

ВЕСЬ КЛЕЙСОН

**Денежные законы самого богатого
человека в Вавилоне**

Джордж Сэмюэль

КЛЕЙСОН

**САМЫЙ БОГАТЫЙ ЧЕЛОВЕК
В ВАВИЛОНЕ**

Ларс

АККЕРМАН

**НОВЫЕ ЗАКОНЫ ДЕНЕГ ОТ САМОГО
БОГАТОГО ЧЕЛОВЕКА В ВАВИЛОНЕ**



Издательство АСТ
Москва

УДК 334:159.9

ББК 88.4

К48

Все права защищены. Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.

Клейсон, Джордж Сэмюэль.

К48 Весь Клейсон. Денежные законы самого богатого человека в Вавилоне. Самый богатый человек в Вавилоне = Новые законы денег от самого богатого человека в Вавилоне / Джордж Сэмюэль Клейсон, Ларс Аккерман. — Москва : Издательство АСТ, 2026. — 448 с.

ISBN 978-5-17-188727-8 (Психология. Большая книга)

ISBN 978-5-17-190971-0 (Думай и богатей!)

Вавилон не случайно вошел в историю как город несметных богатств. Именно там тысячи лет назад были сформулированы принципы, на которых до сих пор держится личное процветание. Джордж С. Клейсон и Ларс Аккерман превратили мудрость этого легендарного города в серию увлекательных притч, которые не теряют актуальности и в XXI веке.

В этой книге собраны все важнейшие законы, которые стали незыблемой основой для накопления и приумножения богатства. Вас ждут живые истории простых вавилонян — от бедного писца до могущественного ростовщика, — которые на собственном опыте постигают суть денежного успеха.

Это не просто книга о деньгах. Это универсальный свод правил, проверенных временем и миллионами читателей по всему миру. Его лаконичные и мудрые уроки помогут вам обрести финансовую независимость, превратив обычный заработок в мощный поток благосостояния. Откройте для себя законы Вавилона — и путь к богатству станет ясным и достижимым!

УДК 334:159.9

ББК 88.4

Макет подготовлен редакцией «Прайм»

ISBN 978-5-17-188727-8

(Психология. Большая книга)

ISBN 978-5-17-190971-0

(Думай и богатей!)

© Харханов Е.,
перевод на русский язык, 2017

© Попова Ю.,
перевод на русский язык, 2025

© Лоза О.,
перевод на русский язык, 2025

© ООО «Издательство АСТ», 2026

СОДЕРЖАНИЕ



Джордж Сэмюэль Клейсон

САМЫЙ БОГАТЫЙ ЧЕЛОВЕК В ВАВИЛОНЕ

История первая.
О ЧЕЛОВЕКЕ, ЖЕЛАВШЕМ РАЗБОГАТЕТЬ 11

История вторая.
САМЫЙ БОГАТЫЙ ЧЕЛОВЕК В ВАВИЛОНЕ
РАССКАЗЫВАЕТ О СВОЕМ МЕТОДЕ.....23

История третья.
СЕМЬ ПРИНЦИПОВ БОГАТСТВА 41
 Царский указ 42
 История о семи принципах богатства 43
 Первый принцип.
 Накопление капитала 47
 Второй принцип.
 Контроль расходов 51
 Третий принцип.
 Приумножение средств 54
 Четвертый принцип.
 Сохранение богатства 57
 Пятый принцип.
 Дом как прибыльное вложение.....60

Шестой принцип.	
Обеспечение дохода на будущее	62
Седьмой принцип.	
Совершенствование своего умения	
зарабатывать	65
История четвертая.	
ДИСКУССИЯ О РОЛИ ВЕЗЕНИЯ.....	71
История пятая.	
О ПЯТИ ЗАКОНАХ ЗОЛОТА	89
Пять законов золота	97
Первый закон	104
Второй закон	105
Третий закон	105
Четвертый закон	106
Пятый закон	106
История шестая.	
О ВАВИЛОНСКОМ РОСТОВЩИКЕ	109
История седьмая.	
О СТЕНАХ ВАВИЛОНА.....	131
История восьмая.	
О ВАВИЛОНСКОМ ТОРГОВЦЕ	
ВЕРБЛЮДАМИ	139
История девятая.	
О ВАВИЛОНСКИХ ГЛИНЯНЫХ ТАБЛИЧКАХ....	157
Табличка № 1	160
Табличка № 2	162
Табличка № 3	162
Табличка № 4	164
Табличка № 5	167

История десятая.

