

***STAR TREK***®



ISBN 978-5-699-94897-0

STAR TREK created by Gene Roddenberry

Originally published as STAR TREK Issues #1-4

Original Series Editor: Scott Dunbier

Star Trek is ® and © Paramount Pictures Corporation. © CBS Studios Inc.

Published in the U.S by IDW Publishing, a division of Idea and Design Works, LLC

Published in Russia by Fanzon, an imprint of Eksmo Publisher House

© 2012 Paramount Pictures Corporation. © 2012 CBS Studios Inc.

STAR TREK and related marks and logos are trademarks of CBS Studios Inc. All Rights Reserved.

**fanzon**®

**IDW**®

# STAR TREK<sup>®</sup>

ТОМ 1

Сценарий

**МАЙК ДЖОНСОН**

Рисунок

**СТИВЕН МОЛНЭР  
и ДЖО ФИЛЛИПС**

Цвет

**ДЖОН РОУЧ**

Творческий консультант

**РОБЕРТО ОРСИ**

Шрифт

**НИЛ УЕТАКЕ**

Редактор серии

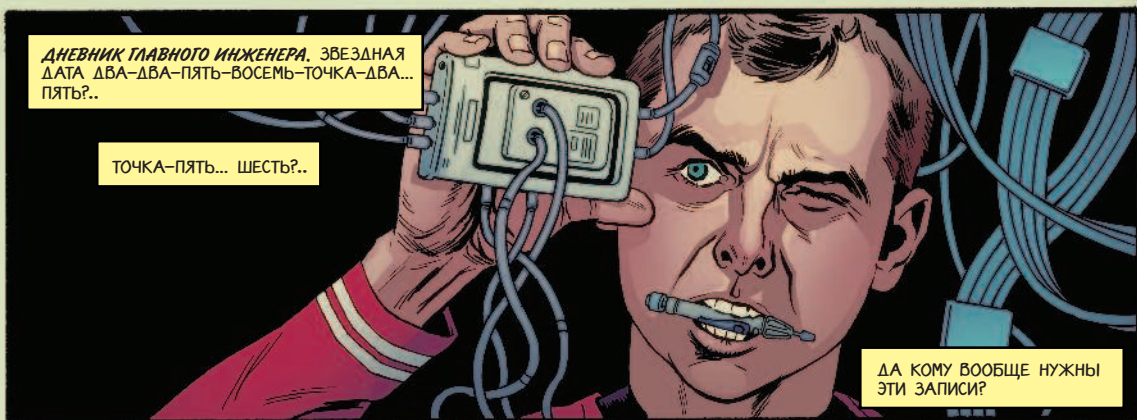
**СКОТТ ДАНБЬЕР**

На основе оригинального сценария «Где не ступала нога человека» Сэмюэла А. Пиплза,  
Оливера Кроуфорда и Шимона Винклберга.

**ГДЕ НЕ СТУПАЛА НОГА ЧЕЛОВЕКА**



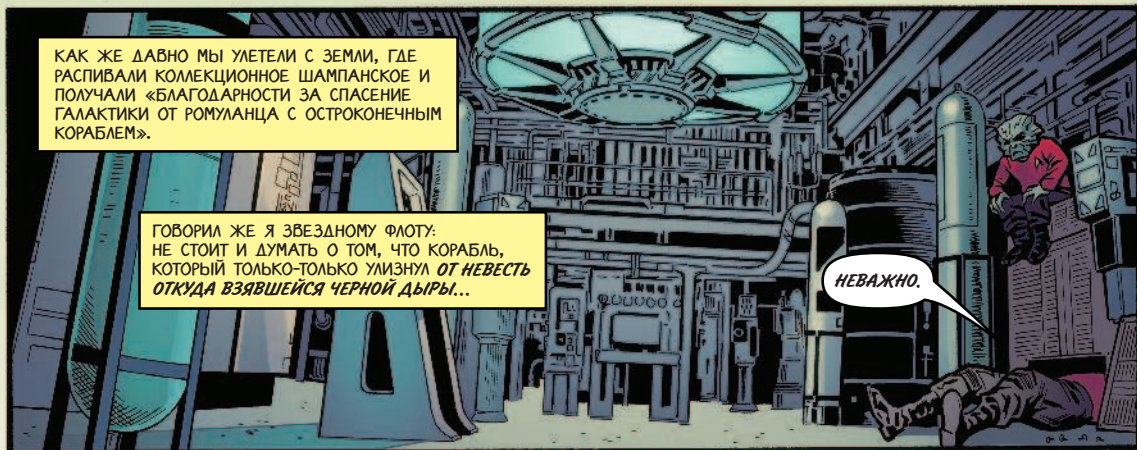
Художник ДЭВИД МЕССИНА  
Цвет ДЖОВАННА НИРО



