



ВЕЛИКИЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

Едва научившись читать, мы приобщаемся к миру приключений и путешествий.

*Кто в детстве не грезил над книгами Майн Рида и Фенимора Купера,
Жюль Верна и Рафаэля Сабатини, Даниэля Дефо и Р.-Л. Стивенсона?..*

*Но и вырастая, мы не расстаемся с детской жаждой познания, страстью
к перемене мест и мечтами о путешествиях. Потому что в душе остаемся
теми же детьми: зачарованными окружающим миром и мечтающими его
познать — весь, от полярных льдов до экваториальных пустынь, от амазонских
джунглей до сибирской тайги, от затерянных островов Тихого океана
до неприступных вершин Гималаев.*

*Некоторые реализуют свое неиссякающее любопытство в профессии
или туризме, но почти все остаются верны книгам — только читают теперь
не «Одиссею капитана Блада», а «Антарктическую одиссею»,
не «Таинственный остров», а «Таинственную Каффу»,
не «Водителей фрегатов», а «Фрегат “Паллада”», не «Путешествие Гулливера»
или «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», а «Путешествие вокруг
света на корабле “Бигль”», «Путешествие на “Кон-Тики”»,
«Путешествие на Берег Маклая», «Путешествие Магеллана»...*

*Замечательное отличие предлагаемой книги от предыдущих томов серии —
в изменении ракурса. Столетиями читатели смотрели на окружающий
мир глазами паломников и миссионеров, купцов и воинов, мореплавателей
и исследователей. И лишь гораздо позже появились рассказы о путешествиях
как таковых — о длительных зарубежных вояжах, предпринятых с целью
самообразования, а то и просто ради развлечения.*

*Можно сказать, что подобные повествования — плод нашей цивилизации,
результат развития общества. Среди такого рода книг выделяются
описания путешествий царственных особ.*

Одно из лучших описаний августейшего вояжа — перед вами.





Эспер Эсперович Ухтомский
(1861—1921)

Э. Э. УХТОМСКИЙ

ПУТЕШЕСТВИЕ
НАСЛЕДНИКА ЦЕСАРЕВИЧА
НА ВОСТОК



Москва
2019

УДК 94(47)"1890/91"
ББК 26.89(0)
У 89

Разработка серии — *И. Пименова*
Примечания и комментарии — *В. Яськов*
Оформление переплета — *Е. Вдовиченко*
Дизайн книги — *И. Осипов*

Ухтомский, Эспер Эсперович

У 89 Путешествие наследника цесаревича на Восток/Э. Э. Ухтомский. — Москва : Эксмо, 2019.— 448 с. : ил.— (Великие путешествия).

ISBN 978-5-699-89753-7

Замечательное отличие этого издания от остальных книг серии — в изменении ракурса. Столетиями читатели смотрели на окружающий мир глазами мореплавателей и завоевателей, купцов и воинов, паломников и миссионеров, ученых и археологов. Рассказы о зарубежных вояжах, предпринятых с целью самообразования, развлечения или отдыха, появились значительно позже. И особое место среди такого рода книг занимают описания путешествий высочайших особ — царей и императоров. В 1890–1891 годах Его императорское высочество Великий князь Николай Александрович, будущий император Николай II, предпринял большое путешествие на Восток. Сопровождал наследника цесаревича автор этой книги — князь Эспер Эсперович Ухтомский (1861—1921), видный государственный деятель, действительный член Императорского Русского географического общества, знаменитый коллекционер буддийских древностей. Успеху книги, написанной по результатам этого путешествия, способствовали текст и богатейший иллюстративный ряд. Сразу после выхода в свет книга была издана на английском, немецком и французском языках.

