



ИСТОРИИ ШКОЛЫ КАНТЕРЛОТА





ИСТОРИИ ШКОЛЫ КАНТЕРЛОТА

Научный проект
Искорки

Арген Хейс

Перевод с английского
Алисы Чечиной



Издательство АСТ
Москва

УДК 821.111-053.2(73)
ББК 84(7Coe)-44
Х35

Хейс, А.
Х35 Девочки из Эквестрии. Научный проект Искорки : повесть / А. Хейс ; пер. с англ. А. Чечиной. — Москва : Издательство АСТ, 2019. — 128 с.

ISBN 978-5-17-112352-9

Когда директриса Селестия объявила, что в этом году конкурс научных проектов пройдёт совместно с Кристальной Академией, Искорка сразу же передумала участвовать. Работать в паре с учеником из старой школы... Нет уж!

Но когда она познакомилась с обаятельным новичком по имени Райзинг Стар, только недавно поступившим в Академию, все её страхи тут же рассеялись. Парень сумел очаровать всех... Кроме Флеша Сентри. Неужели новый знакомый что-то задумал? Займёт ли проект Искорки первое место или разрушит обе школы?

Этот научный конкурс точно запомнится навсегда!

УДК 821.111-053.2(73)
ББК 84(7Coe)-44

ISBN 978-5-17-112352-9



www.mlpeg.com



HASBRO and its logo, MY LITTLE PONY EQUESTRIA GIRLS and all related characters are trademarks of Hasbro and are used with permission.
© 2019 Hasbro. All Rights Reserved.
© В.Л. Свит, дизайн обложки, 2018
© А. Чечина, перевод на русский язык, 2018
© ООО «Издательство АСТ», 2019

Посвящается МК





Оглавление

- 1 Сложный выбор 7
- 2 Попытка номер два 16
- 3 Искорке улыбается удача 23
- 4 Детектив Флэш выходит на след 34
- 5 Таинственная карта 38
- 6 Секрет 44
- 7 Напоминание о прошлом 51
- 8 Неопровержимые доказательства 56
- 9 Коварный план 65
- 10 Незваные гости 72
- 11 Послание Кристальной Академии 81
- 12 Команда 93
- 13 Танцы начинаются! 105
- 14 Планы на вечер 115
- 15 Кто поедет в Космический лагерь? 121

Глава 1

СЛОЖНЫЙ ВЫБОР

Сумеречная Искорка наклонилась к Радуге Дэш и шепнула:

— В выходные тренируемся?

— Спрашиваешь! — фыркнула Радуга Дэш. — Какие выходные без блицбола? А после игры сходим в «Сластёну». Ужасно хочется шоколадного зефира!

— О...

Искорка мечтательно улыбнулась. Неподалёку от школы находилась кондитерская. В больших корзинах со сладостями можно было отыскать любые конфеты, которые только существовали на белом свете. И лакрицу, и жевательный мармелад, и леденцы. Давненько они туда не заглядывали!



— И черничных конфет.

— Кто-то сказал «черничные конфеты»? — взвизгнула Пинки Пай, присоединяясь к разговору. — Вы же не собираетесь пойти в кондитерскую без меня, правда?

Мисс Гибискус, учительница математики, приложила палец к губам:

— Тсс!

В динамике, который висел над доской, что-то затрещало и раздался голос Холли Ноллс — старосты выпускного класса:

— Вчера со счётом 27:0 футбольная команда Школы Кантерлота обыграла команду Кристальной Академии...

Класс разразился радостными воплями.

— Тише, тише! — замахала руками мисс Гибискус. — Успокойтесь!

— Извините, — пробормотал Фисташек, мальчик с ярко-зелёными волосами. — Но мы ведь победили! Это же здорово!