САМЫЙ СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК В ВАВИЛОНЕ 175

Историческая справка.

ВАВИЛОН 199

Ларс Аккерман

НОВЫЕ ЗАКОНЫ ДЕНЕГ ОТ САМОГО БОГАТОГО ЧЕЛОВЕКА В ВАВИЛОНЕ

Часть 1.

УЧЕНИК КЛИНОПИСЦА 215

Глава 1.

Как чаша из серебра стала глиняной 216

Злая воля богов 218

Самый богатый человек в Вавилоне 224

Глава 2.

Первый секрет богатства:

время жизни 231

Когда разум подобен зеркалу 236

Рассказ Аккада о природе времени

и о том, как оно связано с богатством 241

Молитва Времени 251

Глава 3.

Второй секрет богатства:

здоровое сердце 253

Знай свои нужды, знай свою меру. 259

Молитва об умеренности 270

Глава 4.	
Третий секрет богатства:	
Валун, преграждающий путь	
реке изобилия	272
Чтобы в доме светило солнце	278
Молитва о реке изобилия	284
 Часть 2.	
ДВОРЦОВЫЙ ЗВЕЗДОЧЕТ	287
 Глава 5.	
Возвышение Урук-Сина	288
Царский сон, который	
наполовину сбылся	290
 Глава 6.	
Четвертый секрет богатства:	
Корми своего вола	296
Коварство дружбы во дворце	301
Молитва о благом молчании	
и уместных словах	307
 Глава 7.	
Тысяча свадеб	309
Там, где бессильны	
земные законы, —	
читай закон неба!	314
Царские пасынки	316
 Глава 8.	
Пятый секрет богатства:	
Выдергивай сорняки!	322
Игра в камушки	325
Больные мысли заразны.	330
Очищай сад ума.	336
Молитва об очистке сада ума	341

Часть 3.	
ЖРЕЦ МАРДУКА	343
Глава 9.	
Сгоревшая башня	344
Поступай как должно, не беспокойся об остальном.....	350
Глава 10.	
Шестой секрет богатства:	
О пути радости	355
Последний путь Аккада.	
Путь радости	359
Молитва о радостном пути	362
Часть 4.	
НАСТАВНИК ХРАМА МУДРОСТИ.....	365
Глава 11.	
Урук-Син вступает на путь наставничества... ..	366
Храм Мудрости, Богатства и Свободы.	371
Глава 12.	
Посвящение Урук-Сина	375
Урук-Син делится секретами богатства.	379
Глава 13.	
Седьмой секрет богатства:	
Командуй своим войском!.....	383
Денежное войско.	387
О доброты ложной и истинной, о любви обманной и подлинной	391
Молитва об умеренности и самодисциплине.....	396
Глава 14.	
Восьмой секрет богатства:	
Повседневные действия	398
Лагаш рвется в бой.	403

Царский перстень	408
Мудрость насущного хлеба	411
Молитва о повседневных действиях	414

Глава 15.

Девятый и десятый секреты богатства.

Осмотрительность и защищенность	416
Элиль получает урок осмотрительности	419
Молитва об осмотрительности	422
Альяс защищается от врагов	424
Молитва об укреплении душевных границ ...	426

Глава 16.

Одиннадцатый секрет богатства:

Следуй зову сердца	429
Притча о собаке	434
Молитва о поиске своего призвания	437

Глава 17.