УДК 94(47)"1890/91"
ББК 63.3(2)53-8

ISBN 978-5-699-89753-7

© Тексты, комментарии, оформление.
Издательство «ОКО», 2019
© Иллюстрации, макет, дизайн.
Издательство «Артнет Медиа», 2016
© ООО «Издательство «Эксмо», 2019

ОБ ЭТОЙ КНИГЕ

От Издательства

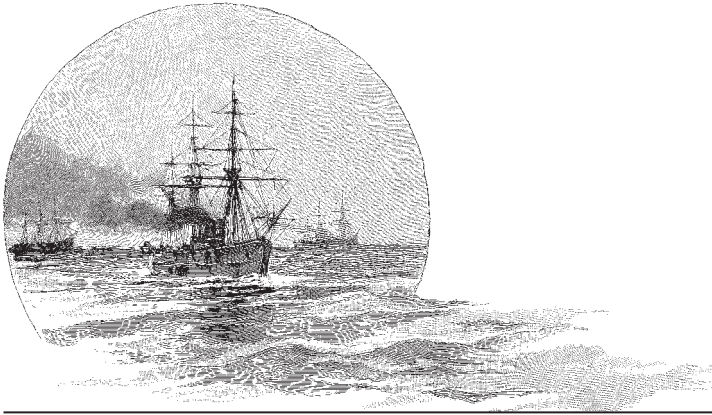
Настоящая книга замечательна прежде всего тем, что ее написание задумывалось в ходе планирования грандиозного турне наследника российского престола, будущего императора Николая II, из Санкт-Петербурга через Польшу и Австро-Венгрию в Грецию, затем — через Египет и Аравию — в Индию, оттуда через Цейлон, Яву и Индокитай — в Китай, наконец через Японию и Сибирь — обратно в столицу Российской империи. Путешествие длилось девять месяцев, издательская подготовка его подробного описания заняла несколько лет и воплотилась в трех томах и без малого в полутора тысячах страниц роскошного издания, увидевшего свет в 1893—1897 годах.

Готовя переиздание этого шедевра отечественного книжного искусства, редакция решала одновременно несколько задач. Во-первых, развернутое, порой перенасыщенное подробностями изложение необходимо было сконцентрировать: превратить бесконечную сагу в поддающийся обозрению рассказ о главных событиях этого чрезвычайно насыщенного турне. Во-вторых, сохранить, а по возможности — с учетом технологического прогресса — и приумножить полиграфические достоинства первоисточника. В-третьих, сделать современное издание более информационно насыщенным: упоминаемые автором-составителем Э. Э. Ухтомским этнонимы, топонимы и особенно имена требовали расшифровки. Ибо задача издателя — дать возможность погрузиться не только в текст, но и в контекст: это и есть настоящий читательский комфорт. Самое лучшее изложение не выполнит своей задачи, если не заинтересует человека, не вовлечет его в свой поток, оставит сторонним наблюдателем.

Таким образом, предлагаемый вашему вниманию том отнюдь не является сжатой версией того отчета о путешествии, который выходил в свет накануне и в первые годы царствования императора Николая II. Это полиграфический аналог дополненной реальности: квинтэссенция многомесячного путешествия, максимально приближенная к современному читателю: как и прежде увлекательная и захватывающая, но по-новому информативная и актуальная.

За прошедшие со времени этого вояжа 125 лет мир изменился кардинально. Эта книга позволит вам вблизи рассмотреть то, чего уже больше нет — и что никогда не вернется, и осознать значимость того, что осталось неизменным — и значит, приобрело еще большую ценность.

СОДЕРЖАНИЕ



ВВЕДЕНИЕ

Ничто так широко не раздвигает умственного кругозора, ничто так не воздействует на характер, как непосредственное живое соприкосновение с чужбиной, — а тут что за дивные и заманчивые страны ожидали августейшего путешественника!..

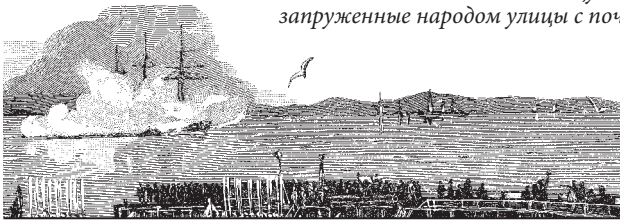
19

ВЕНА



22

Много света струится сверху на величественную картину приема в Вене! Годом ранее наследник цесаревич, возвращаясь из Афин, инкогнито посетил столицу Австрии. Теперь же он вступит в ее запруженные народом улицы с почестями, какие оказываются лишь коронованным особам...



