

Марсельское таро

Руководство для гадания
и чтения карт



Москва
2021

УДК 133.3

ББК 86.42

М28

М28 **Марсельское Таро.** Руководство для гадания и чтения карт. — Москва : Эксмо, 2021. — 64 с., [78 карт + инструкция в коробке]. — (Карты для гаданий. Таро).

Марсельское Таро — одна из самых популярных классических колод Таро. Ее образы уходят корнями в далекий XV век и по сей день привлекают тарологов своей лаконичной выразительностью.

Колода, состоящая из 78 карт, дополнена простым и удобным руководством с описанием всех Старших и Младших арканов, прямыми и перевернутыми значениями карт и схемами несложных раскладов для начала практики. Оно не только облегчит вам знакомство с колодой и ее изучение, но и даст возможность сразу приступить к гаданию и толкованию карт.

УДК 133.3

ББК 86.42

ISBN 978-5-04-095874-0

© Лидовская Е., иллюстрации, 2019

© Ганчурина В., текст, 2019

© Оформление. ООО «Издательство
«Эксмо», 2021

СОДЕРЖАНИЕ

История происхождения колоды	4
Значение карт	14
Старшие Арканы	14
Младшие Арканы	33
Правила гадания	52
Примеры раскладов	54

ИСТОРИЯ ПРОИСХОЖДЕНИЯ КОЛОДЫ

Никто достоверно не знает, как, где и когда возникли карты Таро. История их появления проникнута мистикой и зачастую представляет собой откровенный вымысел.

Антуан Кур де Жебелен, французский ученый XVIII века, масон и оккультист, автор книги «Первобытный мир», посвященной религиозной символике, считал, что Таро произошли из Древнего Египта. Другой его современник, известный как Эттейлла, развил эту версию и утверждал, что впервые символы Старших Арканов были обнаружены в храме Тота — древнеегипетского бога мудрости. Кстати, Эттейлла был первым в истории человеком, который зарабатывал с помощью Таро на жизнь, — гадал и делал предсказания за деньги.

Легенда Эттейллы, безусловно вымышленная, хорошо прижилась в XIX веке, после египетских походов Наполеона.

Именно тогда были обнаружены многие сокровища исчезнувшей цивилизации. Кульминацией эзотерической шумихи вокруг Египта стало открытие гробницы Тутанхамона в 1922 году. В истории колод Таро «египетская линия» завершилась созданием знаменитой колоды мага-окультиста Алистера Кроули «Таро Тота».

Впрочем, египетская версия происхождения Таро далеко не единственная. Некоторые считали причастными к появлению в Европе этих колод цыган — вечных «виновников» всего двусмысленного, необъяснимого и потенциально опасного. Были гипотезы и о китайцах, и об индусах.

Достоверно известно, что колоды Таро активно бытовали в средневековой Европе, в частности во Франции и Италии. Простолюдины использовали эти карты для игры, с азартом коротая время в тавернах, а вот в среде аристократии впервые стали придавать этой забаве и предсказательный смысл.

Карты, кости и прочие азартные игры неоднократно запрещались королевскими

указами. Однако для королей и королевских семей карты Таро делались еще с XIV века. Колоды Таро перестали быть «блюдом для избранных» и мало-помалу стали общедоступны с XV века после изобретения печатного станка Гуттенбергом.

Судьба Таро изменилась полностью с момента образования в викторианской Англии конца XIX века Герметического ордена Золотой Зари. Именно «Золотая Заря» провозгласила Таро источником древнего знания, увязав символы карт с иудейской Каббалой и Древом Жизни. Благодаря этому появилась самая популярная на сегодняшний день колода, ставшая классикой, — Таро Райдера — Уэйта — Смит.

Однако появление колоды Уэйта было бы невозможным без мощной основы. Такой основой послужили карты Марсельского Таро.

Что же это такое?

Марсельское Таро — это не конкретная колода, а общее, собирательное название карточных колод, которые были популярны в Европе вплоть до конца