





Рисунки Ф. Лемкуля

ЧИ-ТА-Ю САМ ПО СЛО-ГАМ

С. Михалков  
Дядя Стёпа



«МАЛЫШ»





## ДЯ-ДЯ СТЁ-ПА

В до-ме во-семь дробь о-дін  
У за-ста-вы Иль-и-ча  
Жил вы-со-кий граж-да-нін,  
По про-зв́ань-ю «Ка-лан-ча»,  
По фа-мі-ли-и Сте-па́-нов  
И по і-ме-ни Сте-па́н,  
Из рай-о́н-ных ве-ли-ка́-нов  
Са́-мый гла́в-ный ве-ли-ка́н.



У-ва-жа́-ли дя-дю Стё-пу  
За та-ку́-ю вы-со-ту́.  
Шёл с ра-бо́-ты дя-дя Стё-па —  
Ви́д-но бы́-ло за верс-ту́.

Ли́-хо ме́-ри-ли ша-ги́  
Две ог-ро́м-ны-е но-ги́:  
Со́-рок пя́-то-го раз-ме́-ра  
По-ку-па́л он са-по-ги́.

Он ра-зы́-ски-вал на ры́н-ке  
Ве-ли-ча́й-ши-е бо-ти́н-ки,  
Он ра-зы́-ски-вал шта-ны́  
Не-бы-ва́-лой ши-ри-ны́.



Ку́-пит с го́-рем по-по-ла́м,  
По-вер-нё́т-ся к зер-ка-ла́м —  
Вся порт-но́в-ска-я ра-бо́-та  
Разъ-ез-жа́-ет-ся по швам!



Он че-рез лю-бóй за-бóр  
С мос-то-вóй гля-дёл во двор.  
Лай со-ба́-ки под-ни-ма́-ли:  
Ду́-ма-ли, что ле́-зет вор.

Брал в сто-ло́-вой дя́-дя Стё-па  
Для се-бя́ двой-но́й о-бе́д.  
Спать ло-жи́л-ся дя́-дя Стё-па —  
Но́-ги клал на та-бу-ре́т.

Си́-дя, кнí-ги брал со шка́-па.  
И не раз е-му́ в ки-но́  
Го-во-ри́-ли: — Сядь-те на́ пол,  
Вам, то-ва́-рищ, всё рав-но́!

Но за-то́ на ста-ди-о́н  
Про-хо-ди́л бес-пла́т-но он:  
Про-пус-ка́-ли дя́-дю Стё-пу —  
Ду́-ма-ли, что чем-пи-о́н.



От во-ро́т и до во-ро́т  
Знал в рай-о́-не весь на-ро́д,  
Где ра-бо́-та-ет Сте-па́-нов,  
Где про-пи́-сан,  
Как жи-вёт,

По-то-му́ что всех быс-тре́-е,  
Без о-со́-бен-ных тру-до́в  
Он сни-ма́л ре-бя́-там зме́-я  
С те-ле-гра́ф-ных про-во-до́в.

И то-го́, кто ро́с-том мал,  
На па-ра́-де под-ни-ма́л,  
По-то-му́ что все дол-жны́  
Ви́-деть а́р-ми-ю стра-ны́.

Все лю-би́-ли дя́-дю Стё-пу,  
У-ва-жа́-ли дя́-дю Стё-пу:  
Был он са́-мым лу́ч-шим дру́-гом  
Всех ре-бя́т со всех дво-ро́в.

Он до-мо́й спе-ши́т с Ар-ба́-та.  
— Как жи-вёшь? — кри-ча́т ре-бя́-та.