НА ПУТИ В ПАТРАС

Море почти неподвижно. Яркие краски вспыхивают в отдалении, но и они скоро блекнут, и берега кажутся мрачно-пустынными из-за нависших над ними облаков. Под этой печальной ризой душа тоже заволакивается смутной, щемящей грустью... в атмосфере чувствуется гроза. И она действительно разражается на третий или четвертый день после нашего выхода из порта...

31

ОЛИМПИА



34

Дорога ведет узкой долиной. Кое-где проступают красно-бурые скалы. Лошади уморились и понуро бредут под жаркими лучами. При медленном движении вперед имеем возможность внимательнее всматриваться в туземный люд и окружающие постройки...



ПОД АКРОПОЛЕМ

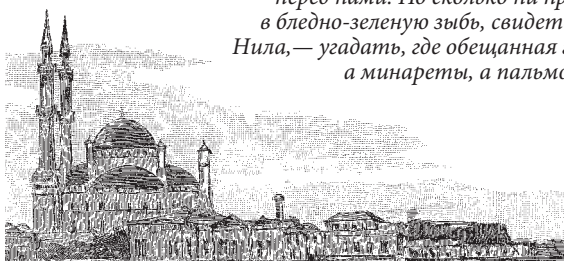
39

Цель пребывания в Афинах — исключительно желание побыть среди близких лиц и взять с собой в плавание, согласно воле государя императора, королевича Георгия, решившего таким образом поглубже освоиться с русским языком...

ПРИЕМ В ЕГИПТЕ

43

Уверяют, что Египет виден; говорят, что город Порт-Саид — прямо перед нами. Но сколько ни протирай глаза, сколько ни всматривайся в бледно-зеленую зыбь, свидетельствующую своим цветом о близости Нила, — угадать, где обещанная гавань, долго не можешь и не решаешься: а минареты, а пальмовые роицы, а прелести южной природы?..



КАИР И ОКРЕСТНОСТИ

56

Мы наяву в сказочном городе арабской культуры, выросшем на развалинах глубочайшей старины! До чего, однако, пестры эти каирские улицы! Сегодня — везде сравнительный порядок, а между тем, где только пошуре, экипажи, всадники, толпа поминутно спутываются в узел: то и дело видишь вереницу нагруженных верблюдов, мулов (под бархатной попоной и с медными побрякушками на узде), конных полицейских, английских солдат, туристов в шлемах от солнца, феллахов, бедуинов и негров...



ВЕРХНИЙ ЕГИПЕТ

76

Августейшие путешественники покидают поезд и прямо переходят на предназначенную для них лучшую яхту хедива «Feiz Rabbani» под командой его адъютанта, капитана Али-бея Абады. Большинство сопровождающих лиц, прислуга, багаж помещаются на конвоирующем судне «Нèhia»...



ФИВЫ

81

Фиванская кумирня, собственно, расположена немного ниже побережья. Для посещения ее приходится спуститься несколько шагов, что отчасти придает впечатлениям особую характерность и причудливость. Так и кажется, что стоишь перед огромной открытой могилой, которую забыли или не хотят засыпать землей...

ДО ПОРОГОВ НИЛА И В МЕМФИС



97

Яхта «Фейзрабани» встречает у Сельзеле сильное течение и, поборов его, выходит на расширяющийся изгиб Нила, стелющегося дальше озерной гладью. Здесь, в сущности, заканчивается настоящий Египет. Дальше, южнее, и в эпоху фараонов уже чувствовалась беспокойная, не поддававшаяся полному слиянию окраина. Начинается Нубия...



У СУЭЦА И В КРАСНОМ МОРЕ

Мы третий день в море. Резкие очертания желтого Синайского хребта давно уже потонули вдаль на востоке. Джидда, гавань Мекки, привлекающая ежегодно сотни тысяч богомольцев, где-то поблизости, на невидимом восточном берегу. Зной, которым дышит простор окружающих вод, все усиливается и становится нестерпимым...

