСТВО И СОЗДАЕТ ИННОВАЦИИ



Эта книга поможет вдохнуть творчество и инновации в работу. Ее цель – научить лидера предугадывать потребности рынка и обеспечивать такую атмосферу, в которой каждый сотрудник мог бы раскрыть творческий потенциал.

Книга построена по следующему принципу: сначала вы узнаете практический навык, который необходим настоящему лидеру, а после на собственном примере автор расскажет, как реализовать его в жизни. Вы узнаете, как найти людей, которые влюблены в свое дело, как создать культуру инноваций и узнать себя, чтобы стать искренним лидером.

Введение

Перед вами — не обычный дебютный справочник. Наше практическое руководство посвящено только тем дебютам, в которых белые или черные на ранней стадии партии жертвуют материал, — так называемым гамбитами (от итальянского *gambetto* — подножка).

Обоснования у таких жертв могут быть самые разные. Чаще всего сторона, применяющая гамбит, стремится опередить соперника в развитии и/или вскрыть линии для атаки на неприятельского короля, но встречаются и гамбиты ради захвата центра (гамбит Блюменфельда), лишения короля рокировки (гамбит Кохрена или контратака Тракслера), ослабления пешечной структуры противника (антимосковский гамбит), заманивания фигуры на неудачную позицию (варианты с жертвой пешки b2), получения того или иного вида позиционной компенсации (волжский гамбит) и т.д.

В сознании многих гамбиты связываются с романтическими шахматами XIX века. Действительно, это был период расцвета таких острых начал, как королевский гамбит или гамбит Эванса, но и в наши дни в большой части партий — особенно если считать гамбитными все партии, начинающиеся ходами 1.d4 d5 2.c4, — встречается один из известных в теории или даже новаторских гамбитов. А, например, в «меню» профессионалов контратака Маршалла или каталонский гамбит занимают не менее почетное место, чем «бронепойные» берлинская защита или «антимеран». Это и неудивительно — в гамбитах ярче раскрывается подлинная суть шахмат, «торжество духа над материей» (хотя и материя нередко одерживает верх, если имеет под собой солидное обоснование!), идет столкновение идей и подходов, подлинная шахматная борьба. Можно даже сказать, что в XXI веке, после некоторого периода «засушливости» конца века предыдущего, происходит определенный ренессанс гамбитов и всплеск интереса к ним со стороны шахматистов всех уровней, включая чемпиона мира Магнуса Карлсена!

В книге разбирается около 50 важнейших гамбитных вариантов и систем, приведено свыше 100 партий полностью и еще больше — частично. Перечислены, разумеется, не все известные гамбиты, — в это число

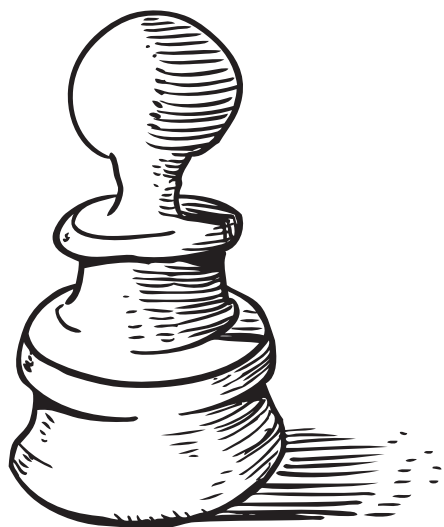
не вошли некоторые малоизвестные или заведомо невыгодные гамбитной стороне разветвления, а также отдельные варианты, не получившие пока общепризнанного названия (например, варианты с ранним движением пешки **g** в закрытых и полуоткрытых дебютах, разработанные А. Шировым и другими игроками остроатакующего стиля). Анализ остальных дебютных вариантов можно найти в соответствующих дебютных руководствах.

Книга построена по принципу анализа партий — теоретические выкладки приведены не отдельно, а в примечаниях к разбираемым партиям. Практика показала, что это наиболее эффективный способ усвоения нового материала. В качестве иллюстраций автор старался выбирать свежие партии квалифицированных шахматистов, особенно сыгранные в последние 2—3 года, однако мимо наиболее важных классических партий, разумеется, нельзя было пройти.

Теоретический материал приведен по состоянию на январь 2016 года. Желаящим регулярно применять один из анализируемых гамбитных вариантов, конечно, надо обзавестись специальной литературой по данному дебюту, хотя в большинстве случаев приводимых вариантов и идей достаточно для того, чтобы шахматист уровня I разряда или кандидата в мастера включил вариант в свой дебютный репертуар и попробовал «обкатать» его на практике. Если по прочтении книги вы добавите в свой арсенал хотя бы один гамбитный вариант, чем обогатите свое шахматное понимание и, вполне вероятно, добьетесь не одной красивой победы, автор будет считать свою задачу выполненной.