Двенадцатый секрет богатства:

Ищи лучший выход!	438
Молитва о наилучшем выходе	442

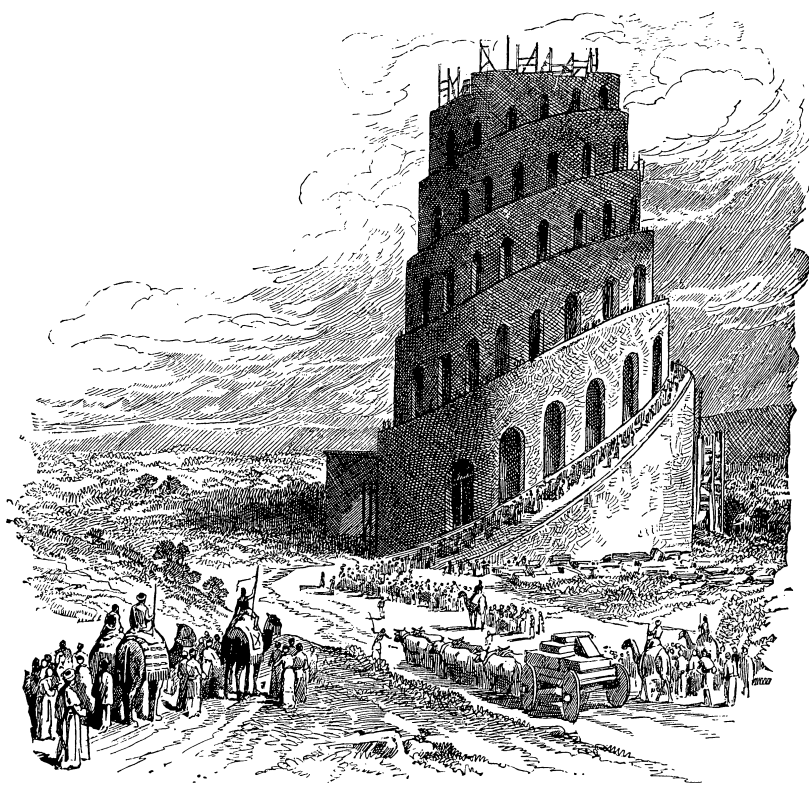
ДЖОРДЖ СЭМЮЭЛЬ
КЛЕЙСОН



**САМЫЙ БОГАТЫЙ
ЧЕЛОВЕК
В ВАВИЛОНЕ**

История первая

**О ЧЕЛОВЕКЕ, ЖЕЛАВШЕМ
РАЗБОГАТЕТЬ**





Жил в Древнем Вавилоне некто Бансир. Он занимался изготовлением деревянных колесниц, на которых передвигались богатые горожане. В тот день он сидел в совершенно подавленном настроении на невысокой стене, окружавшей его участок, и печально смотрел на свое скромное жилище и открытую мастерскую, где стояла недоделанная повозка.

Иногда в дверях дома появлялась его жена. Ее недовольные взгляды напоминали ему, что запасы еды подходят к концу, пора уже приступить к работе и доделать колесницу. Нужно изготовить все деревянные и металлические детали, отполировать и покрасить их, да туго натянуть кожу на обода колес, чтобы наконец отвезти заказ богатому покупателю и получить заслуженный заработок.

Тем не менее он не спешил отрывать свое крепкое упитанное тело с насиженного места

и невозмутимо продолжал сидеть. Ему не давала покоя одна проблема, решить которую он был не в силах. Южное солнце, особенно жаркое в долине реки Евфрат, нещадно пекло ему голову. Капли испарины собирались у него на лбу и незаметно стекали вниз, теряясь на заросшей груди.