111



АДЕН

115

Первый день во владениях ее величества королевы Виктории, и притом у города, который был первым территориальным приобретением в ее царствование. Наряду с грязными жилищами, виднеются довольно опрятные лавки. Зеленые узорчатые занавески окон, террасы, переполненные тучными негритянками и статными бронзовыми женщинами библейского типа, масса перекликающихся людей, которые стремятся вслед за экипажами, — все вместе взятое представляет любопытное зрелище...

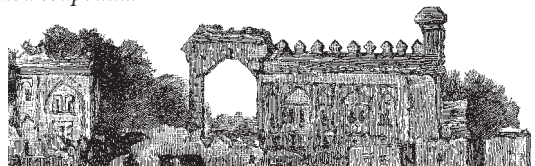


БОМБЕЙ И ЭЛЕФАНТА

Хотя на улицы рано с утра высыпало много народа и даже будто бы немалое количество зрителей пришло издалека подивиться на картину посещения Бомбея русским великим князем, однако повсюду — образцовый порядок. Население, естественно, дивится неожиданным для него и красивым мундирам императорской гвардии...

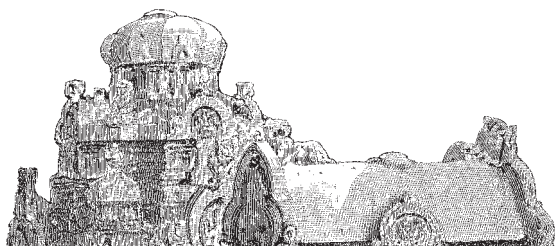
122

ВО ВЛАДЕНИЯХ НИЗАМА



137

Начинаются владения его высочества низама. Дорога по-прежнему хороша и, видимо, заново вымощена. Толпы любопытного народа, из которого большая часть издалека собралась сюда с разных сторон, стремятся за их высочествами, пешком направившимися в Родзу для совершения вечерней прогулки и для посещения, если успеется, могилы императора Аурангзеба...



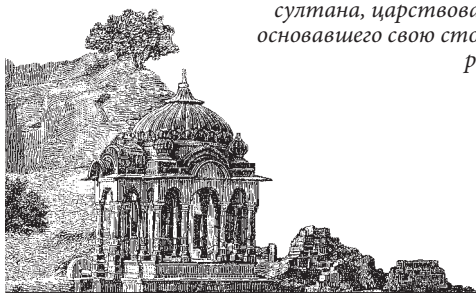
МИР ЭЛЛОРИ

Это — знаменитый дворец бога Шивы Кайлас. Перед нами — памятник монолитического характера: все высечено из одной и той же колоссальной массы камня, искусственно отделенного от матери-горы. Часовенки, террасы, пирамиды, маленькие колокольни, лестницы, статуи, обелиски, львы, слоны как стражи святилища... Какая волшебная сила вызвала их к бытию, вдохнув жизнь в бездушную громаду?..

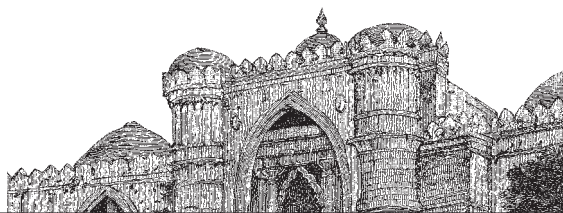
143

АХМЕДАБАД

152



Мы въезжаем в «град Ахмеда», названный так по имени знаменитого султана, царствовавшего в Гуджарате с начала XV в. и здесь именно основавшего свою столицу, разросшуюся впоследствии до грандиозных размеров и даже будто бы вмещавшую одно время около двух или трех миллионов жителей...



ДЖОДПУР И АДЖМИР

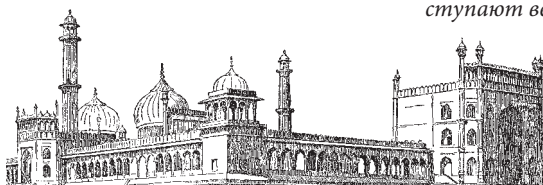
Близко к нашему лагерю подступает грозная солончаковая пустыня, окаймляющая Джодпур. Отражение ее суровости как бы застыло на воинственных лицах приезжавшего с махараджей конвоя...

