

МОЙ
ПЕРВЫЙ РОМАН





ВЕРА
ИВАНОВА

Флешка
для звезды



УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44
И21

Рисунок на обложке
Д. Лапшиной

Иванова, Вера Владимировна.
И21 Флешка для звезды : [повесть] / Вера Иванова; худож. Д. Лапшина; оформление А. Чернышев. — Москва : Издательство АСТ, 2025. — 222, [2] с. — (Мой первый роман).

ISBN 978-5-17-175235-4.

«Флешка для звезды» — новая повесть современной популярной писательницы Веры Ивановой.

Сашуля давно мечтала о собаке — маленьком пушистом шпице. И вот ее мечта осуществилась. Ну, почти. Дома девочку ждал огромный алабай с говорящей кличкой Ураган, за которым она должна была ухаживать в ближайшие две недели. Но нет худа без добра. На первой же прогулке с псом Сашуля знакомится с отличным парнем и по совместительству ее новым одноклассником Лехой. А заодно «влипает» в приключенческую историю с бандитами, поп-звездами и краденными сумочками.

Для среднего школьного возраста.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44



© Иванова В. В., 2025
© Лапшина Д. Ю., рис. на обл., 2025
© ООО «Издательство АСТ», 2025

ГЛАВА 1

МЫ С ТАНЮСИКОМ ГОТОВИМСЯ К КОНЦЕРТУ

Для тех, кто еще не знает, расскажу немного о себе.

Меня зовут Алёшина Александра Андреевна, или просто Сашуля по прозвищу Алеха. Другое прозвище — Нюшка (не путать с Нюшей из «Смешариков»!) — дано мне из-за неординарного обоняния. Я различаю запахи почище Парфюмера! (Для тех, кто не в теме, — это главный герой романа П. Зюскинда «Парфюмер» и аналогичного фильма.)

Мне 13 лет, учусь в 8 «А» классе обычной московской школы (в классном журнале под номером «2»), на физкультуре стою последняя среди девочек, сижу на второй парте у окна, любимые уроки — литература и история, лучшая подруга — Тычинко Татьяна Владимировна (или просто Танюсик), лучшие друзья — одноклассники Смыш Михаил Евгеньевич и Брыкалов Арсений Илларионович, с которыми мы образовали Союз Мушкетеров. Смыш — Атос, Брыкало — Портос, Танюсик — Арамис,



а я — правильно, Д'Артаньян. Любимые родители — мама и папа, любимый парфюм — ландыш, любимое занятие — приключения и частные расследования.

Ну и самое главное — я не просто девочка, а близкая родственница двух всенародных знаменитостей: певцов Тимы Каймана и Сергея Пузырева. Да-да, можете не верить, но у меня есть их фотографии, которые они сами, своей рукой надписали: «Моей младшей сестренке Саше».

Эти фотографии стоят в рамочках на стеллаже в моей комнате. У Тимы — бирюзовая рамочка в желтых птичках, у Сергея — коричневая в золотую полоску. А рядом — перламутровая шкатулочка с остальными сокровищами. Среди них — две конфетки, цепочка с золотым леопардиком и две визитки.

На одной красивыми серебряными буквами выведено: «Тима». А внизу — номер мобильного телефона. На другой стороне — то же самое латинскими буквами. Коротко и стильно. Ну, вы, конечно, понимаете, что больше ничего и не нужно, ведь Тима у нас единственный и неповторимый. В телефоне он у меня записан как Тим Кай.

На второй визитке строгими черными буквами на пяти языках написано: «Пузырев Сергей Борисович». Эти языки —



ФЛЕШКА ДЛЯ ЗВЕЗДЫ

русский, китайский, арабский, иврит и английский. На другой стороне — контакты, тоже на пяти языках. В общем, солидно, внушительно, подробно. Да, такой он, мой второй старший брат: надежный, основательный и уравновешенный — «положительный», как сказала бы мама. У меня в телефоне он Сер Пуз.

Сокровища появились в шкатулочке после одного невероятного приключения, в результате которого я и обзавелась звездными братишками. Но об этом я писала в другом дневничке, розовом с белыми сердечками. А сейчас у меня — голубенький с золотыми ангелочками. Надеюсь, он тоже не будет пустовать.