В заключение автор хотел бы выразить признательность тренеру ФИДЕ Кириллу Кузнецову за помощь в работе над книгой.

Гроссмейстер Николай Калиниченко

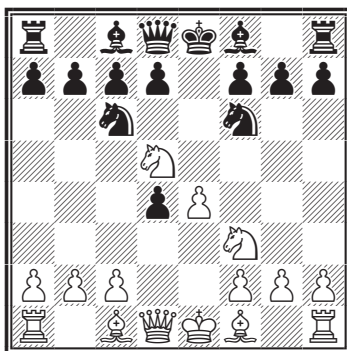


Открытые дебюты

Гамбиты за белых

Белградский гамбит

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♘c3 ♘f6 4. d4 exd4 5. ♘d5



Вместо обычного 5. ♘xd4 с переходом из дебюта четырех коней в шотландскую партию белые одним ходом предлагают жертву сразу двух пешек, получая взамен сильного коня на d5 и опасные угрозы. Гамбит появился на турнирах в Югославии в середине XX века. На практике черные чаще всего отказываются от принятия жертвы, хотя вполне неплох для них и принятый белградский гамбит.

С47

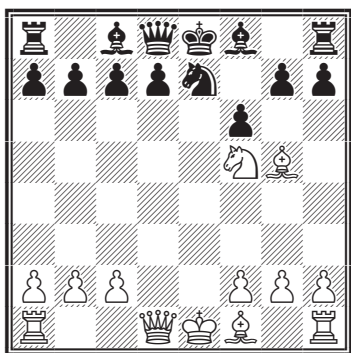
Староститс — Р. Берзиньш

Рига, 2012

1. e4 e5 2. ♘f3 ♘c6 3. ♘c3 ♘f6
4. d4 exd4 5. ♘d5 ♙e7

Наиболее популярный ответ, хотя белым нужно считаться и с другими возможностями.

1) Лучше своей репутации ход 5... ♘d5, только после 6. exd5 надо играть не 6... ♙b4+?! 7. ♙d2 ♙e7+ 8. ♙e2 ♙xd2+ 9. ♙xd2 ♙xe2+ 10. ♙xe2 ♘b4 11. ♙c4, и конь на b4 явно не у дел, а 6... ♘b4, на что следует 7. ♙c4 (любителям крайне острой игры можно порекомендовать 7. ♘xd4 ♘xd5 8. ♘f5!? ♘e7 9. ♙g5 f6 — см. диаграмму.

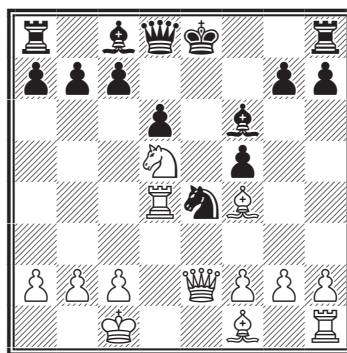


10. ♕xf6! gxf6 11. ♖h5+ ♘g6 12. 0-0, Хоффман — Балог, Лейпциг, 2000, с компенсацией за пожертвованный материал) 7... ♖e7+ 8. ♔f1! (рискованно 8. ♔d2?! ♖c5 9. ♖e2+ ♕e7 10. ♖e1 b5! 11. ♕b3 ♕b7 12. ♖e5 ♘xd5 13. ♖xg7 0-0-0 с лучшими шансами у черных, Половодин — Русаков, Юрмала, 1980), например, 8... ♖e4 9. ♕g5 ♕e7 10. ♖d2 0-0 11. ♖e1 ♕xg5 12. ♖xb4 ♖f4 13. ♕d3 ♕f6?? (правильно 13...d6 с примерным равенством) 14. ♕xh7+, 1-0 (Репкова — Харван, Тренчин, 1995).

2) Принятие жертвы второй пешки — 5... ♘xe4 — ведет к острой борьбе. После 6. ♕c4!? начинается игра в стиле старых мастеров: 6... ♕b4+! (или 6... ♕e7 — см. 5... ♕e7) 7. c3 (после 7. ♘xb4?! ♘xb4 8. ♘xd4 d5 черные сохраняют лишнюю пешку и защищаются от непосредственных угроз) 7... dxc3 8. 0-0 0-0 9. a3! с опасной инициативой у белых (Беднар — Виристко, Чехия, 2005), впрочем, неясно, стоящей ли пожертвованных пешек.