163

ДЖАЙПУР И АЛЬВАР

171

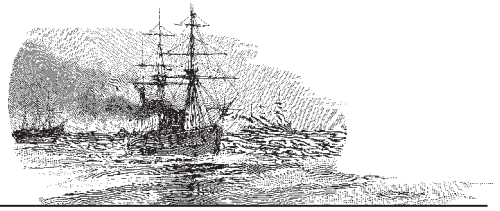
Стаи бесчисленных голубей реют над ярким Джайпуром. Священные коровы, пожертвованные богам и неприкосновенные для индусов, пробираются водоворотом уличного движения. Тихие и ленивее ступают величавые, празднично разубранные слоны...



В ЦАРСТВЕННОМ ДЕЛИ

После завтрака августейшие путешественники направляются осматривать достопримечательности Дели в период владычества Моголов. Очутиться в черте дворцовых построек, о великолепии которых вот уже два века гремела мировая молва, — весьма радостный и неизгладимый момент в жизни непосредственно изучающего Восток...

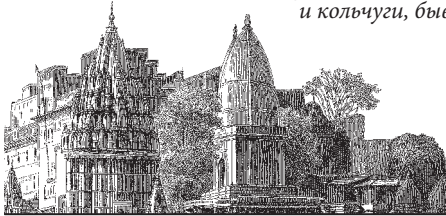
183



ОТ ПЯТИРЕЧЬЯ ДО ГАНГА

189

Двадцать одним пушечным выстрелом приветствует столица Пятиречья прибытие престолонаследника в северо-западную часть Индии. Перед упраздненными царскими палатами — небольшой арсенал, где их высочества мимоходом осматривают шлемы, латы и кольчуги, бывшие в употреблении среди пенджабцев еще в исходе прошлого столетия и даже позже...



В БЕНАРЕСЕ

Сегодня предстоит увидеть впервые сжигание трупов на берегу Ганга. Согласно учению браминской религии, как бы ни был грешен человек, достаточно ему умереть на берегах священного Ганга или другой какой-нибудь высокочтимой реки, а то и прямо даже у связанного с ними водохранилища, — и дух такого счастливица может достигнуть блаженства в новой жизни...

198



НА ГАНГЕ

201

Жарко и светло на царственном Ганге. Огромная, пестро раскрашенная баржа под тентом, с деревянными, примитивной работы коньями на носу плавно скользит по направлению к скученным храмам и зданиям центра браминских божеств. Перед августейшими путешественниками разворачивается одно из любопытнейших и во всяком случае единственное по своеобразности зрелище в мире...



КАЛЬКУТТА

Неуклюжие туземные лодки (динги) с крытыми половинами снуют на реке. Каждый поселянин в Восточной Бенгалии старается иметь свое суденышко (как в других странах — свою телегу). Мы едем по мосту, считающемуся едва ли не самым огромным понтонным сооружением в мире...

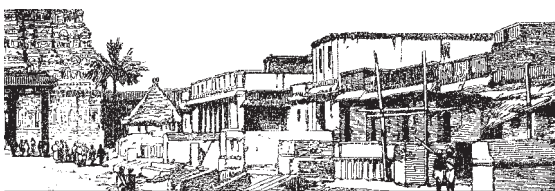
206



НА ПУТИ В МАДРАС

215

Осмотренная до сих пор Индия, с ее разнородными городами столь понятного нам среднеазиатского типа и некоторыми памятниками сравнительно давней старины, мало-помалу отодвигается на второй план. От прежнего обаяния, в которое, так сказать, мысленно была облечена страна до посещения всяких Дели и Лахоров, пожалуй, не остается и следа...

