

Д. Э. РОЗЕНТАЛЬ

ЕГЭ РУССКИЙ ЯЗЫК

ЭКСПРЕСС-КУРС В УПРАЖНЕНИЯХ
ОРФОГРАФИЯ

ПОДГОТОВКА
за **15** 
МИНУТ
В ДЕНЬ

Lingua

Издательство АСТ
Издательство «Мир и Образование»
Москва

УДК 811.161.1(075.3)
ББК 81.2Рус-922
Р64

*Все права защищены. Перепечатка части текста
и произведения в целом без письменного разрешения
владельцев прав запрещена.*

Издается по лицензии ООО «Издательство «Мир и Образование».

Подготовка текста *В. В. Ежова-Строителева*

Розенталь, Дитмар Эльяшевич.

Р64 ЕГЭ. Русский язык. Экспресс-курс в упражнениях. Орфография / Д. Э. Розенталь. — Москва : Издательство АСТ : Издательство «Мир и Образование», 2026. — 320 с. — (Сам себе репетитор. Подготовка за 15 минут в день).

ISBN 978-5-17-185020-3 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-54-1 (Издательство «Мир и Образование»)

Розенталь Дитмар Эльяшевич — известный лингвист, автор справочников и пособий по орфографии, пунктуации и стилистике. Его труды признаются эталонными и остаются востребованными как школьниками, так и учителями.

Ежедневные занятия по 15 минут в день с этим пособием помогут быстро и основательно подготовиться к ЕГЭ. Издание содержит весь необходимый теоретический материал по орфографии русского языка для успешной сдачи экзаменов. Каждое правило сопровождаются упражнениями на закрепление изученного, а в конце каждого раздела даны диктанты для отработки навыков правильного письма. Большинство упражнений снабжены ответами. Удобная структура помогает с легкостью найти нужную тему.

Книга будет полезна ученикам старших классов и абитуриентам, а также учителям и преподавателям русского языка.

**УДК 811.161.1(075.3)
ББК 81.2Рус-922**

ISBN 978-5-17-185020-3 (Издательство АСТ)

ISBN 978-5-907832-54-1 (Издательство «Мир и Образование»)

© Крашовац М. Ф., 2016

© ООО «Издательство «Мир и Образование»,
дополнение и переработка, 2003

© ООО «Издательство «Мир и Образование», 2026

© ООО «Издательство АСТ», обложка, 2026

Многие десятилетия учебные материалы Дитмара Эльяшевича Розенталя остаются востребованными и актуальными. Они активно используются в школах и на подготовительных курсах в колледжах и вузах, регулярно переиздаются и рекомендуются специалистами.

Эта книга (настоящее издание является исправленным и существенно дополненным) уже на протяжении полувека успешно помогает учащимся старших классов и абитуриентам систематизировать и углублять свои знания по русскому языку.

В пособии представлен обширный дидактический и справочный материал по правописанию. Большинство п р а в и л и норм русского языка сформулированы в расчете на то, что говорящий или пишущий достаточно свободно умеет определять состав слова, грамматические признаки частей речи, структуру простых и сложных предложений. Книга не содержит полного свода правил русской орфографии. В ней даются лишь основные грамматические сведения, необходимые для выполнения упражнений (своего рода грамматический комментарий). Теоретические сведения в большинстве случаев представлены как материал для справок, поскольку предполагается, что учащиеся старших классов (и тем более абитуриенты) уже имеют базовую подготовку по школьному курсу русского языка.

Основу пособия составляют у п р а ж н е н и я. В пособии собраны упражнения разной степени сложности, в соответствии с разным уровнем подготовки учащихся по русскому языку. Значительно расширен состав упражнений, в которых рассматриваются трудные случаи орфографии, увеличилось число повторительных упражнений. Многие упражнения даны в нескольких вариантах: такая форма организации материала, также ориентированная на разный уровень лингвистической подготовки, удобна для закрепления изучаемых правил и для самопроверки. Кроме того, такие упражнения могут быть использованы учителем для организации письменных работ на уроках русского языка в старших классах. Упражнения, отмеченные знаком *, снабжены ответами, помещенными в конце сборника.