А сегодня, в субботу, Тима Кайман пригласил нас с Танюсиком на свой концерт. Сама по себе эта фраза достойна того, чтобы поместить ее в рамочку и повесить на стенку, но за последнее время я уже начала привыкать к таким вещам. А вот Танюсик пока нет. Когда она узнала о приглашении, то ужасно заволновалась — боялась, что мы не достанем билеты. И не верила, что мы в списке приглашенных и билеты нам не нужны.

— Ты хочешь сказать, что на такой концерт мы пойдем бесплатно?!

— Ну да! И что здесь такого? Старшие



братики иногда делают младшим сестренкам дорогие подарки.

Танюсик не успокоилась до тех пор, пока я при ней не переговорила с Тимой. Мы в два уха слушали мой телефон, откуда доносилось:

— Просто придете и скажете, что вы в списке приглашенных. Кстати, если хотите, приходите сразу на саундчек! Как решите, позвоните, я все устрою.

— Ой, мамочки! Я сейчас упаду! — захохла Танюсик. — Мы будем на саундчеке у Каймана!

На самом деле Тима пригласил всю нашу четверку — вместе с Мишей Смышем и Сеней Брыкалой, но Миша вчера вместе с родителями улетел в Сингапур, а Сеня сказал, что всякую муру не слушает, к тому же у него тренировка по боулдерингу. (Для тех, кто еще не в курсе, «боулдеринг» — это скалолазание.)

Так что нам с Танюсиком пришлось пойти вдвоем.

— Я надену сапоги на шпильках и клетчатый пиджачок, — сообщила Танюсик, когда мы у нее в комнате прикидывали, как одеться.

— А еще что-нибудь будет? — осведомилась я.

Вместо ответа Танюсик запустила в меня



игрушечным пингвиненком Пигошей и прошипела:

— Конечно, будет! Желтая блузка.

— С пятнами? Жирафья? — спросила я, схватив Пигошу.

— Ну да!

— Пойдет, — одобрила, подбрасывая Пигошу. — А я хочу надеть кедик и топ.

— И это все? — хихикнула Танюсик, за что получила пингвином по лбу.

— Ты чего моим пингвином дерешься! — тут же завопила она. — Он так и обидеться может!

— Ничего, Пигоша тренированный! И не такое видал. Так как же насчет кедиков?

— Понимаешь, мы с тобой будем плохо сочетаться. Одна на шпильках, другая в кедах. Одна в жирафе, другая в топе. Полный диссонанс!

— И что ты предлагаешь? — поинтересовалась я.

— Кому-то надо передумать и одеться по-другому.

— Чур, не мне! — заорала я, отфутболивая Пигошу Танюсику. — Я без кедиков не согласна!

— А я без шпилек! — отрезала неумолимая Танюсик. Она насупилась и прижала к себе Пигошу со словами: «Мой маленький, мой хороший... Что-то ты у меня сегодня



разлетался... День у тебя, наверное, тяжелый! И противная Сашка испугала, зануда такая!»

— Ах, так? Сашка? Зануда? Ну, тогда я никуда не пойду! — рассердилась я.

— И я тоже! — бросила Танюсик.

— Ах, так? Тогда я пойду! — тут же передумала я.

— Без меня? Как бы не так! — выпалила Танюсик, буравя меня разъяренным взглядом.

Начавшуюся ссору погасил звонок телефона.

— Так как насчет саундчека? — услышала я голос Тимы. — Мне надо предупредить охрану.

— Да, да, конечно, мы придем! — заторопилась я, отрезая пути к отступлению. — Обязательно!

— Короче, так, — сказала я подруге, закончив разговор. — На саундчек мы обе оденемся в кедики, а на концерт — в шпильки.

— Да? — Танюсик принялась взвешивать неожиданное предложение. А потом расцвела: — Это будет даже забавно! А где мы переоденемся?

— Попросимся в чью-нибудь примерку! Это тоже будет забавно. В крайнем случае, в туалете...



Вот так и получилось, что на концерт нам понадобилось два комплекта нарядов. Задача была непростой, и я быстренько направилась домой, чтобы атаковать гардероб. Благо в субботу времени для этого было достаточно.

ГЛАВА 2

АЛАБАЙ ВМЕСТО ШПИЦА

Однако все сложилось не совсем так, как я рассчитывала: дома меня ждал сюрприз.

— Сашуля, тут такое дело... — обратилась ко мне мама, едва я вошла в квартиру. — Ты ведь всегда хотела собаку, верно?

— Ну да, — ответила я, не понимая, куда она клонит. — А что?