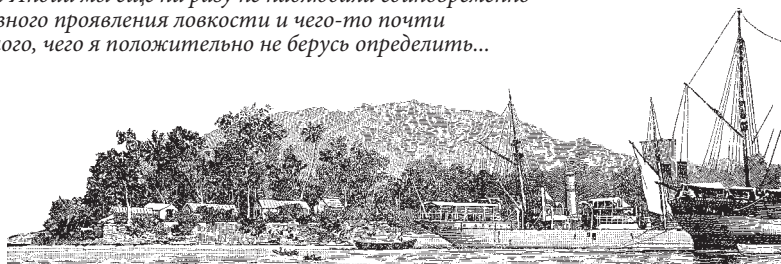


ЮЖНАЯ ИНДИЯ

Около полудня перед дворцовым крыльцом, у широкой крытой террасы, толпа жалких с виду фокусников показывает свое довольно сложное искусство. Во всей Индии мы еще ни разу не наблюдали одновременно такого разнообразного проявления ловкости и чего-то почти сверхъестественного, чего я положительно не берусь определить...

220

ЦЕЙЛОН



232

Прибрежное население довольно пестро по одежде и по составу. Трудлюбивые тамилы, исконные коммерсанты Цейлона — мусульмане, щеголяющие сравнительно цивилизованной внешностью парсы и афганцы среди голых ребятишек индо-малайской расы, туземцы с кровавленными губами от жевания бетеля, проворные кули с тяжелыми ношами в корзинах — вот что наиболее притягивает взор европейца, впервые посещающего Цейлон...



В ТИХИЙ ОКЕАН

«Память Азова» и «Мономах» идут ширью полуденных вод на Сингапур...

241

СИНГАПУР



242

В Сингапуре есть хорошие доки и верфи, мастерские со всеми приспособлениями к починке судов, неисчерпаемые запасы угля. Ежегодные торговые обороты сравнительно малой колонии достигают теперь 460 млн рублей...



ЯВА

Это туземное государство, когда-то считавшееся очень могущественным, теперь сравнительно ничтожно и начинает, словно в виде примера остальным малаккским центрам, поддаваться напору цивилизации: среди джохорских джунглей работают паровые лесопилки и намечена железная дорога для эксплуатации прочих естественных богатств...

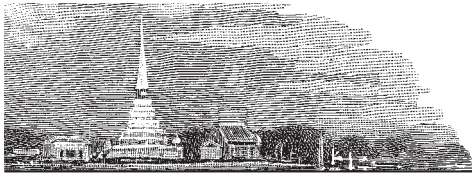
246



В ОБЛАСТИ ВУЛКАНОВ

251

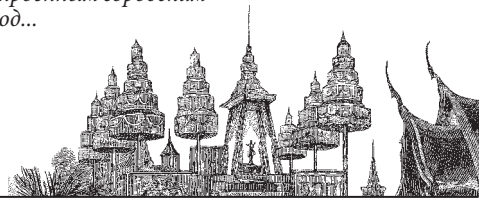
Эта природа тропиков одновременно и привлекательна, и страшна. Чем отвеснее путь, тем сильнее впечатление. По обеим сторонам сооруженной для его императорского высочества стези к кратеру Папандайян — кустарники, маскирующие бездну, где глухо шумит вода и куда звонко катятся ручьи...



ОТ ГАРУТА ДО ПАКНАМА

Дабы показать столицу области, Бандонг, августейшим путешественникам и дать возможно полное представление о главных административных центрах страны под европейским владычеством, нас в течение часа возят по широким и благоустроенным городским улицам, где приниженно ждет любопытный народ...

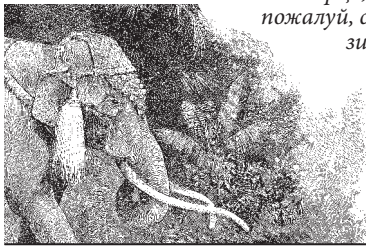
256



БАНГКОК

262

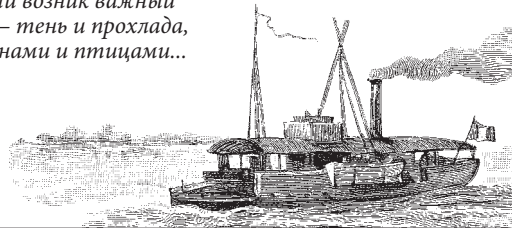
Перед нами широкий мощный двор с огромными фонарями, с уродливо подстриженными деревьями в кадках, с пышным фронтоном главного дворца, куда направляется наше блестящее шествие. Мы много — пожалуй, слишком много — видели и многим любовались за последнюю зиму, но такого странного и параллельно с тем гармоничного по очертаниям здания я что-то не припомню...