ДНЕВНИК ГЛАВНОГО ИНЖЕНЕРА. ЗВЕЗДНАЯ  
ДАТА ДВА-ДВА-ПЯТЬ-ВОСЕМЬ-ТОЧКА-ДВА...  
ПЯТЬ?..

ТОЧКА-ПЯТЬ... ШЕСТЬ?..

ДА КОМУ ВООБЩЕ НУЖНЫ  
ЭТИ ЗАПИСИ?



КАК ЖЕ ДАВНО МЫ УЛЕТЕЛИ С ЗЕМЛИ, ГДЕ  
РАСПИВАЛИ КОЛЛЕКЦИОННОЕ ШАМПАНСКОЕ И  
ПОЛУЧАЛИ «БЛАГОДАРНОСТИ ЗА СПАСЕНИЕ  
ГАЛАКТИКИ ОТ РОМУЛАНЦА С ОСТРОКОНЕЧНЫМ  
КОРАБЛЕМ».

ГОВОРИЛ ЖЕ Я ЗВЕЗДНОМУ ФЛОТУ:  
НЕ СТОИТ И ДУМАТЬ О ТОМ, ЧТО КОРАБЛЬ,  
КОТОРЫЙ ТОЛЬКО-ТОЛЬКО УЛИЗНУЛ ОТ НЕВЕСТЬ  
ОТКУДА ВЗЯВШЕЙСЯ ЧЕРНОЙ ДЫРЫ...

НЕВАЖНО.

...НЕ СТОИТ И ДУМАТЬ О ТОМ,  
ЧТОБЫ СРАЗУ ОТПРАВИТЬ ЕГО НА  
НОВОЕ ЗАДАНИЕ БЕЗ ТЩАТЕЛЬНОЙ  
ПРОВЕРКИ И РЕМОНТА!

ЗАКИНЬ  
В КУЧУ.



