

Моя первая книга  
ОБО ВСЁМ  
на свете

# КАК ПОЛЕТЕТЬ В КОСМОС?

А. Монвиж-Монтид

*Аванта*





# Мечты о полётах

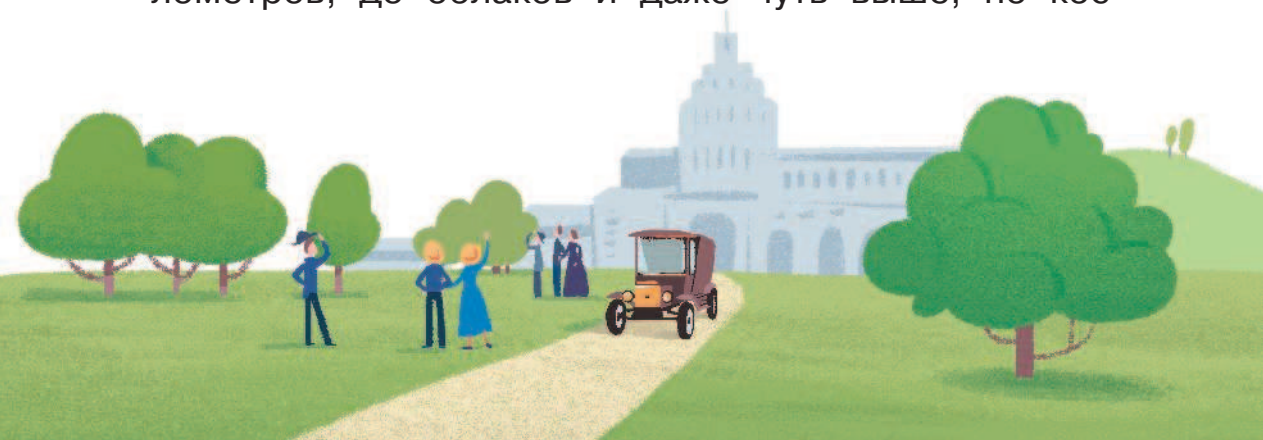
*«Планета есть колыбель разума,  
но нельзя вечно жить в колыбели».*

*(К.Э. Циолковский)*

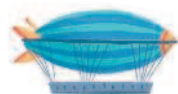
С древних времён люди вглядывались в звёздное небо и пытались представить себе, что находится там, в вышине. Их фантазия населяла небеса сверхъестественными существами, сказочными чудовищами, могущественными богами.

Самые храбрые из них мечтали подняться в небо, чтобы увидеть всё своими глазами, но долгие столетия это оставалось лишь мечтой.

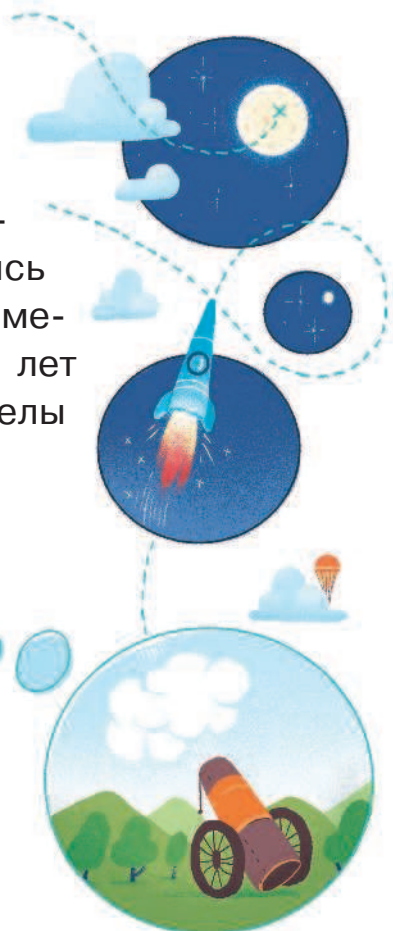
С развитием науки и техники люди научились подниматься всё выше: сначала были изобретены воздушные шары, а к концу XIX века появились первые дирижабли и самолёты. Смельчаки-воздухоплователи поднимались вверх на несколько километров, до облаков и даже чуть выше, но кос-



мические дали, звёздное небо по-прежнему оставались недостижимой мечтой.



Учёные и писатели высказывали множество предположений, как выглядят звёзды и другие планеты и есть ли на них разумные существа, братья по разуму. Фантасты сочиняли книги о будущих межпланетных путешествиях: одни из них напоминали сказки, а другие, как, например, роман Жюль Верна, описавшего полёт на Луну с помощью огромной пушки, опирались на научные достижения своего времени. Однако многие учёные ещё сто лет назад считали, что полёт за пределы земной атмосферы невозможен.



В конце XIX — начале XX века исследователи-энтузиасты из разных стран начали всерьёз обдумывать возможность полётов за пределы земной атмосферы. Они проводили свои расчёты и ставили опыты в одиночку — государственные органы и крупные компании не спешили выделять средства на то, что тогда считалось пустыми фантазиями.



г. Калуга



САДОВАЯ

СЕННАЯ ПЛОЩАДЬ

РАТИЩЕВСКАЯ



ЗАГОРОДНЫЙ САД



НИЖНЯЯ САДОВАЯ



ГОРОДСКОЙ САД

р. Ока

Одним из таких учёных-энтузиастов был школьный учитель математики и физики Константин Эдуардович Циолковский, преподававший сначала в Боровске, а затем — в Калуге. Всё своё время и скудное жалованье он тратил на разработку, конструирование и испытание моделей летательных аппаратов. В 1903 году он написал книгу «Исследование мировых пространств реактивными приборами», в которой обосновал возможность полётов за пределы земной атмосферы и сформулировал основные принципы конструирования космических кораблей.