В ЦАРСТВЕ СЛОНОВ

Место, выбранное для царских палат или, вернее, для вереницы дворцов и домиков в ограде благоустроенного парка и в оправе из маленьких светлых запруд, издавна служит временному уединению и отдыху туземных владык — с тех пор как поблизости возник важный средневековой центр страны Аюдия. Всюду — тень и прохлада, фонтаны и статуи, клетки с белыми обезьянами и птицами...

270



САЙГОН И ЧОЛОН

281

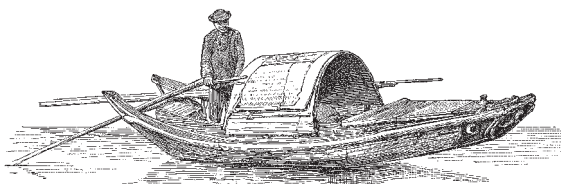
Перед нами яснее вырисовываются здания Сайгона: над утопающими в зелени розовыми крышами бледной бирюзой отсвечивает слегка заволакиваемое облаками небо. Выкрашенные в белый цвет канонерки гремят салют. За ними левее заметна декорированная пристань и толпы, наводнившие набережную...



ГОНКОНГ И КАНТОН

294

Из-за пасмурного утра приближение к острову Гонконг эстетически не представляет интереса. Скалистые желтовато-серые берега довольно узкого канала, которым мы подходим, пустынно-унылы. Самого города Виктория еще не видно, но уже вдали курится дым от заводов...



ПО РЕКЕ ЯНЦЗЫ

310

Вчера мы бросили якорь на расстоянии нескольких десятков миль от Шанхая, у группы Седельных островов, посещенных гончаровской «Палладой». Тут придется на полторы недели проститься с великаном-крейсером (по случаю мелководья в Янцзы весной) и отправиться по реке до Ханькоу на «Владивостоке»...



У СТРАНЫ ВОСХОДЯЩЕГО СОЛНЦА

323

У Седельных островов 13 (25) апреля великого князя ожидал «Азов», вернувшийся туда за ним из Страны восходящего солнца. Новый полуторадневный переход обратно совершился с обычным благополучием...



ЭПИЛОГ

327

Первым ярким отражением поучительных странствований неутомимо-любопытного первенца белого царя по экзотическим краям была выставка, с благотворительными целями устроенная в роскошных залах Эрмитажа (с Невы) зимой 1893—1894 гг...

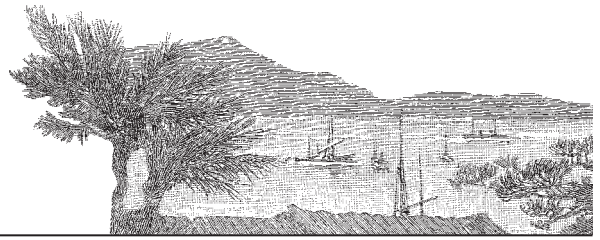


НАГАСАКИ И КАГОСИМА

336

Японцы, внезапно вошедшие в круг цивилизованных наций, беспристрастному взору являются чем-то совершенно непонятным по своему коренному стремлению превозносить в затаеннейших помыслах и чувствах родную, варварскую на чужой взгляд старину и вместе с тем цепляться за всякие заморские новшества, доводить подражание современному порядку вещей в Европе и Америке до крайней степени; презирать иноземца в глубине души и все-таки покорно идти к нему в науку...

ПОСЛЕ ЗЛОДЕЙСКОГО ПОКУШЕНИЯ



345

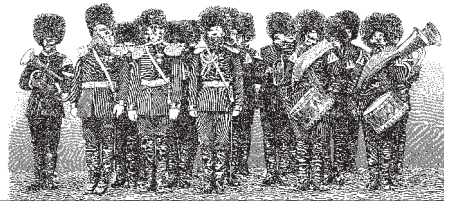
Со дня ухода из Нагасаки время летело с такой пожирающей быстротой и при смене столь разнообразных впечатлений, что и оглянуться и оглядеться никто из нас не успевал, зачарованный маленькой восхитительной Японией... Зато какое ужасное пробуждение!