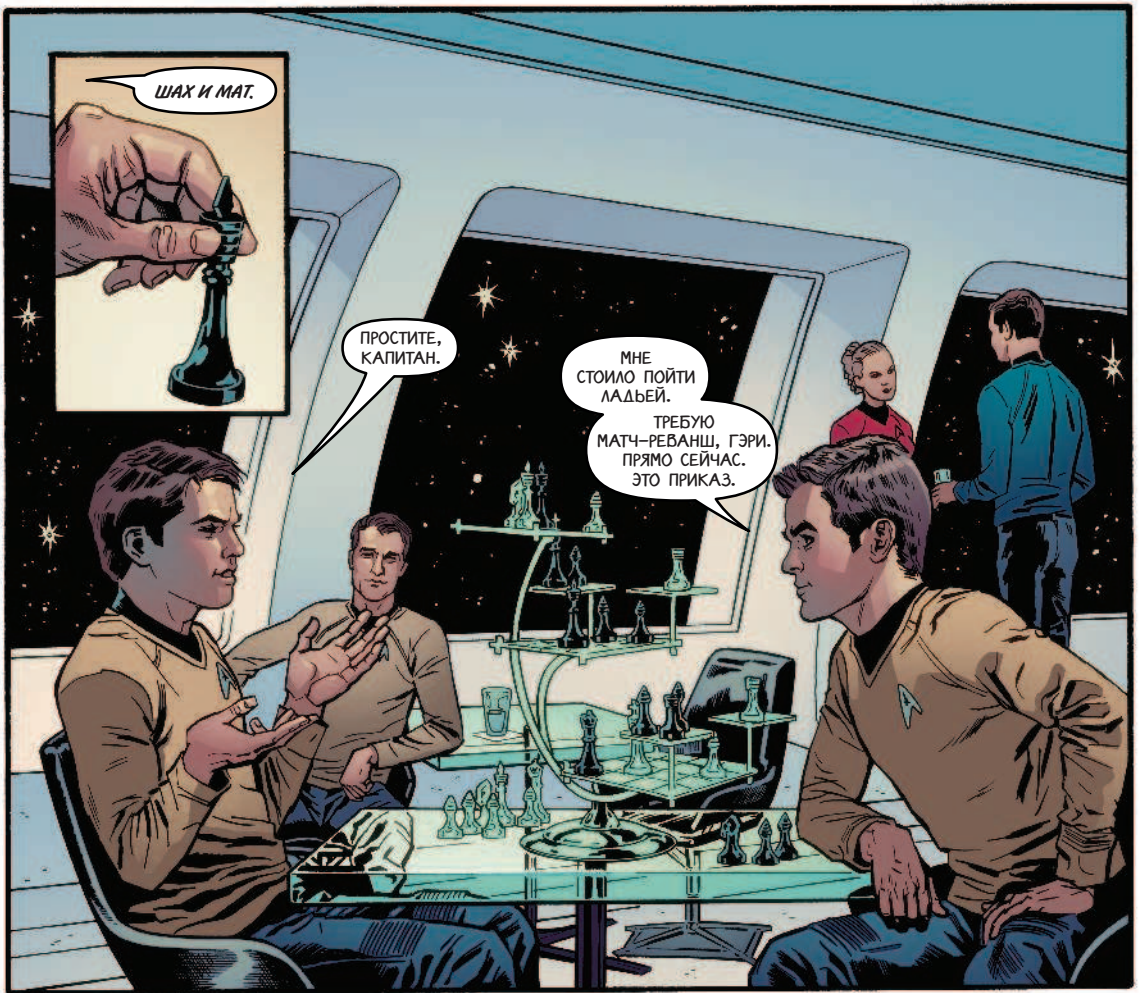
ЭТОТ КОРАБЛЬ – МЕСИВО  
ИЗ СЛОМАННЫХ ДЕТАЛЕЙ  
И СГОРЕВШИХ МИКРОСХЕМ.

Я К КАПИТАНУ.  
СДЕЛАЙ ОДОЛЖЕНИЕ,  
НИЧЕГО ТУТ НЕ  
ТРОГАЙ.

И ВСЕ ЖЕ СТОИТ ПРИЗНАТЬ...

...СНАРУЖИ ОН ВЫГЛЯДИТ  
ПРОСТО ВЕЛИКОЛЕПНО.





ШАХ И МАТ.

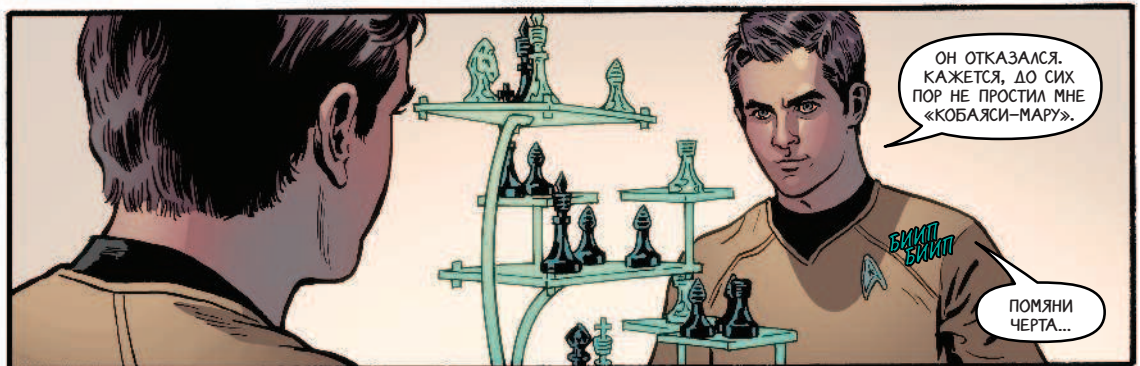
ПРОСТИТЕ,  
КАПИТАН.