Наряду с упражнениями важнейшей частью пособия являются текстовые д и к т а н т ы обобщающего характера, помещенные, как правило, в конце каждого раздела. Эти тексты либо представляют собой адаптированные отрывки из литературных произведений, либо составлены таким образом, чтобы с максимальной полнотой отразить повторяемые на данном этапе правила.

Содержание и структура данного пособия позволяют использовать его при подготовке как к письменному экзамену по русскому языку (в частности, к тестам), так и к устному, сдаваемому при поступлении на языковые специальности вузов.

Раздел 1

ПРАВОПИСАНИЕ ГЛАСНЫХ В КОРНЕ

§ 1. Проверяемые безударные гласные в корне

В неударяемом слоге корня пишется та же гласная, что и в соответствующем ударяемом слоге того же или однокоренного слова: *примерять (мёрить) платье — примирять (мир) противников.*

! Безударные гласные *о*—*а* в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами несовершенного вида на *-ывать/-ивать*. Например: *опоздать — пóздний*, но не *опаздывать*.

1. Объясните написание выделенных слов.

1. Прежде чем начнёшь жарить блины, хорошо *накали* сковороду. 2. Осторожно *наколи* на бумагу выкройку. 3. Лектор спокойно *обежал* глазами присутствующих. 4. Даже сердясь на них, старший брат не *обижал* маленьких братьев. 5. Пастух *отварил* себе немного картофеля и принялся за скудный ужин. 6. Приезжий быстро *отворил* дверь и вошёл в комнату. 7. Волнуясь, молодой человек всё время поправляя углы *пристежного* воротника. 8. Кучер покрикивал на *пристяжного* коня. 9. Бифштекс оказался до того пересушенным, что я так и не *прожевал* его. 10. Некоторое время назад в нашем городе *проживал* известный художник. 11. На корме парохода *развевался* какой-то незнакомый флаг. 12. Физически и духовно ребёнок *развивался* очень быстро. 13. Пробираясь вперёд, спасатели топорами *разредили* чащу леса. 14. Успешно завершившиеся переговоры *разрядили* напряжённость обстановки. 15. Прочно *скрепите* брёвна скобами, ведь плот пойдёт по горной реке. 16. Идите без шума, не *скрипите* сапогами. 17. По свидетельству одного *ста-*

рожила, раньше в этих местах дичи было больше. **18.** Он готов был пойти на извинение, лишь бы оно не *уменьшало* его достоинства. **19.** Группа деревенских ребят *сторожила* лошадей в ночном. **20.** Выжженная земля, поникшие цветы, засыхающие деревья — всё кругом *умоляло* о дожде.

2. Подберите проверочные слова, чтобы объяснить написание безударной гласной в корне.

Долина, зарождение, испарение, обнажать, обогащаться, обстоятельство, объединение, оземь, озимь, ознаменование, поглощать, посвящение, просвещение, раскалённый, слипаться, сокращение, соревнование, увядать, угрожать, удаляться.

3. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Месяц величаво поднялся на небо посв..тить добрым людям и всему миру. (*Г.*) **2.** В то время все науки препод..вались на латинском языке. (*Черн.*) **3.** Влажный, промозглый воздух ещё не успел разр..диться после ночи и был тяжёл. (*Ч.*) **4.** Маменька обв..ла удивлёнными глазами свою комнату. (*Ч.*) **5.** Она накинула на голову зелёный газ, обв..ла его концы вокруг шеи. (*Бун.*) **6.** Всё погл..щается бездонной тр..синой нашей жизни. (*М. Г.*) **7.** Степь до самой зари не могла охладиться от погл..щённого за день жара. (*Сер.*) **8.** По складу его ума, по его привычкам и вкусам ему лучше всего было посв..тить себя кабинетным занятиям. (*Купр.*) **9.** Отец подр..жал деду в обращении с братьями, с мамой, со мною. (*Гл.*) **10.** Желтоватый снег опилкок густо порошил, нав..вая внизу сугроб. (*Шишк.*) **11.** Толпа не понимала, как это могло случиться, что столь быстро разр..дилось общее гневное настроение. (*Фурм.*) **12.** Лётчик обл..котился о перила и смотрел, как разг..рается рассвет. (*Пауст.*)

§ 2. Непроверяемые безударные гласные в корне

Слова с непроверяемой безударной гласной в корне — это так называемые словарные слова. Их написание следует запоминать. В случае затруднений всегда можно справиться в орфографическом словаре русского языка или в словаре иностранных слов.

4. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. (В случае затруднений справляйтесь в орфографическом словаре русского языка.)

1. Аб..жур, б..калея, в..нтиляция, вер..ница, в..стибюль, гор..зонт, д..зентерия, к..литка, к..морка, к..нифоль, к..р..ка-тица, к..щей, лот..рея, обл..гация, п..ром, п..риод, п..риферия, пласт..лин, пол..клиника, р..мштекс, рот..принт, т..р..ватый, экс..ватор, эск..латор, эст..када.

2. Апл..дировать, б..лагур, бахр..ма, б..чёвка, вел..сипед, в..тчина, вин..грет, гастр..ном, д..легация, д..сциплина, к..блук, к..вычки, к..лач, к..р..вай, к..чан, к..лчан, ман..фест, м..тель, од..леть, пиг..лица, прив..легия, провол..ка, св..репый, сков..рода, сн..гирь, сн..ток, т..бурет, торм..з, ун..верситет, ур..ган, ф..нарь, ярм..рка.

3. Аккомпан..мент, б..нзин, б..тон, б..дон, б..дыга, в..тага, в..трушка, в..трина, гард..роб, г..г..мония, д..зинфекция, д..с-тиляция, иде..логия, ижд..вление, к..бура, к..нфорка, к..рниз, к..рнишон, л..леять, мач..ха, нав..ждение, об..яние, об..няние, п..л..садник, папор..тник, п..скарь, предв..рительный, пр..зи-диум, проп..ганда, рен..гат, ст..пендия, т..бун, экза..мнатор, эл..ксир.

§ 3. Чередующиеся гласные в корне

1. В корне *гар-/гор-* под ударением пишется *а*, без ударения — *о*: *загáр* — *загорáть*. **Исключения:** *пригáрь* ('привкус гари') и специальные слова (*изгáрь*, *выгáрки* и др.)

2. В корне *зар-/зор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *а*: *зáрево*, *зóрька*, *зарн́ица*. **Исключение:** *зоревáть* ('не спать на заре').

3. В корне *кас-/кос(н)-* пишется *о*, если дальше следует *н*, в остальных случаях пишется *а*: *касáться*, *коснуться*.

4. В корне *клан-/клон-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о*: *клáняться*, *наклóн*, *наклон́иться*.

5. В корне *лаг-* пишется *а* (перед *г*), в корне *лож-* пишется *о* (перед *ж*): *предлагáть*, *предлож́ить*. **Исключение:** *полог* (по смыслу уже не связывается с корнем *лаг-/лож-*).

6. Корень *мак-* имеют глаголы со значением ‘погружать в жидкость’ (*макать перо в чернила*). Корень *мок-* имеют глаголы (и производные от них слова) со значением ‘пропускать жидкость’ (*ботинки промокают*).

7. В корне *плав-* гласный *а* может быть ударяемым и безударным: *пла́вать, плаву́чий*. Корень *плов-* содержится в словах *пловец* и *пловчиха*. Слово *плывуны* имеет корень *пльв-*.

8. Корень *равн-* имеют слова со значением ‘равный, одинаковый, наравне’ (*сравнить, уравнивать*). Корень *ровн-* имеют слова со значением ‘ровный, гладкий, прямой’ (*сровнять, уровень*). Ср.: *подравнивать* (‘сделать равным’) — *подровнять* (‘сделать ровным’), *выравненный* (‘сделанный равным’) — *выровненный* (‘сделанный ровным’).