Сумеречная Искорка поймала себя на мысли, что ей совсем не жалко старую школу: с того самого дня, как она вышла из ворот Кристальной Академии, она и думать о ней забыла. Школа Кантерлота была гораздо лучше! Раньше у Искорки не было друзей, если, конечно, не считать её пёсика Спайка. Зато в Школе Кантерлота у неё появились сразу несколько подруг, которые заботились о ней и хотели, чтобы она была счастлива несмотря ни на что. Каждый день Искорка узнавала о дружбе что-то новое и постепенно пришла к выводу, что дружба — самый важный предмет, который ей доводилось изучать до сих пор.

В этот момент в динамике раздался голос директрисы Селестии.

— Добрый день, дети! — сказала она громко и откашлялась.

Крики в коридорах стихли, и в классах воцарилась тишина.



— Сегодня у меня важное объявление, — продолжила Селестия. — Как вы знаете, наши отношения с Кристальной Академией всегда основывались на соперничестве.

Снова поднялся невообразимый гвалт. Дети кричали «ура» и хлопали в ладоши. Директриса Селестия терпеливо ждала, когда ученики успокоятся.

— Так вот, мы решили это изменить. Мы хотим, чтобы вы болели за учеников Кристальной Академии, а они болели за вас. Поэтому в этом году конкурс научных проектов пройдёт иначе, чем обычно.

— Иначе? — повторила Радуга Дэш, вскинув брови. — Это как?

— Вместо двух отдельных конкурсов — конкурса Кристальной Академии и конкурса Школы Кантерлота — будет один общий конкурс. Каждый ученик из нашей школы будет работать в паре с учеником из... школы-партнёра.



Директриса Селестия сделала паузу, как будто запоминая удачное слово.

— В связи с этим я призываю всех серьёзно задуматься об участии. На следующую пятницу запланирована организационная встреча с учениками из Кристальной Академии. Записаться на конкурс можно на листочке, который висит у дверей биологической лаборатории. Главный приз — оплаченная поездка в Космический лагерь!

В динамике послышалась какая-то возня, а затем опять раздался голос Холли Ноллс:

— Это было последнее объявление на сегодня. Хороших выходных!

Прозвенел звонок. Сумеречная Искорка и её друзья схватили рюкзаки.

Класс гудел, как пчелиный улей — все обсуждали последние новости.

— С какой стати мы должны работать с ребятами из Кристальной Академии? — проворчал Фисташек.



— Они такие воображали! — фыркнул его друг.

— Даже не знаю... — пробормотала Сумеречная Искорка, поворачиваясь к Радуге Дэш и Пинки Пай. — После того, что случилось на Играх Дружбы, я даже думать боюсь о всяких соревнованиях. Это очень грустно, потому что я обожаю изобретать и экспериментировать. Раньше я всегда участвовала в научных конкурсах...

— Возможно, Игры в самом деле обернулись катастрофой, — сказала Радуга Дэш. — Но этот твой амулет был потрясающий! Ты обязательно должна записаться! Какая разница, что произошло тогда? Это в прошлом! Ты могла бы построить машину, которая помогает детям учиться, или, может, машину, которая сама меняет струны на гитаре... или...

— Или машину, которая придумывает темы для вечеринок, — под-



хватила Пинки Пай. — Или цветочные гаммы. А ещё лучше — изобрети виртуального помощника, который поможет мне в Комитете планирования вечеринок!

— При чём тут Комитет? — перебила Радуга Дэш. — Пусть лучше Искорка соорудит машину, которая будет писать песни для «Рейнбумс». Например, по десять в день!

Пинки Пай пришла в дикое волнение.

— Нет, песни не надо. У меня есть идея получше! Пусть Искорка...

— Подождите! Подождите! — воскликнула Искорка. — Я ещё не решила, буду ли я вообще участвовать! Если я соглашусь, то обязательно увижу ребят из моей старой школы. Вы слышали, что сказала директриса Селестия: будут встречи и вечеринки... А вдруг меня поставят в пару с кем-то, кто меня ненавидит?