МНЕ  
СТОИЛО ПОЙТИ  
ЛАДЬЕЙ.

ТРЕБУЮ  
МАТЧ-РЕБАНШ, ГЭРИ.  
ПРЯМО СЕЙЧАС.  
ЭТО ПРИКАЗ.

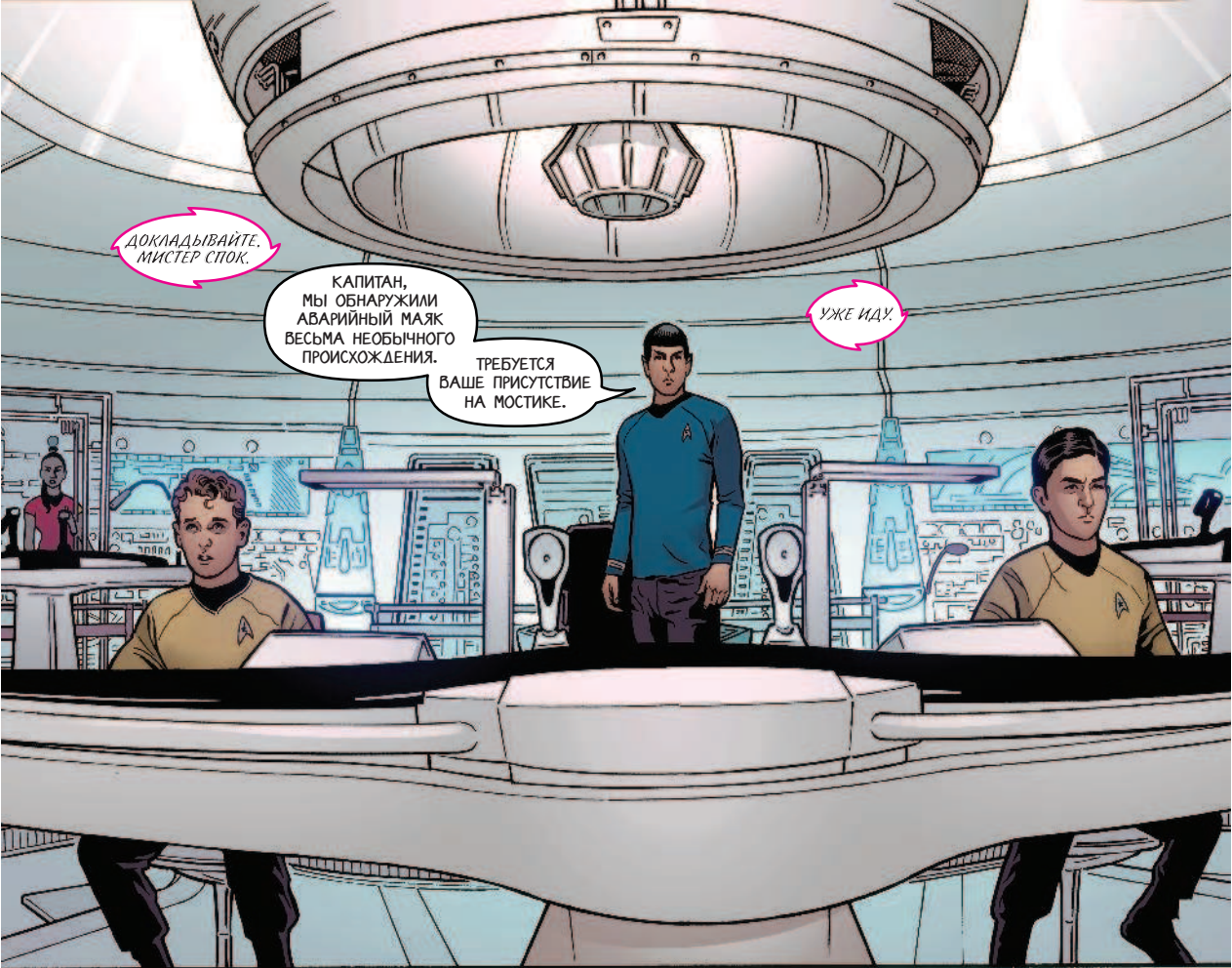


Я УСТАЛ ТЕБЯ  
ОБЫГРЫВАТЬ. НЕ  
ХОЧЕШЬ СЫГРАТЬ  
С МИСТЕРОМ  
СПОКОМ?



ОН ОТКАЗАЛСЯ.  
КАЖЕТСЯ, ДО СИХ  
ПОР НЕ ПРОСТИЛ МНЕ  
«КОБАЯСИ-МАРУ».

ПОМЯНИ  
ЧЕРТА...



ДОКЛАДЫВАЙТЕ.  
МИСТЕР СПОК.

КАПИТАН,  
МЫ ОБНАРУЖИЛИ  