9. В корне *раст-/рос-* пишется *а* перед сочетанием *ст* (также перед *ц*); в остальных случаях пишется *о*: *расти, наращение, выросший*. **Исключения:** *отрасль, росток, подростковый, вырост, выросток* (‘шкура теленка; кожа, выделанная из нее’), *выростковый, ростовщик, Ростов, Ростислав*.

10. В корне *скак-/скоч-* в безударном положении перед *к* пишется *а*, перед *ч* пишется *о*: *подскака́ть, подско́чить*. **Исключения:** *скачо́к, скачу́*.

11. В корне *твар-/твор-* под ударением пишется та гласная, которая слышится, без ударения — *о*: *тварь, творчество, творить*. **Исключение:** *у́тварь*.

12. В корнях *бер-/бир-, дер-/дир-, мер-/мир-, пер-/пир-, тер-/тир-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*: *собира́ть, задирáть, замира́ть, запира́ть, стира́ть*; в остальных случаях пишется *е*: *беру, беру, умереть, запереть, стереть*.

13. В корнях *блест-/блист-, жег-/жиг-, стел-/стил-, чет-/чит-* пишется *и*, если дальше следует суффикс *-а-*: *блиста́ть, сжига́ть, расстила́ть, вычита́ть*; в остальных случаях пишется *е*: *блестеть, выжегший, расстелить, вычет*. **Исключения:** *сочетание, сочетать* (связаны по значению с числом «два» и со словами *чётный, чета*).

14. Если за корнями с чередованием *а(я)/им, а(я)/ин* следует суффикс *-а-*, то пишутся *им* и *ин*: *пожать — пожима́ть, понять — понима́ть, начать — начина́ть, прижать — прижима́ть*.

5. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Наконец, столбы, поддерживающие соломенную крышу, подг..рели. (*С.-Щ.*) 2. Свеча сильно наг..рела. (*Кор.*) 3. Мрачно шагали пог..рельцы, стаскивая в кучу уцелевшую домашнюю утварь. (*М. Г.*) 4. Был ноябрьский мутный день, с утра в доме г..рело электричество. (*Эр.*) 5. Заг..релись огни в окнах соседних дач. (*Гайд.*) 6. Всё ещё никак не мог разг..реться день. (*Саян.*) 7. Сложив все бумаги в походный несг..раемый ящик, он пошёл в свою землянку. (*Ов.*)

6. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Ветерок пахнул прохладой ночной, и над уснувшей землёй з..рницы вспыхнул огонёк. (*Ник.*) 2. В слабом оз..рении рассвета лицо её казалось бледным и загадочным. (*Андр.*) 3. Зареву ярче оз..ряло снежный лес. (*А. Т.*) 4. Все поднялись рано, с з..рёй. (*Арс.*)

7. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Муму принялась есть с обычной своей вежливостью, едва прик..саясь мордочкой до кушанья. (*Т.*) 2. Война только к..снулась железным пальцем Даши. (*А. Т.*) 3. Он весь съёжился от этого прик..сновения. (*Чак.*) 4. Кусты сибирской яблони к..сались ветвями стёкол маленьких окон. (*Марк.*)

8. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Под самым окном, накл..нясь над водой, росла развесистая берёза. (*Акс.*) 2. После обеда никто и ничто не могло откл..нить Обломова от лежания. (*Гонч.*) 3. Учительница по-прежнему сидела, низко скл..нившись над толстой книгой. (*Гл.*) 4. Накл..нившись к окну, Поляков подставил лицо ветру. (*Рыб.*) 5. Конечно, без потерь дело не обойдётся, ибо укл..ниться от боя мы не сможем. (*Степ.*) 6. Бойченко подошёл к старушке и пол..нился ей поясным поклоном. (*Ант.*)

9. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Пол..гаю также неуместным вникать в настоящие причины нашего столкновения. (*Т.*) 2. Написанные им доклады и бумаги

