



Заговор гримуаров:

Ведьма ищет любовь

Колдун не спрятался,
я не виновата!

Продолжение следует...

Маргарита Блинова

КОЛДУН
НЕ СПРЯТАЛСЯ,
Я НЕ ВИНОВАТА!



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
Б69

Иллюстрация на переплете *Ручья*

Блинова, Маргарита.
Б69 Колдун не спрятался, я не виновата! / Маргарита Блинова. — Москва : Эксмо, 2026. — 320 с.

ISBN 978-5-04-235697-1

Если ты единственная алая ведьма на всю столицу, то будь готова к сумасшедшим клиентам, которые почему-то уверены, что у тебя самые действенные зелья красоты. Будь готова к фальшивым серенадам в два ночи и воплям разгневанных жен на рассвете.

И я была искренне готова ко всему, но однажды мой гримуар выдал: «...для активации заклинания необходимо, чтобы ведьма была влюблена» — и все пошло по одному месту.

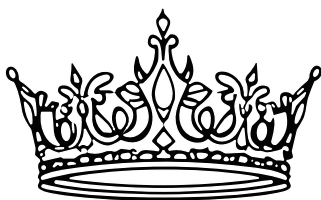
Ведьма ищет любовь. Любовь в шоке!

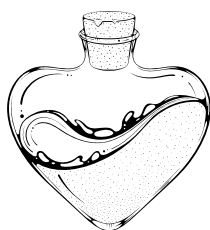
УДК 821.161.1-312.9
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-235697-1

© Блинова М., текст, 2026
© Оформление.
ООО «Издательство «Эксмо», 2026

ЧАСТЬ I
ОДНА ПРОТИВ ВСЕХ





ГЛАВА 1, В КОТОРОЙ АЛАЯ ВЕДЬМА ССОРИТСЯ С ГРИМУАРОМ

«...Для активации заклинания необходимо, чтобы ведьма была влюблена», — сообщил гримуар.

Я в немом шоке уставилась на пожелтевшую от времени страницу.

— Это еще что за незнакомая со мною строка? — проворчала я и для надежности еще разок пробежалась по рецепту зелья для женской привлекательности.

Нет, странная приписка про влюбленность никуда исчезать не торопилась. Пришлось постучать ноготком по страничке гримуара и вкрадчивым шепотом уточнить:

— Арчи, что за приколы?

Магическая книга взмахнула листами, точно взбешенная птица крыльями. Хлестнула шелковой закладкой по моему указательному пальцу, которым я имела неосторожность воспользоваться для привлечения ее драгоценного внимания, и пропала в ослепительной вспышке телепорта.



— Ай! — несколько запоздало воскликнула я и по-дула на пострадавший палец.

Вот и какая злая мышь покусала мой дорогой и любимый гримуар?

Кипя от праведного негодования, я уперлась ладонями в край столешницы и отодвинулась от рабочего стола. Ножки стула с грохотом проехали по полу и нервам моей невыносимой светлой соседки.

По закону, принятому после окончания последней магической войны, светлых и темных всегда селили по соседству, чтобы те присматривали друг за другом и не наворотили дел. Но на днях госпожа Светик поняла, что ее методы слежки за конкурентами устарели, и решила протестировать на себе инновационную разработку светлого ковена. Разработка представляла собой замысловатые сережки с усиливающим слух эффектом и внешне походила на здоровенную ракушку, которую приложили к уху.

Судя по болезненным гримасам на лице соседки, мерещился ей далеко не шум прибора. Но колдунья не сдавалась. Точнее, по условиям договора была вынуждена тестировать на себе это чудо техники в течение трех дней, и срок истекал сегодня ровно в полночь. Нервы добропорядочной колдуньи за дни тестов натянулись до предела, терпение иссякло, а вот словарный запас заметно пополнился.

В любое другое время я бы даже немного позлорадствовала и, может, подвигала стулом туда-сюда исключительно из природной вредности и врожденного стремления насолить всем представителям света, но сейчас была крайне раздосадована поведением своего гримуара.



Мне завтра зелье привлекательности сдавать, а он устроил не пойми что... Влюбленность, ха!

Да где он видел влюбленных ведьм?

Взбежав по лестнице, я решительно вошла в спальню. Присела возле кровати, дернула нижний ящик тумбочки, где на шелковой алой подушке изволил дуться без всякой на то причины мой гримуар, и грозно уточнила:

— Арчи, что случилось?