— Он у тебя в комнате, и его зовут Ураган, — скороговоркой выпалила мама. — Иди, познакомься!

Я не поверила своим ушам. Неужели родители купили мне шпица?! Ура! Если так, то исполнилась главная мечта всего моего детства!

Позабыв про Танюсика, Тиму и саундчек, я ринулась в комнату, и...

...И замерла на пороге. Там действительно был пес, **НО КАКОЙ!** Вместо крошечной симпатичной собачки моей мечты — пушистого шпица — на меня сверху вниз смотрел громадный угрюмый алабай.

— З-з-здравствуйте, — выговорила я, пятясь обратно к двери. — Как поживаете?

Пес, едва ли не выше меня ростом, смо-



ФЛЕШКА ДЛЯ ЗВЕЗДЫ

трел внимательно и строго, а я на него — пугливо и робко. Еще бы! Такая собачища может пополам перекусить и не подавится.

— Тетя Галя с дядей Степой попросили присмотреть за ним, пока они в отъезде. Это всего две недели, тебе ведь не трудно будет выгуливать его по утрам и вечерам? — донесся из комнаты голос мамы.

«Лучше бы спросили, не трудно ли будет ему выгуливать меня», — я нервно шмыгнула носом.

— А где он будет жить? — поинтересовалась я, не сводя с собаки глаз.

— Мы решили, что у тебя, — сказала мама. — Постелим ему коврик у окна, пусть там отдыхает.

«Отдыхает?! У моего окна? А обо мне вы не подумали?» — чуть было не взвилась я. Остановило только присутствие строгого пса: мне казалось, что ему вот-вот надоест вся эта суета, и он одним махом слопает нас всех.

Мама принесла намордник, поводок и коврик, разложила все это перед окошком. Потом подошла к псу, ласково погладила его по голове:

— Ну разве не лапочка? А ведь щеночек еще, совсем молоденький!

Щеночек! Я снова нервно хихикнула.



Интересно, какого размера он будет, когда вырастет? С лошадь? С автобус? С дом?

Но благожелательная реакция пса на мамину ласку меня немного успокоила, поэтому, когда мы остались одни, я сказала этому гигантскому щеночку:

— Короче, так. У тебя — своя жизнь, у меня — своя. Веди себя тихо, не шали, мои вещи не трогай. Тогда и я тебя трогать не стану!

Вы только не подумайте, что я черствая или животных не люблю. Наоборот, я их обожаю, и если бы передо мной сидел сейчас шпиц, я бы затискала его и зацеловала. Но поступить так со здоровенным алабаем было совершенно невозможно, поэтому я сразу решила показать, кто есть кто.

Строгий тон сработал — пес послушно лег на коврик, положил морду на лапы и закрыл глаза.

— Вот так-то лучше, — проговорила я и занялась наконец приготовлениями к концерту.

Для начала я подошла к зеркалу и внимательно оглядела себя. Я увидела маленького худенького мальчика с короткой стрижкой и большим носом. Да, с африканскими косичками, которые украшали мою голову в сентябре, нос казался меньше. И на девочку я была хоть немного похожа. Одна-



ФЛЕШКА ДЛЯ ЗВЕЗДЫ

ко с косичками было столько возни, что они мне вконец надоели, и я их состригла.

Чтобы поднять настроение, я стала искать в своей внешности приятное и весьма в этом преуспела: на лице не было ни одного прыща, а ведь для половины моего класса это большая проблема. Короткие волосы симпатично лохматились вокруг лица, прикрывая мои большие оттопыренные уши — Танюсик всегда говорила, что у меня ушки — как у эльфа. Если бы у нас был не Союз Мушкетеров, а Братство Кольца, я бы стала Леголасом! (роль Фродо досталась бы Мише Смышу, Брыкала стал бы Арагорном, а Танюсика я бы уговорила на Гендальфа).

Пес тихо лежал на коврике, но мне казалось, что он исподтишка подглядывает за мной сквозь полуприкрытые глаза. Я чувствовала себя как перед телекамерой в реалити-шоу — не самое приятное ощущение!

Однако потом мне удалось отвлечься и сосредоточиться. В итоге бесконечных примерок я выбрала два комплекта: «Наряд № 1» состоял из праздничных салатных кедиков, сиреневых кюлотов, желтого топа и розовой рубашки «оверсайз». «Наряд № 2» состоял из белой полупрозрачной блузки, черной жилетки и цветастой