невольно кидались в глаза отчётливостью, краткостью и ясностью изл..жения. (*Пис.*) **3.** Судить о причине этого взрыва можно только предпол..жительно. (*Купр.*) **4.** Ниже, в ста шагах от него, распол..жилась батарея и зелёные ящики. (*А. Т.*) **5.** Существование комбината немислимо без основных сл..гаемых — сырья, топлива и воды. (*Пауст.*) **6.** Пленного ул..жили на траву возле озера. (*Каз.*) **7.** Матросы нал..жили временные заплаты на пробоины. (*Перв.*)

10. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Нужно вареник сперва обм..кнуть в сметану. (*Г.*) **2.** Из солонки насыпает себе на стол кучку соли и м..кает в эту соль очищенный картофель. (*Л. Т.*) **3.** Мухов просушил пром..кательной бумагой подписи. (*Сер.*) **4.** Мы очень скоро вым..кли до последней нитки. (*Арс.*) **5.** Чай впитывает запахи, как пром..кашка чернила. (*Пауст.*) **6.** Профессор завинтил ручку и пром..кнул зачётную книжку бронзовым пресс-папье. (*Добров.*) **7.** На нём кожаная фуражка, синее непром..каемое пальто. (*Кат.*)

11. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. В стеклянном аквариуме стояли неподвижно, едва пошевеливая пл..вниками, большие, тёмные, издыхающие рыбы. (*Купр.*) **2.** Мы ставим большой попл..вок с флагом на якорь, буй. (*Пришв.*) **3.** Это были удары, направленные к тому, чтобы лишить судно пл..вучести. (*Н.-П.*) **4.** В одном месте было много пл..вникового леса, принесённого сюда во время наводнения. (*Арс.*) **5.** Пл..вунная гуца смягчила падение. (*Леон.*) **6.** Непроницаемая тьма пл..вцов отовсюду окружала. (*Сур.*) **7.** Оливковые жуки-пл..вунцы ныряют в воде. (*Пауст.*)

12. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. И ты с собой его р..внял! (*Н.*) **2.** Широкие тени ходят по р..внине, как облака по небу. (*Ч.*) **3.** Тихон Ильич подстриг волосы, подр..внял и укоротил бороду. (*Бун.*) **4.** Снег лежал ещё кое-где на этом выр..вненном поле аэродрома. (*Лид.*) **5.** Роты без взаимного сговора подтянулись, выр..внялись в рядах. (*Перв.*) **6.** Они были р..весники, в школе сидели за одной партой. (*Горб.*)

7. На речке, ср..внявшейся от весенних вод с берегами, заиграл ветерок. (*Марк.*) 8. Пор..внявшись с избой Семёна, девушки замедлили шаг. (*Ант.*) 9. Тракторы р..вняли катками большую площадку, где предполагалось вести сварку труб. (*Аж.*)

13. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Целый день барка за баркой выбрасывает свой груз, а сме-ряешь — прир..щение самое ничтожное. (*Гарш.*) 2. Едва нача-лась война 1914 года, как она уже перер..сла в мировую. (*С.-Ц.*) 3. Оригинальный вид имеют зар..сли тростников с длинными листьями. (*Арс.*) 4. Нелегко выр..стить плодовое дерево: много оно требует труда и забот. (*Эр.*) 5. Алексей забрался в густую пор..сль молодого сосняка, присел под деревом. (*Пол.*) 6. Оди-нокая кривая берёза р..сла на откосе. (*Ант.*)

14. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Скажите, кто из вас согласен ск..кать за дочерью моей? (*П.*) 2. Дениска хотел показать, что он может проск..кать на одной но-ге какое угодно расстояние. (*Ч.*) 3. Варавка в два прыжка подск..чил к нему. (*М. Г.*) 4. Подск..кали всадники с факелами, соск..чили наземь. (*А. Т.*) 5. Из роци выск..кал на иноходце татарин с бельмом на глазу. (*Фед.*) 6. Алёша вск..чил на ноги и побежал догонять демонстрантов. Переск..чил ров. (*Горб.*) 7. Из-за роци выск..чил грузовик с пустыми снаряжными ящиками. (*Сим.*)

15. Образуйте приставочные глаголы от глагола **творить**.

16*. Перепишите, вставляя пропущенные буквы *.