Гримуар с возмущенным шелестом глубоко обиженного идиота открылся на рецепте привлекательности и подсветил алыми всполохами пламени строчку:

«...для активации заклинания необходимо, чтобы ведьма была влюблена».

— Ты чего? — возмутилась я. — Какая из меня влюбленная ведьма. Я же делаю шесть ошибок в слове «любовь»!

Книга оставалась как никогда серьезна и вообще всем видом демонстрировала, что букв на ветер не бросает, а значит, я или влюбляюсь, или прощаюсь со способностями варить убойные зелья.

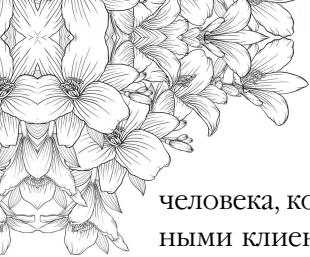
Осененная догадкой, я подскочила и обличительно ткнула в гримуар пальцем.

— Я поняла! Ты снова залез в ящик с запрещенкой и наклюкался тех магниевых вспышек!

Гримуар на миг замер, переваривая услышанное. Оскорбился. Повернулся ко мне задом и захлопнул ящичек.

— Ничего не понимаю, — была вынуждена констатировать я.

Вернувшись вниз, я оглядела ряды заранее приготовленных скляночек для зелья и с горестным вздохом



человека, которому предстоит объясняться с недовольными клиентами, села за рабочий стол.

«Уважаемая госпожа Шива, — вывела я алыми чернилами на листе пергамента. — С прискорбием сообщая, что вынуждена вернуть вам задаток в пять золотых и отказаться от заказа. Причина...»

На этом месте я всерьез зависла.

Что обычно врут в тех случаях, когда не могут сделать зелье вовремя?

Заболела?

Так я ж алая ведьма. Мной мамы-бациллы пугают своих неразумных крошек, а сам господин Насморк обходит стороной.

Сломала палец?

Ну на фиг! Я себя знаю, вот так соврешь без всякой задней мысли и завтра точно сломаешь. Да не палец, а целую руку. В трех местах.

Нет, повод должен быть существенным и далеким от истины, как беззаботное будущее от жителей столицы.

— Что бы такого придумать? — вслух подумала я, оглядывая комнату в поисках подсказки.

Мой взгляд скользнул по тем самым ящичкам, где хранилась наша запрещенка с магниевыми вспышками. В прошлый раз хватило щепотки, случайно оброненной на страницу, и гримуар развезло, словно пьянчужку в праздники. Весь из себя такой приличный и правильный Арчи потом полночи шуршал страничками, пел непристойные песни, пугал прохожих и спалил госпоже Светик занавески.

Я на миг зависла, зачем-то всерьез обдумывая варианты «напилась» и совсем уж нелепый «забухала» в качестве причины задержки зелья. Вздогнула и то-



ропливо отвела взгляд, который тут же зацепился за яркую картинку, подаренную на прошлые новогодние праздники добросердечной матушкой.

Картина была мотивационной. На ней румяные и бодрые горожане торжественно сжигали ведьму. Ведьма хихикала, стыдливо демонстрировала голую ножку в разрезе платья и имела крайне довольный вид.

Не знаю, отчего клиенты шарахались. Лично меня картина умиротворяла и навевала мысли об отдыхе.

— Точно, — вслух сказала я и вывела:

«Причина: ушла в отпуск!»

Прикрепив записку к мешочку с задатком, я отправила послание по пневматической почте. С чистой совестью погасила свет в лаборатории, закрыла дверь в лавку на замок и пошла наверх.

Гримуар продолжал недовольно пыхтеть в нижнем ящике прикроватной тумбы. Как это часто бывает, контролировать свои чувства у него не получалось, и поэтому сквозь узенькую щелочку тянулся черный дымок чадающей подушки.

— Никаких влюбленных ведьм, слышал? И даже не надейся.

Судя по тому, как задрожала тумба и усилился запах гари, Арчи был в корне со мной не согласен, но я не планировала потакать его глупой причуде с влюбленностью.

Хочет заблокировать мои магические возможности? Да пожалуйста!

Но лезть в свою личную жизнь я не дам никому.

Бросив непреклонный взгляд в сторону засевшего в ящике друга, я подошла к окну и распахнула створки, впуская в комнату немного свежего воздуха.



