

С Е Р И Я

---

**НЕТУРИСТЫ**



САША ПАК

# ЖИВАЯ КОРЕЯ

ВСЕ О РАЗВЛЕЧЕНИЯХ И ЖИЗНИ  
МОЛОДЕЖИ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ  
МОСКВА

УДК 910.4  
ББК 99  
П13

Деятельность Meta Platforms Inc (Facebook, Instagram)  
признана экстремистской и решением суда  
запрещена на территории России.

**Пак, Саша**

П13 Живая Корея. Все о развлечениях и жизни молодежи / Саша  
Пак. — Москва: АСТ. — 2024. — 256 с. — (Нетуристы).

ISBN 978-5-17-157399-7

Что первым вам приходит на ум, когда вы слышите слово «Корея»?

Вы видите перед собой типичного айдола — прекрасного певца и танцора из мира k-pop в стильной одежде, вокруг толпы фанатов, выкрикивающие ему признания в любви...

Или вековые традиции — статный юноша в народном корейском костюме и шляпе, живущий в старинном корейском доме ханок...

Или вы видите классическую сцену из «Девятихвостого лиса»: девушка нечаянно спотыкается на улице и под слоу-мо падает в объятия прекрасного парня, они влюбляются друг в друга с первого взгляда...

А что, если это только картинка? Хотели бы вы погрузиться в мир современной Кореи? Узнать, как живет молодежь, и, возможно, отправиться туда с друзьями в путешествие?

Саша Пак, этнический кореец, более известный как блогер «ParkWithLuv», резидент страны уже 4 года — его истории придутся вам по вкусу: смешные, нелепые, кринжовые, романтичные и порой страшные события из первых уст о самой мечтательной стране Азии. Также помимо историй, вы узнаете, как живется в этой стране обычным русскоязычным людям. Хранящая традиции, но при этом стремительно занимающая позиции лидера в мире, Корея всегда остается загадкой для всех тех, кто не жил там.

**УДК 910.4  
ББК 99**

ISBN 978-5-17-157399-7

© Саша Пак, текст, 2024

© Саша Пак, фото, 2024

© ООО «Издательство АСТ», 2024

---

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	10
От автора .....	13

## Глава 1. ОГО Я В КОРЕЕ

Мысли о переезде .....	15
Начало .....	16
Виза, курсы корейского и совет не быть нелегалом .....	21
Трудности перевода .....	23
Адаптация .....	27
О погоде .....	28
Поездка к остановке BTS и тусовки в сезон дождей ...	33
Знакомства в приложениях .....	34
Мои первые свидания с корейками .....	35
Зачем мне становиться частью ячейки? .....	43
Жилищные и социальные вопросы (и ответы) .....	44

## Глава 2. КТО ЖЕ ТАКИЕ КОРЕЙЦЫ

Немного истории .....	48
Медицина .....	55
Мода и красота .....	56
Как я отпилил себе часть челюсти .....	58
Идеальная внешность парня и девушки в Корее .....	61

Праздники .....	66
Как я скучал по Новому году .....	70
Суеверия .....	71
Корейцы и курение .....	75

### Глава 3. МЕНТАЛИТЕТ. ИЕРАРХИЯ

Не выносят открытых конфликтов .....	83
Возраст .....	84
Формы обращений в корейском языке .....	88
Корейский язык .....	90
Государство .....	95
Обратная сторона монеты .....	97
Этикет как следствие иерархии .....	98
Поведенческие паттерны корейцев в повседневной жизни .....	100
Татуировки в Корее .....	102
Как стать чуть больше «своим» в корейском обществе .....	103

### Глава 4. КОРЕЙСКАЯ ЕДА

#### САМА ПО СЕБЕ ЗНАМЕНИТОСТЬ

Немного истории .....	105
Рисовые традиции .....	107
Еда, которую готовят прямо в магазине .....	110
Корейцы жить не могут без кофе .....	112
Десерты .....	113
Уличная еда .....	113
Корейцы и алкоголь .....	115

### Глава 5. РОМАНТИКА

Свидание с корейцем .....	121
Табу и обычаи ухаживания .....	123
Идеальная пара .....	124

Годовщины .....	125
Как понравиться корейцу? .....	129
Какой романтики ждать от корейца .....	130
История Влады. Парень-собака .....	131
Второй парень Влады .....	132

## Глава 6. СОЗДАНИЕ СЕМЬИ

Семья .....	133
Смотрины и помолвка .....	139
Подарки .....	139
Свадьба .....	140
Свадебный стол .....	140

## Глава 7. ОБРАЗОВАНИЕ / РАБОТА

Почему корейцы ценят ум и технологии .....	142
Небоскрёб «63» .....	143
История образования .....	144
Дошкольное образование .....	146
Школа .....	146
Средняя школа .....	148
Старшая школа .....	149
Высшее образование .....	150
Образование в Южной Корее для иностранцев .....	152
Завидное трудолюбие .....	153
Нелегальная работа .....	158