Ур..вень знаний; сл..жить песню; написать изл..жение; зар..внять канаву; заг..релась бумага; выск..чить на улицу; ур..внять в правах; неправильное ср..щение кости; скл..няться над водой; ск..кать вдоль дороги; зонт пром..кает; прил..гать

* Здесь и далее к упражнениям, отмеченным знаком *, даются ответы в конце сборника.

усилия; прикоснуться к плите; обсудить пол..жение; подр..в-
 няться в строю; средний возр..ст; удачное ср..внение; пол..гать-
 ся на свои силы; подм..чивший свою репутацию; неср..внимые
 величины; затв..ритель калитку; заг..рать на берегу моря; безлес-
 ная р..внина; пром..кнуть салфеткой; склонение прил..гатель-
 ных; буйная пор..сль; молодая пл..вчиха; рыбы пл..вники;
 нар..стить силы; к..сание сетки; дог..рающий костёр;
 выпр..внять складки; чудесное тв..рение; ск..чите к командиру;
 прир..внять величины; предпол..гаемые перемены; покл..няться
 таланту; отл..жить на завтра; оз..рённый радостью; м..кать пе-
 ченье в мёд; непроходимые зар..сли; газовая г..релка; ср..внять с
 землёй; см..чить платок; раств..ритель металлов; бесплатное
 прил..жение; пор..вняться с прохожим; к..снуться вопроса; за-
 носчивый выск..чка.

17*. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Ср..внять землю в саду; ср..внительный метод; слабый р..сто-
 чек; распол..житься на отдых; прекл..нить колена; отв..ритель во-
 рота; яркие з..рницы; вск..чить на ходу; распол..жение комнат;
 р..стительный покров; совершать р..вномерное движение;
 предл..гать маршрут; обр..внять края; обг..ревшая свеча; не-
 пром..каемая накидка; накл..нить голову; ур..вновешенный че-
 ловек; южные р..стения; р..внобедренный треугольник; лёгкое
 прик..сновение; высказать предпол..жение; хорошая пл..ву-
 чество; новая отр..сль промышленности; явился весь м..крёхонек;
 доск..кать до деревни; решить ур..внение; раств..рять ворота;
 распол..гать данными; чуть приг..реть; это не пол..гается;
 зар..сли тростником; вым..кнуть под дождем; ур..внять землю;
 соприк..саться с трудностями; медленно сг..рать; раств..ритель ок-
 но; р..вняться на передовиков; известные пл..вцы; изл..жить
 требования; ср..внить два числа; степные ск..куны; двигатель
 внутреннего сг..рания; пром..кающая обувь; прил..гается комп-
 лект; предл..жить работу; пл..вательный бассейн; откл..нение в
 сторону; обм..кнуть в клей; утренняя з..ря; выпр..вненная грядка.

18*. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

Остановить на ск..ку; разг..релся спор; бороться за р..внопра-
 вие; пром..кательная бумага; прил..гаемые усилия; трудное
 пол..жение; подр..внять кусты сирени; накл..ниться к земле;

выр..щенный урожай; отвратительный р..стовщик; р..внение на середину; предпол..жить худшее; быстрый пл..вец; переск..чить через препятствие; оз..рять пламенем; к..саться острых проблем; затв..рять дверь; зар..стать травой; выр..сли в деревне; ср..вняться в силу; скл..ниться над ручьём; сг..реть со стыда; р..весник века; держать р..внение в рядах; плащ пром..кает; предл..гаемые варианты; неприк..сновенный запас; зам..чить бельё; возл..жить ответственность; домашняя утв..рь; ср..внять счёт; спл..вляют лес; небольшой ск..чок; вьющееся р..стение; прол..гать путь; нераств..римые вещества; м..кнуть в соль; заг..реться от искры; возл..гать надежды; разр..внять грядки; великолепная р..внина; претв..рять в жизнь; болото пор..сло мхом; хорошо заг..реть; палатка вым..кла; разл..жить вещи; р..вноценные работники; накл..няться над чертежом; заг..релый юноша; вым..кать все содержимое.

19. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Сердце её сильно билось и зам..рало. (П.) 2. Засеку, кричит, бывало, зад..ру до смерти! (Григ.) 3. Ст..рала одна Лина, а кухарка пошла на реку полоскать бельё. (Ч.) 4. Николай кончил говорить, снял очки, выт..р их, посмотрел на свет и стал выт..рять снова. (М. Г.) 5. Товарищи относились к нему с невольным почтением, более сильные не смели его зад..рать. (Вер.) 6. Один за другим стали соб..раться в чум заспанные тунгусы. (Шишк.) 7. Можно было ждать — соб..рётся дождь. (Фед.) 8. У опушки дремлют кони, подп..рая боком ель. (Исак.) 9. Определив состав косяков, начали подб..рать к ним табунщиков. (Кож.) 10. Стояла она, оп..раясь на палку. (Никол.) 11. По её лицу текли не то слёзы восторга, не то ручейки пота, — она не от..рала их. (Горб.) 12. Она стояла у новой машины и тцательно прот..рала её. (Рыб.)

20. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Лучи полдневного солнца приж..гают грибные шляпки. (Акс.) 2. Какая-то женщина принесла ведро воды и стала, охая и прич..тая, обмывать лицо Рыбина. (М. Г.) 3. В одном месте по небу чиркнула падавшая звезда, точно кто в тёмной комнате заж..гал спичку о стену. (М.-С.) 4. Вода забл..стела,

как расплавленный металл. (*Шишк.*) 5. Дым всегда висел над Донбассом тучей, заст..лая солнце. (*Коч.*) 6. Парк уже бл..стал чинным порядком. (*Фед.*) 7. Впереди расст..лалась ставропольская степь. (*Баб.*) 8. Тотчас что-то бл..снуло с пронзительным визгом. (*Пауст.*)

21. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

1. Закл..наю вас всем, что есть святого на свете, — скажите мне правду! (*Т.*) 2. И это обхождение стола и пож..мание рук всем присутствующим показалось ему нынче особенно неприятным и смешным. (*Л. Т.*) 3. Антонио стал подробно и зан..мательно рассказывать об американских борцах. (*Кунр.*) 4. Форма горы отчасти напом..нает колпак, какими покрывают домашние чайники. (*И. А.*)

22*. Перепишите, вставляя пропущенные буквы.

I. Проб..раться сквозь чащу; зап..рать на замок; зам..реть от восхищения; бл..стательный успех; уб..ру квартиру; соб..рать грибы; зап..реть дверь; ст..рать написанное; разж..гать вражду; прин..мать решения; зан..мающаяся заря; бл..стящие украшения; пост..лить скатерть; прот..реть окна; зам..рающие шаги; выч..тать одно число из другого.

II. Сн..мать мерку; зам..рать от восторга; выч..сть из полученной суммы; уп..раясь ногами; уб..рать квартиру; расст..ляется по лугам; выт..реть посуду; выб..рать книгу; ум..реть со смеху; оп..реться на палку; выб..рут книгу; прот..рать глаза; зан..мать позицию; бл..стеть на солнце; бл..стать на балу.

III. Подн..маться над морем; заст..лить постель; бл..снула молния; соб..раться на площади; отп..рать замок; ум..рать от скуки; отп..реть засов; соб..рательный образ; уд..рает без оглядки; ст..реть с доски; нат..рать пол; уд..рёт от погони; соч..тание звуков; пож..мать руки; заст..лать кровать.

23. (Повторение.) Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Объясните написание слов с чередующимися гласными в корнях.