Сделала глубокий вдох, наслаждаясь запахом ночи. До хруста потянулась, разминая затекшие за работой мышцы.

Шлеп! — на крышу противоположного дома приземлилась никем не узнанная в темноте... гарпия?

— Это еще что такое, — возмущенно пробормотала я, не доверяя увиденному.

Гарпия сделала несколько смешных подскоков, выходя на середину, и завертела головой, словно высматривала кого-то. И точно! Из-за дымохода выскочила парочка ее товарок.

С виду гарпии смахивали на обезьянок с большими кожистыми крыльями. Только без хвостов. И без возмутительной шерсти на теле. Вместо волосяного покрова у них была толстая шкура, которую не всякая стрела пробьет и не всякая магическая искра достанет.

Большая часть особей была темно-коричневого или серого цвета, отчего в былые времена их частенько путали с замысловатыми статуями на крышах зданий. Одно время среди обеспеченной части горожан даже было модно приплачивать гарпиям, чтобы те украшали собой фасады особняков. Но веянье быстро кануло в Лету из-за проказливой сущности гарпий.

Вандалы, хулиганы и виновники драк, гарпии крайне быстро снискали дурную славу и по велению нашего короля были выселены в отдаленную часть королевства.

До недавних пор бедокурили гарпии исключительно в окрестностях Доротивилля, маленького городка возле самой границы. Так что же понадобилось им в столице?

Пока я терялась в догадках относительно цели визита крылатых вредителей, эти самые, которые вре-



дители, встали в кружок и принялись что-то яростно обсуждать, экспрессивно размахивая передними лапами и периодически срываясь на тихий возмущенный рык. Обсуждение закончилось на гневном подскоке одной из них, после чего остальные гарпии показали длинные языки и синхронно взлетели, явно замыслив какую-то пакость.

Пакость в пределах МОЕГО города!

— Вконец оборзели, — возмутилась я, схватила любимую метлу, плащ и вылетела в ночь.

Стремительно набрав скорость, я едва успела заметить, как троица разделилась, и каждая помчалась в свою сторону. Решив оставаться последовательной, я полетела за той, что увидела первой. И не прогадала.

Попетляв между дымоходов, гарпия внезапно сделала резкий рывок в сторону, заложила в воздухе замысловатую петлю и со всех крыльев помчалась в сторону видневшихся неподалеку башенок замка. То ли проказливой попой почуяла слезку, то ли разыграла природная непоседливость.

— Ах ты ж.. зар-р-раза, — ругнулась я, с трудом повторяя маневр и чувствуя, как внутри закипает азарт.

Пришлось немного поднажать, чтобы догнать более маневренную и юркую гарпию. Сократив разделяющее нас расстояние, я дождалась, пока преследуемая немного устанет и решит перевести дух на одной из крыш, прыгнула следом и бесшумно приблизилась, наблюдая за вредительницей, заскочившей к нам на огонек аж из самого Доротивилля.

Гарпия подползла к самому краю, зацепилась за водосток и принялась с любопытством следить за ве-



МАРГАРИТА БЛИНОВА

селой компанией молодых ребят, шумно и пьяно бредущих по ночной улице.

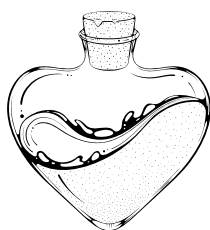
Я подкралась к крылатой бестии и ткнула черенком метлы в спину.

— Стоять. Бояться. Лапы вверх!

Гарпия испуганно пискнула, упала на спину и послушно задрала лапы. Все четыре.

М-да... Неловко вышло.





ГЛАВА 2, В КОТОРОЙ ВЕДЬМЕ ПРЕДЛАГАЮТ СЛЕТАТЬ В ГОСТИ

Мы с вредительницей обалдело уставились друг на друга. Гарпия тарачилась большими от удивления глазками, я же прикипела взглядом к узорам на ее ладонях.

Интересно, а гарпиям можно погадать по линиям на руке?

И если да, то по какой лапе?

«Ох, Миранда, какой же бред порой лезет в твою голову! — мысленно одернула я себя. — Давай, соберись и допроси крылатую, пока остальные представители стаи не наделали в городе шума».

Но гарпия оказалась шустрее.

Она скользнула взглядом по черенку метлы, который я сжимала в руках, по растрепанным ветром светлым волосам, облегченно выдохнула и обрадовалась мне, как родной:

— О, ведьмочка!