## Глава 8. ПОПУЛЯРНАЯ КУЛЬТУРА

Кумиры .....	160
Дорамы .....	161
В чём секрет дорам? .....	162
К-рор .....	164
Состав групп и особенности .....	168
Успех .....	172

Критика .....	174
Фандомы .....	179
Я турист во имя BTS .....	181

## Глава 9. ДОСУГ

Места для посещения .....	186
Транспорт в Корее .....	187
Халласан .....	190
Тропы Чеджудо «олле» .....	191
Тропа Хэпхаран .....	191
Велосипедный туризм .....	191
Водные виды спорта .....	193
Пляж Чунмун на острове Чеджудо .....	194
Экстремальные виды спорта в Инчже .....	194
Лыжная база «Мучжу Резорт» .....	195
Ловим рыбу .....	195
Итэвон (Сеул) .....	197
Намсан-Тауер (Сеул) .....	203
Хондэ (Сеул) .....	204
Эверлэнд (Йонъин) .....	205
Инчхон .....	206
Вольмидо .....	207
Пусан .....	209
Чеджудо .....	211
Кёнджу .....	213
Ансан .....	215

## Глава 10. НОЧНАЯ ЖИЗНЬ

Запретное .....	217
Немного истории .....	218
А что же сейчас? .....	221
Ох, дошли и до моего посещения массажки .....	224
Красные фонари .....	229

## Глава 11. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Немного о культурном наследии .....	231
Королевская усыпальница Чонмё .....	231
Дворец Чхандоккун .....	232
Храм Хэинса .....	234
Крепость Хвасон .....	236
Дольмены .....	237
Корейский алфавит и «Наставление народу о правильном произношении» («Хунмин чоным») ...	239
«Летописи королевского правления династии Ли» («Чосон ванчжо силлок») .....	240
«Дневники королевской канцелярии» («Сынчжонвон ильги») .....	242
Ритуал поклонения духам государей «чонмё черэ» и ритуальная музыка «чонмё черэак» .....	244
Пхансори (корейская «опера») .....	247
Фестиваль Тано в Канныне .....	249
Музыкальное наследие .....	252
Заключение .....	255

---

# ПРЕДИСЛОВИЕ

Корея на хайпе последние лет семь-восемь. С 20-х годов ситуация обострилась как будто ещё больше — BTS вышли на мировую арену первыми среди k-поп звёзд. Райан Рейнольдс, Джон Сина, Ансель Эльгорт, Джеймс Корден и многие другие американские и европейские знаменитости стали обращать свой взгляд на корейскую арену и присоединились к уже существующим корейским фандомам. Hybe, KQ, JYP, YG, SM Entertainment — они перестали быть просто набором букв и знаков, люди понимают, что за ними стоят огромные лейблы с большим количеством успешных групп, соло артистов, миллионом фанатов по всему миру и мировыми турне.

Каждый второй слышал о дорамах «Гоблин» и «Мальчики краше цветов», а «Игра в Кальмара» держит топ самых просматриваемых сериалов от Netflix.

Кто не пробовал хоть раз в жизни рамен, токпокки, кимчи или не слышал о соджу? Чинные и богатые корейские застолья с обязательным алкоголем и готовкой мяса прямо на столе самым гостем ресторана или кафе, знаменитая корейская чикен и барбекю. Корейцы заботятся о том, чтобы их близкие хорошо ели, ведь так было не всегда.

Разрушительная японо-корейская война в средние века научила корейцев, что мирные и сытые дни — благодать для каждого горожанина и жителя деревни. С самого

детства каждая мать и каждый отец радуются, когда видят, что их чадо хорошо и вдоволь ест, и хвалит за это.

При этом культ красоты и стройности в стране достиг широких масштабов. Корейцы не стесняются говорить комплименты друг другу, будь то начальник и его стажёр или хозяйка студенческого ресторанчика и второкурсник, подрабатывающий у неё на полставки после учёбы. Если ты красив, ты будешь слышать об этом в Корее чуть ли не от каждого встречного. Если ты красив, у тебя больше шансов занять после окончания высшего образования высокую должность, да и в принципе устроиться туда, куда хочешь.

Пластические операции на двойное веко, нос или овал лица, макияж как для девушек, так и для парней — эксперименты со внешностью и стремление стать лучшей версией себя касаются не только внутреннего, но и внешнего состояния корейцев. И вы не встретите ни малейшего осуждения и даже мысли, что в подобных желаниях изменить свою внешность есть что-то недопустимое. Так живут корейцы.

Неоновые огни, шум мегаполиса, высокотехнологичная жизнь и многовековые традиции — от Кореи захватывает дух, она удивляет, шокирует, радует.