1. Сквозь волнистые туманы проб..рается луна. (*П.*) 2. Бывало, жалуешься, если от супа пахнет дымом, или жаркое пе-

рег..рело, или вода не бл..стит, как хрусталь. (Гонч.) 3. Картина была чудесная: около огней дрожало и как будто зам..рало, уп..раясь в темноту, круглое красноватое отражение. (Т.) 4. Молодые деревья р..сли очень тесно, ничей топор ещё не к..снулся до их стройных стволов. (Т.) 5. И голод и холод выносит, всегда терпелива, р..вна. (Н.) 6. Костоправ попался плохой, ср..стил ногу небрежно. (С.-Щ.) 7. Все почтительно прекл..нили головы. (Д.) 8. Гости Анны Павловны долго ещё говорили о пол..жении отечества и делали различные предпол..жения об исходе сражения. (Л. Т.) 9. Мы с Павлом приб..рали мастерскую, а вечером меня заставляли раст..рать краски. (М. Г.) 10. Наружность [артиста] сначала как будто невыразительная, ничего не говорящая, но всегда готовая претв..риться в самый неожиданный сказочный образ. (Купр.) 11. На р..внине заг..рались огоньки, скользили по каналам. (А. Т.) 12. Мастерство и сердце — вот два р..вновеликих сл..гаемых, которые в своём соч..тании и создали живопись Репина. (Чук.) 13. Здесь скопилось много пл..вучего льда. (Арс.) 14. Ольга Николаевна обм..кнула ручку в чернильницу и сделала надпись на фотографии. (Лид.) 15. Как раз в это время на луговину, где г..рел костёр, выск..чил из-за барака игривый жеребец. (Кож.) 16. Я скомандовал: «Р..вняйся! Ползунов, подр..вняй ряды!» (Бек.) 17. Алексей по ходу изл..жения его мыслей тут же демонстрировал листы ватмана с чертежами и схемами. (Аж.) 18. Заг..релась над степью з..ря, на траве засверкала роса. (Сур.)

§ 4. Гласные О—Е (Ё) после шипящих в корне

После шипящих в корне пишется *е* (*ё*), соответствующее в произношении звуку [о], если в родственных словах или в другой форме того же слова пишется *е*: *чёрный* (*чернеть*), *чёрт* (*черти*). В остальных случаях пишется *о*: *шов*, *крыжовник*.

- ! Корень *жѐг-/жог-* пишется с буквой *ѐ* в глаголах и причастиях, с буквой *о* — в существительных и прилагательных (ср.: *ожѐг руку* — *сильный ожог*; *ожѐгший* — *ожоговый*).

24. Подберите к данным словам однокоренные слова или другие формы тех же слов, в которых на месте ударяемого звука был бы неударный или ударяемое **е**.

Бечёвка, вечёрка, дешёвый, жёваный, жёлоб, жёлтый, жёлудь, жёлчь, жёрнов, жёсткий, зачёт, кошёлка, печёнка, пощёчина, причёска, пчёлка, пшёнка, пшённик, расчёска, решётка, сажёнки, счёт, учёба, учёт, чёботы, чёлка, чёлн, чёрствый, чёрточка, чечётка, шёпот, щёголь, щёлка, щётка.

25. Составьте предложения с данными словами (в каждой паре первое слово — глагол, второе — существительное).

Ожёг — ожог; пережёг — пережог; поджёг — поджог; прожёг — прожог.

26. Прочитайте данные слова и найдите среди них однокоренные. Значения незнакомых слов выясните в толковом словаре русского языка.

Артишок, бесшовный, джонка, чоканье, шок, шорник, крыжовник, крюшон, мажорный, шомпольный, прожорливый, шорный, изжога, трущоба, чащоба, чокаться, чопорный, чохом, шомпол, шорничать, шоковый, шов, шорох, чох, чокнуться, крыжовенный, трещоточный, трущобный, жом, жор, жох, шоры, чопорность, мажор, обжора, трещотка.

27. Составьте предложения с данными иноязычными по происхождению словами.

Жокей, жонглёр, мажордом, шовинизм, шокировать, шоколад, шоссе, шотландский, шофёр.

28. Перепишите, вставляя пропущенные буквы. Выбор гласной объясните.

1. Но я привык к его язвительному спору и шутке с ж..лчью пополам. (П.) 2. В густой тени лесных трущ..б таятся и плодятся совы. (Акс.) 3. Слышно было только, как звякали о стволы и тупо стучали о пыжи ш..мполы заряжаемых винтовок. (Гарш.) 4. Кухарка подала к столу полную тарелку крыж..внику. (Ч.) 5. Стены домов однообразно опутаны реш..тками железных