Рядом с участком Бансира уступами высились стены, окружавшие дворец Царя. Неподалеку упиралась в небо грандиозная расписная башня храма Ваала. Ее огромная тень накрывала скромный дом ремесленника и множество других — таких же бедных, но чистых и аккуратных. В этом был весь Вавилон — здесь величие соседствовало с нуждой, а ослепительная роскошь — с крайней нищетой. Все это было хаотично перемешано внутри городских стен.

Если бы он потрудился оглянуться назад на проезжую дорогу, то увидел бы, как роскошные колесницы богачей теснились рядом с босыми бедняками и обутыми в сандалии торговцами. Даже толстосумам приходилось сворачивать в сточные канавы по краям дороги, чтобы освободить путь длинным вереницам рабов-водоносов, которые занимались «царским делом» — тащили на себе тяжелые кожаные бурдюки с водой, предназначенной для полива висячих садов.

Бансир был так поглощен своей проблемой, что не обращал внимания на окружающий его шум большого города, как вдруг звуки лиры неожиданно прервали его размышления. Он обернулся и увидел улыбающееся лицо своего лучшего друга — музыканта Кобби.

— Да хранят тебя боги и ниспошлют тебе радость, друг мой, — изысканно поприветствовал его Кобби. — Впрочем, кажется, они уже достаточно помогли тебе и освободили от работы. Я рад, что тебе так повезло. Более того, я бы хотел разделить с тобой твою удачу. Прощу тебя, раз твой кошелек теперь так полон, что тебе больше не нужно трудиться в мастерской, одолжи мне всего пару монет. Я верну их тебе сегодня же вечером после праздничного ужина у богатых вельмож, куда меня пригласили играть. Ты даже не успеешь вспомнить о них, как я отдам их обратно.

— Если бы у меня была пара монет, — мрачно ответил Бансир, — я бы не стал их никому одалживать, даже тебе, своему лучшему другу, потому что тогда они являлись бы всем моим состоянием. Никто не одалживает никому все свое состояние, даже лучшему из друзей.

— Что? — воскликнул Кобби, искренне недоумевая. — У тебя нет ни одного медяка, а ты сидишь тут на стене, как статуя?! Почему же ты не доделываешь свою колесницу? Разве у тебя есть какие-то другие источники заработка? Я не узнаю тебя, друг мой. Где твоя потрясающая работоспособность? Или что-то тревожит тебя? Какие беды могли послать боги на твою голову?

— Ты прав, должно быть, именно они обрекли меня на эту муку, — согласился Бансир. — Все началось с того, что мне приснился какой-то дурацкий сон. В нем я был богачом, и на моем поясе висел роскошный кошелек,

набитый монетами. В нем были медяки, которые я беспечно швырял беднякам; серебро, на которое я мог купить украшения своей жене и еще что-то лично для себя; и наконец, золото — оно давало мне уверенность в завтрашнем дне и позволяло спокойно тратить серебро. Все это наполняло меня чувством несказанного восторга. Ты бы никогда не узнал в этом жизнерадостном человеке своего друга-работягу. Да и моя жена, чье лицо сейчас покрыто морщинами, предстала в том сне юной красавицей, светящейся от счастья, какой она была, когда мы только поженились.

— До чего приятный сон, — заметил Кобби. — Но почему, преисполненный столь радостных мыслей, ты сидишь здесь с таким мрачным видом?

— Ты спрашиваешь почему? Да потому, что, когда я проснулся и вспомнил, что на самом деле кошелек мой абсолютно пуст, меня обуяло чувство негодования. Давай я тебе все объясню, ведь, как говорят рыбаки, мы с тобой в одной лодке. Казалось бы, мы все делали правильно. Помнишь, в юности мы ходили к жрецам и учились у них мудрости. В молодости мы делились друг с другом своими нехитрыми радостями. Достигнув зрелого возраста, мы остались близкими друзьями. Мы гордились тем, что являлись подданными нашего Царя. Мы смирились с тем, что нам приходилось работать с утра до вечера, мы легко тратили свои сбережения. Все эти годы мы зарабатывали так мало, что не смогли познать всех радостей, которые