Всё течёт и меняется, и конфуцианская традиционная составляющая в менталитете корейского горожанина начинает ослабевать. Во-первых, прекратила своё существование система традиционного образования, основанная на глубоком изучении древнекитайского языка, иероглифики и классической китайской философии. Во-вторых, современное корейское общество, особенно городское, подвергается активной вестернизации. В-третьих, сама жизнь, всё более активное участие Кореи в мировой экономике, всё более разносторонние контакты с современным вестернизированным (или вестернизирующимся)

миром ведут к тому, что старые стандарты поведения новым поколениям кажутся «консервативными» или просто неприемлемыми.

Тем не менее, сбрасывать традицию со счетов никак нельзя. Она вошла в плоть и кровь корейца, является частью повседневного воспитания, отразилась и в языке, так что в ближайшие десятилетия её роль в повседневной жизни корейцев, их системе ценностей и менталитете в целом будет оставаться огромной.

У корейцев в менталитете заложены высокие стандарты и стремление к их достижению. Это можно объяснить условием жёсткой конкуренции на рынке труда. Многие люди могут чувствовать необходимость усиленно работать и стремиться к постоянному профессиональному развитию, чтобы не отставать от конкурентов.

Будучи жителями маленькой страны, которая долгое время находилась в тени своих соседей, корейцы считали, что хорошее образование и профессиональный рост помогут им улучшить статус своей страны в мире. Корейцы испытали многочисленные трудности в своей истории, такие как колонизация Японией, войны и экономические кризисы, и в результате они приобрели определённую стойкость и настойчивость при достижении целей.

Но что стоит за этой репрезентацией? Как живут на самом деле обычные корейцы и корейки?

---

## ОТ АВТОРА

Меня зовут Саня, и я этнический кореец. Родился в Украине, после окончания школы переехал в Россию, где прожил более пяти лет. Сейчас живу в Корее, в городе Инчхон, уже пятый год. На момент написания книги я успел жениться, и недавно у меня появился ребёнок, но большая часть историй взята из моей холостой жизни.

Несколько лет назад я всерьёз увлёкся фотографией и полностью посвятил себя этому занятию. Все фотографии, которые вы увидите в книге и на её обложке, созданы мной лично.

Со временем к фотографии добавился видеоблогинг на YouTube и других социальных платформах, что стало основным источником моего дохода. Мне нравится всё, что связано с созданием контента, люблю брать интервью у людей, а также обожаю новые знакомства. Кроме того, сейчас я провожу экскурсии по Сеулу для гостей из стран СНГ. Интересно, что большинство туристов, которые заказывают у меня экскурсии, хотят увидеть не дворцы и традиционные достопримечательности, а оживлённые тусовочные районы. А одинокие парни нередко просят показать им улицу красных фонарей или массажные салоны.

Мой личный опыт, который я не мыслю без путешествий и погружения в новую культуру, пронизывает эту книгу. Я молод, легко увлекаюсь, порой совершаю необду-

манные поступки, по типу сложных пластических операций, но именно эти моменты и привели меня туда, где я нахожусь сейчас. Могу смело сказать, что я счастлив, и моё счастье рождается из свободы. У каждого из нас есть своя свобода, нужно лишь найти в себе смелость её принять. Открываться новому, не бояться своих истинных желаний и уметь слышать их, не страшиться перемен и чужого мнения — только так можно жить жизнью, о которой мечтаешь.

Я не утверждаю, что таким образом ваша жизнь станет идеальной. Будут взлёты и падения, трудности, радость и эйфория — всё это неотъемлемые части пути, от которых не стоит бежать. Путешествия всегда дарили мне самые яркие эмоции, и, если вы держите в руках эту книгу, значит, вас тянет к тому же.

С самого переезда в Корею я встречал множество людей и благодаря этим встречам накопил немало трогательных, странных, забавных и порой абсурдных историй, которые и легли в основу этой книги.

Хотелось бы сразу отметить, что я не профессиональный писатель, поэтому вы не найдёте тут каких-то красивых предложений. Цель данной книги — поделиться информацией и полезным опытом. Надеюсь, многим она поможет.

## ОГО Я В КОРЕЕ

### ■ МЫСЛИ О ПЕРЕЕЗДЕ

Каждый из нас хотя бы раз в жизни мечтал отправиться в путешествие и открыть для себя новую страну. В детстве у меня тоже была такая мечта, и однажды она осуществилась. Когда перед тобой открыты горизонты всего мира, непросто решить, где и как ты действительно хочешь жить. Мой уровень английского позволял свободно общаться в любой точке земного шара, не боясь быть непонятым.

И в один прекрасный момент я выбрал Корею. Если честно, в первую очередь я думал о возможностях заработать больше денег, но одновременно меня покорила культура этой страны. Я давно увлекался k-поп, обожал BTS и с удовольствием смотрел дорамы. Казалось, что это моя страна, и я хотел прикоснуться ко всему лично. Я жаждал оказаться на месте героев дорам и проверить, действительно ли в Корее жизнь такая же, как на экране.

Если вы, как и я, любите корейскую культуру, то понимаете, о чём я. Иногда так хочется оказаться в тех самых местах, где снимали любимые дорамы, или встретить кумиров вживую. Многие приезжают в Корею именно из-за