НА ГРАНЯХ НАШЕЙ АЗИИ

12 мая 1891 г. в половине двенадцатого часа его императорское высочество при громе пушек, восторженных криках «ура!» посланной по реям судов команды, собравшегося на берегу многочисленного народа и войск, при звоне колоколов сошел на берег у адмиральской пристани г. Владивостока...

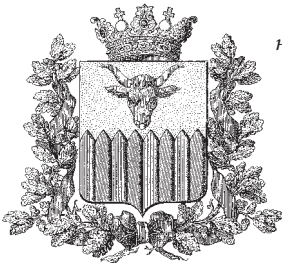
356



СРЕДИ АМУРСКОГО КАЗАЧЬЕГО ВОЙСКА

361

Почти одновременно с первым клубом белого дыма из орудий полевой батареи, подскакавшей к острому мысу при впадении Зеи в Амур, открылась вся панорама города Благовещенска, резко выделяя на середине густо усеянной народом береговой полосы красивое здание каменной триумфальной арки, издали определявшей место выхода на особо устроенную для радостной встречи пристань...



В ЗАБАЙКАЛЬЕ

Нельзя было и узнать Забайкалья: все ожило, все задвигалось, все более и более проникалось ожиданием великого события и готовилось к нему. Всюду замечался особый подъем духа, и все, кому пришлось быть участниками в приготовлениях, в ком было сознание высокого значения предстоящего события, навеки запомнили май и июнь месяцы 1891 года!..

367



В ИРКУТСКОМ РАЙОНЕ

379

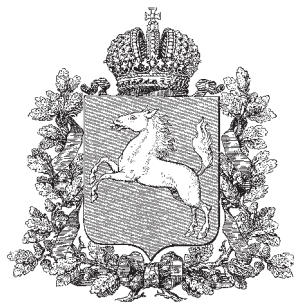
Ровно в половине второго часа дня раздался сперва на колокольне Крестовоздвиженской церкви, а затем и всех других церквей звон, возвещавший иркутянам о приближении августейшего гостя...



В ЕНИСЕЙСКОЙ ГУБЕРНИИ

Накануне приезда государя наследника домики г. Канска украсились зеленью и флагами, также украшен был и дом, назначенный под квартиру его императорскому высочеству. Плашкоут, на котором наследник цесаревич должен был переплыть реку Кан, украсили зеленью и сделали на нем беседку из материи трех национальных цветов. 28-го июня все было готово к принятию высокого гостя...

383



В ТОМСКОЙ ГУБЕРНИИ

394

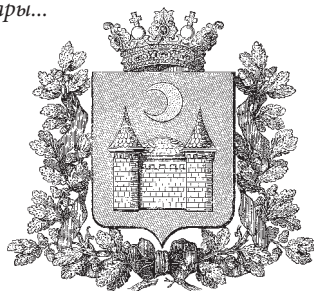
Старание выказать свою любовь и преданность августейшему путешественнику проявлялось во всех приготовлениях к встрече: бедные и те приобрели материю на флаги и украсили ими свои хижины, вымели сор не только за оградой своих домов, но и во дворах; против каждой избы и ограды во всех селениях были посажены березки и сосны, чтобы (как крестьяне отзывались) веселее было ехать «батюшке-Царевичу»...



ПО ТОБОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ

На долю Тобольской губернии приходилось всего шесть остановок, а депутатов от городов и крестьян составилось больше; поэтому на станции Еланка, первой от границы Томской губернии, предложено было собраться представителям городов Тобольска, Тюмени и Тары...

399



В РАЙОНЕ СТЕПНОГО ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРСТВА

406

Среди немолчных приветственных криков государь цесаревич изволил пропустить мимо себя церемониалом почетный караул от Омского резервного батальона со знаменем и принять представленных главным начальником края всех прочих находившихся в Омске начальников отдельных частей...