В ответ на 5... ♘xe4 чаще играют 6. ♖e2 f5, и теперь:

А. 7. ♕f4 d6 (лучше 7... ♕d6! 8. ♕xd6 cxd6 9. b4 — в случае 9. 0-0 неприятно 9... ♖a5 — 9... 0-0 10. ♖c4 ♔h8 11. ♕e2 с запутанной игрой, Пискур — Павасович, Люблина, 2001), и у белых сильная инициатива: 8. 0-0-0 ♕e7 9. ♘xd4 ♘xd4 10. ♖xd4 ♕f6 — см. диаграмму.



11. ♖xe4+ fxe4 12. ♖xe4+ ♔f8 13. ♕c4 ♕g4 14. f3 ♕h5 15. ♖d1 ♕g6 16. ♖e2 ♕f7 17. ♘xc7 ♕g5 18. ♘xa8 ♕xf4+ 19. ♔b1 (При — Плистер, Чарлтон, 1983), и нельзя 19... ♖xa8 ввиду 20. ♕xf7 ♔xf7 21. ♖c4+.

Б. Долгое время было популярно 7. ♘g5, однако установлено, что точной игрой черные добиваются перевеса: 7... d3! 8. cxd3 ♘d4 9. ♖h5+ (проигрывает 9. ♘xe4 ♘xe2 10. ♕g5 ♘f4!) 9... g6 10. ♖h4 c6! 11. dxe4 cxd5 12. exd5 ♕g7, и у белых нет хорошего хода.

3) Многие дебютные руководства рекомендуют 5...♘b4, после чего у белых выбор между 6.♘xd4 с дальнейшим 6...♗xe4 (6...♗fxd5 7.exd5 ♗xd5 ведет к рассмотренному выше варианту из партии Хоффман — Балог) 7.♗b5 ♗xd5 8.♖xd5 ♗c5 9.♙e3 ♗e6 10.0-0-0 (10.♗ха7!?) с компенсацией за пешку (Очоа де Эхаген — Роде, Аликанте, 1978) и 6.♙c4 ♗bxd5 7.exd5 ♙b4+ 8.♙d2 ♖e7+ 9.♖e2 ♙xd2+ 10.♗xd2 ♖xe2+ 11.♗xe2 c5 12.dxc6 bxc6 13.♗xd4 с примерным равенством (Илич — Митков, Македония, 2002).

6.♙c4

Также возможно 6.♙f4 d6 7.♗xd4 0-0 (или 7...♗xd5 8.exd5 ♗xd4 9.♖xd4 ♙f6 10.♖b4!?) — играют и 10.♖e3+ — 10...0-0 11.0-0-0 ♙f5, Беллон — Сметан, Вейк-ан-Зее, 1977) 8.♗b5 ♗xd5 9.exd5 ♗e5 10.♙e2 и 6.♗xd4 ♗xd5 7.exd5 ♗xd4 8.♖xd4 0-0 9.♙e2 ♙f6 10.♖d3, с приблизительно равной игрой во всех случаях.

6...0-0

Любители «страдать» за пешку могут избрать 6...♗xe4!?! 7.0-0 0-0 8.♗xd4 ♗d6 (возможно и 8...♗f6) 9.♙b3 ♙f6 10.♗f3 ♗f5 11.c3! d6 12.♞e1 ♗h4!?! 13.♗hx4 ♙hx4 14.♖h5 ♙e6 15.♞e4! (Марек — Швенк, Дейзисау, 1998) с компенсацией за материал у белых.

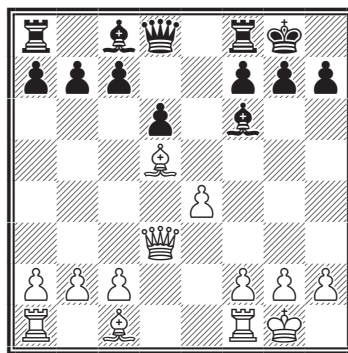
7.0-0 d6

7...♗xe4 ведет к варианту, указанному в предыдущем примечании.

8.♗xd4 ♗xd4 9.♖xd4 ♗xd5 10.♙xd5 ♙f6

Возможно и сразу 10...c6.

11.♖d3



Итак, материально силы сторон выровнялись, но у белых остается микроскопическое давление, так как они обладают большим пространством.

11...c6!?

Ответственный ход — черные временно создают себе слабость на d6, но рассчитывают избавиться от всех проблем, осуществив быстрое ...d6-d5.

Играют также 11...♖e7 12.c3 c6 13.♙b3 ♙e6 14.♙c2 g6!?! 15.♙h6 ♞fe8 16.f4 ♞ad8 17.♞ae1 ♙c8