АВАРИЙНЫЙ МАЖ  
ВСЬМА НЕОБЫЧНОГО  
ПРОИСХОЖДЕНИЯ.  
ТРЕБУЕТСЯ  
ВАШЕ ПРИСУТВИЕ  
НА МОСТИКЕ.

УЖЕ ИДУ.



МИТЧЕЛ,  
КЕЛСО,  
ЗА МНОЙ.

ЕСТЬ, СЭР!



НИКАК НЕ ПРИВЫКНУ  
ТЕБЕ «СЭРКАТЬ», ВРОДЕ  
ТОЛЬКО ВЧЕРА ПОМОГАЛ  
ТЕБЕ С ДОМАШКОЙ  
В АКАДЕМИИ.

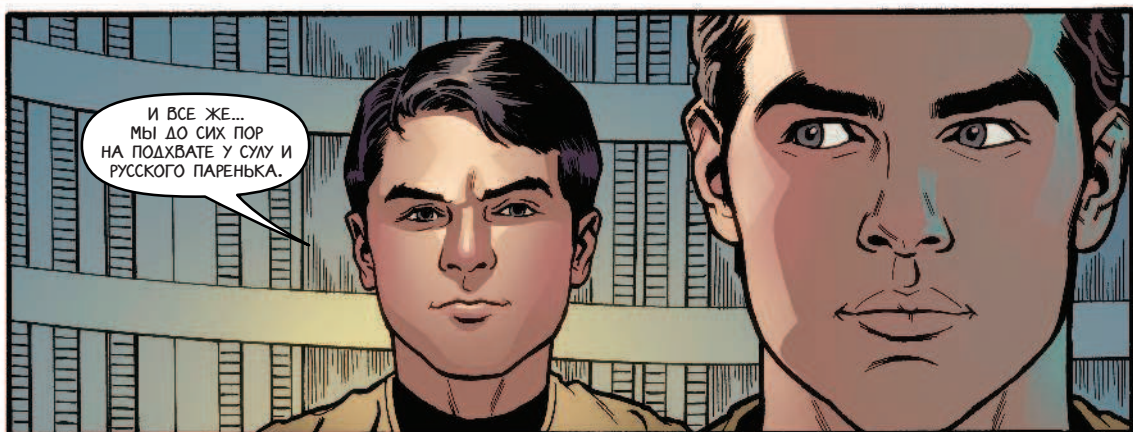
НЕ ГОВОРЯ УЖ  
О ТОМ, ЧТО МЫ  
НА ГОД СТАРШЕ  
ТЕБЯ...



