

ИНТРО

Стихи — стихия бытия.

Поэтические формы, как способ осмысления жизненных событий, внутренних и внешних.

Способ превозмочь судьбу в альтернативных сценариях, отвлечься на игру ритмов и расцвести мутирующими смыслами свою экзистенциальную скуку.

Строфы переживаний, восклицательные знаки радостей и горечи троеточий, пассажи побед и поражений.

Стихи, подобно запахам, переносят нас во времени.

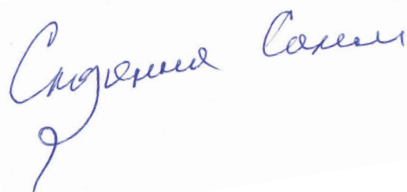
Стихи Сюзанны вдумчивы, но и восторженны до песни.

Сюзанна впеваёт свои стихи в ваши ушные раковины, слово пускает побеги прямо в сердце, смыслы набухают бутонами и с незаметным хрустом расцветают в расположение и глубокое чувство красоты.

Сюзанна искренне считает, что продолжает традицию странствующего певца-сказителя, по крайней мере ей так хочется о себе думать.

Прислушайтесь к голосу сборника «Побудь со мной».

Стихи вне времени и пространства. Приятного чтения.



Сюзанна Сахарни

Содержание

ИНТРО	3
Пока я тут	10
Караван	12
Выдох на шее...	15
Змеем	16
Ноктюрн.	17
Ангел упал	19
MAGRITT.	20
STREET SAMURAY.	22
VESLA.	24
MATCHA BLEU.	26
SSPLIN	29
UKULELE	31
MISTERIA	33
BLIKI	36
SLISHNI SLIOZI.	39
DOROTEYA	43
STYN'	45
GUSLI	47
Парим:	51
Глаза в глаза:	54
Добыча.	55
Дарю	58
Планета:	61
Всё	63

Пиньята	65
Лёд	68
Рисунки	70
Флажки (outro)	72
То	75
Сладкая вата.	76
Целовать	79
Всё или ничего..	81
Как богам..	82
Навсегда	83
Пожалуйста.	84
Интро	85
Роза	86
Запомни.	89
Праздник..	91
Круто	92
Туру.	94
Интро 2 (альтернатива).	97
Провода.	99
Рука в руке	101
Кровь на полу	104
Туман.	106
Курок.	107
Святая вода.	108
Рай	110
Гвозди	112
Пока все спят	114

Стану собой.	116
Побудь со мной:	118
Не забирай.	121
Откровенно	124
Вместе	125
Ни о чём.	127
Москва	128
Интро.	131
Ванильное небо	132
Равнодушная	134
Скит.	136
Милагрос	138
Река рек.	140
На старой картине.	141
Скит 2.	142
Падают.	143
Письмо	145
Скит 3.	146
Не проверяй.	147
Аутро	150
Медленное танго.	151
Прости.	153
Те, что поняли	155



Пока я тут

Пока я тут — цветут цветы, и повсюду.
Я знаю красоту, как хрупкое чудо.
И тишина во рту, ни слова не буду.
Ветер смахнул слезу,
И кто я такая, я снова забуду...

Хрупкое, юное тело.
Мятая, сонная грусть.
Целуй, будто не надоело
Зная себя наизусть.

Нервные руки-пределы,
Мерные сердца толчки,
Сном заполняю пробелы,
Крутятся мыслью волчки.

Я слишком быстро взлетела,
Я не летала почти.
Всё же, я знаю в чем дело.
Это начало пути.
Супрематизм.

Пока я тут — цветут цветы, и повсюду (во
власти призм).
Я знаю красоту, как хрупкое чудо (такой
сюрприз).
И тишина во рту, ни слова не буду.
Ветер смахнул слезу, и кто я такая я снова
забуду.

Я сбиваюсь с мысли,
Трудно, как в первый шаг.
Я цвету на воле, точно тот красный мак.
Мне приелись роли, мне так нужен знак.
Сколько в море соли, сколько птиц в
небесах?

Пока я тут — цветут цветы, и повсюду.
Я знаю красоту, как хрупкое чудо.
И тишина во рту, ни слова не буду.
Ветер смахнул слезу,
И кто я такая я снова забуду.
В смысле много боли, все на своих местах.
Черные бемоли, пепел на глазах,
Так танцует свет на белых парусах.
И ответов нет,
Бог спит на небесах...
Бог спит на небесах...

Караван

Плакать нет причины,
Текут сами собой.
Знай — позволяй всё, что задано.
Я — люблю мужчину,
Телом и душой!
Пускай хрустальные падают...
Повезло родиться,
Чтоб просто быть с тобой!
Я так наивно привязана!
Я мечтаю впиться, мой рай, в твою любовь!
И за сей плод быть наказанной!

Наш караван, в тишине венчальной,
Под лай собак продолжает свой путь.
Как скат бархана, скрывает тайну.
Оазис плавится под луну.

Не стреляй, родная, там, где тишина...
Ведь мы кривая, что задана!
Слышь рукой, родная, что пред тобой
стена!
Не повтори судьбу ладана!
Не кричи, всё зная...
«Я точно не одна!»
Не приходи, в боль наряжена!
Пусть будет сквозная,
Пейзаж — та сторона...
Словно в замочную скважину!

Наш караван, в тишине венчальной,
Под лай собак продолжает свой путь,
Как скат бархана, скрывает тайну.
Оазис плавится под луну.

Буду
Рядом,
С тобою тут, на одном берегу...

Буду
Рядом,
С тобою тут, на одном берегу...

Наш караван, в тишине венчальной,
Под лай собак продолжает свой путь.
Как скат бархана, скрывает тайну.
Оазис плавится под луну.



ВЫДОХ НА ШЕЕ...

Стены мармелада тают,
Мысли рассыпаем в стаи...
Я себя ломаю — чинишь,
Нежно отдаляешь финиш.

Дай нам, позволь нам случиться!
В моей душе...
Просто невесть что творится.
Любовь — клише!
Нам суждено было сбыться,
На кураже.
Я ношу, как украшение,
выдох на шее.

Каменная ласка рядом.
Время не преграда краскам.
Снова угощение с ядом.
Так давай меняться сказкой!

Дай нам, позволь нам случиться!
В моей душе...
Просто невесть что творится.
Любовь — клише!
Нам суждено было сбыться,
На кураже...
Я ношу, как украшение,
выдох на шее.

Змеем

В небо плаксивое
Солнце синее...
Ставь на красивое, Мама.
Невыносимая, равносильная,
На негативе лент, «Слава»!
Выпорхнут стоны,
И градом
к твоим слезам,
К босым твоим стопам — розы.
Змеем обвитая, чаша испытана,
Тело в рубиновых росах.

Взглядом расширяй свои мысли,
Небу доверяй мрамор чисел.

Грохоты баталий меркнут в тишине,
Томные баллады путают во сне.

Взглядом расширяй свои мысли,
Небу доверяй мрамор чисел!

В небо плаксивое
Солнце синее...
Ставь на красивое, Мама.
Невыносимая, равносильная,
На негативе лент, «Слава»!
Выпорхнут стоны,
И градом
к твоим слезам,
К босым твоим стопам — розы.
Змеем обвитая, чаша испытана,
Тело в рубиновых росах!

Ноктюрн

Нагоняй слезу
Быстрым языком.
Бриллианты здесь в синем-голубом.
Небо и вода.
Взасос горизонт.
И не говори, что всё это сон.