Я ЭТО ПОМНЮ.  
ИМЕННО ПОЭТОМУ,  
ПОЛУЧИВ ЧИН,  
Я ПЕРВЫМ ДЕЛОМ  
ПЕРЕВЕЛ ВАС  
К СЕБЕ.

НАБИРАЕШЬ  
ЭКИПАЖ ПО  
ЗНАКОМСТВУ?

*ПРЕРОТАТИВА*  
КАПИТАНА.





ПО МЕСТАМ,  
МИСТЕР МИТЧЕЛЛ,  
МИСТЕР КЕЛСО.

МИСТЕР СПОК!  
ЧТО ТУТ У НАС?



СПАСИБО ЗА  
ПЕРЕДЫШКУ, МИТЧЕЛЛ.  
ЛЕТ СТО ПРОСЛЮ,  
НЕ МЕНЬШЕ.

ПРИЯТНЫХ  
СНОВ, МИСТЕР  
СУХ.

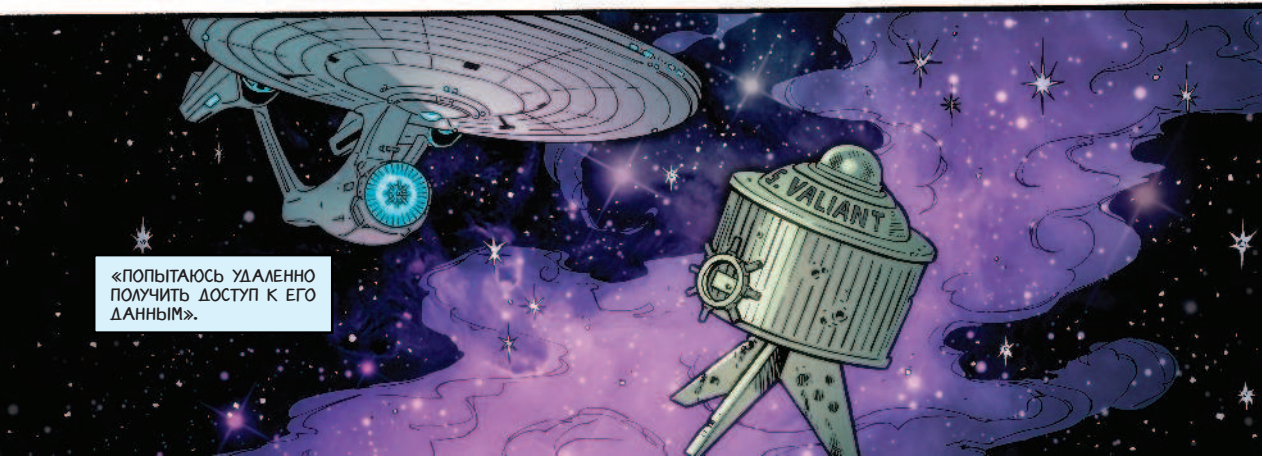


КАПИТАН,  
АВАРИЙНЫЙ МАЯК  
ПРИНАДЛЕЖИТ СТАРОМУ  
СУДНУ ЗВЕЗДНОГО  
ФЛОТА «ВЭЛИАНТ».



«ВЭЛИАНТ»?  
ОН ЖЕ ПРОПАЛ  
ДВЕСТИ ЛЕТ  
НАЗАД!

ИМЕННО.  
НО САМОГО  
КОРАБЛЯ НЕТ.  
ТОЛЬКО АВАРИЙНЫЙ  
МАЯК.



«ПОПЫТАЮСЬ УДАЛЕННО  
ПОЛУЧИТЬ ДОСТУП К ЕГО  
ДАНЫМ».