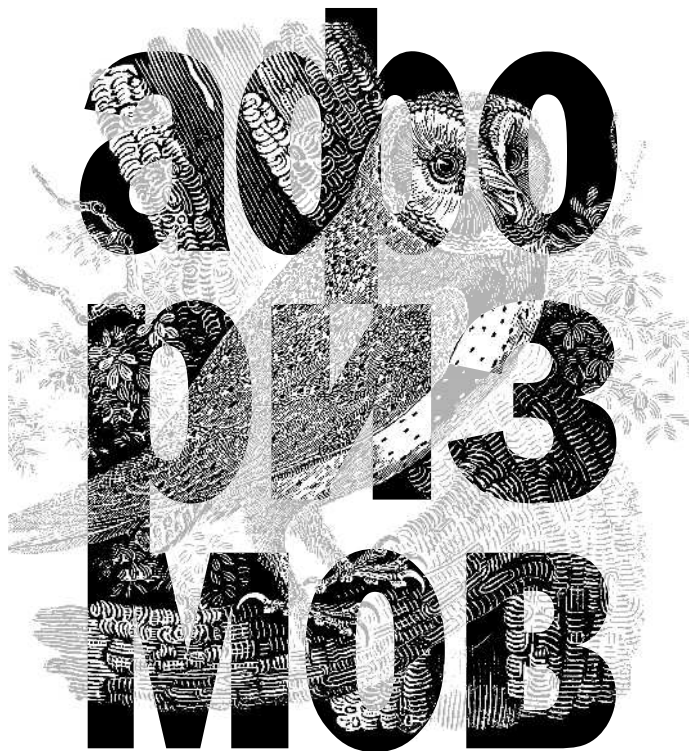






# НОВАЯ КНИГА



По русским и иностранным источникам  
составил Константин Душенко

УДК 82-84  
ББК 94.8  
Н72

Художественное оформление  
*Натальи Ярусовой*

**Н72**     **Новая** книга афоризмов / по русским и иностранным источникам составил Константин Душенко. — Москва : Эксмо, 2019. — 1120 с. — (За словом в карман).

ISBN 978-5-04-104988-1

Настоящая книга является продолжением «Большой книги афоризмов», вышедшей в 1999 году и выдержавшей к настоящему времени 12 изданий.

В ней 9000 изречений и фраз от 2500 авторов. Афоризмы, опубликованные ранее в «Большой книге», в «Новую книгу» не вошли.

В «Новую книгу афоризмов» наряду с афоризмами в собственном смысле слова вошли родственные афоризму юмористические цитаты и фразы, а также некоторые изречения, представляющие интерес прежде всего благодаря авторитетности автора.

УДК 82-84  
ББК 94.8

ISBN 978-5-04-104988-1

© Душенко К.В., составление, переводы,  
помеченные звездочкой, 2019  
© Оформление.  
ООО «Издательство «Эксмо», 2019

**Афоризмы коротки, как память.**

*«Пшекруй»*



## ПРЕДИСЛОВИЕ

Настоящая книга является продолжением «Большой книги афоризмов», вышедшей в 1999 г. в издательстве «ЭКСМО» и выдержавшей к настоящему времени 11 изданий.

В 800 тематических рубриках представлено 9 тыс. изречений и фраз 2500 авторов. Афоризмы, опубликованные ранее в «Большой книге», в «Новую книгу» не вошли.

Наряду с афоризмами в собственном смысле слова (мысль, выраженная в парадоксальной, неожиданной, образной форме) в «Новой книге» представлены родственные афоризму юмористические цитаты и фразы, а также некоторые изречения, представляющие интерес прежде всего благодаря авторитетности автора.

Развитая система отсылок от одной рубрики к другой позволяет практически неограниченно расширять область поиска. Полный указатель тематических рубрик помещен в конце книги. Некоторые афоризмы приведены в двух разных тематических рубриках.

Большая часть иноязычных афоризмов переведена составителем — с английского, французского, польского и немецкого языков. Эти переводы помечены звездочкой после имени автора.

Сокращение «NN» означает «Автор неизвестен».

*Константин Душенко  
Май 2009 г.*

В III издании актуализированы и уточнены сведения об авторах.

*К. Д.  
Январь 2019 г.*

*Читайте Константина Душенко на сайте:  
[www.dushenko.ru](http://www.dushenko.ru)*



# А

## АВТОБУС

Чтобы попасть в автобус, нужно быть здоровенным мужчиной, а чтобы в нем сесть, нужно быть матерью с ребенком на руках.

*Эфраим Кишон*<sup>\*1</sup>

Автобус трогается с места вдвое быстрее, когда вы бежите к нему, чем когда вы уже сидите внутри.

*«20,000 Quips & Quotes»*\*

Джентльмен всегда уступит свое место леди, когда автобус подъезжает к его остановке.

*«20,000 Quips & Quotes»*\*

Все приходит к тому, кто умеет ждать, кроме места в автобусе.

*«20,000 Quips & Quotes»*\*

Я хочу умереть спокойно, во сне, как умер мой дедушка, — без всяких там криков и воплей, как пассажиры его автобуса.

*«The Penguin Dictionary of Jokes»*\*

## АВТОМОБИЛЬ

См. также «Водители», «Гараж», «Дороги и пробки», «Парковка», «Такси»

Просто чудо, что апостолу Павлу удалось сделать так много на такой территории, не имея машины.

*«14,000 Quips & Quotes»*\*

---

<sup>1</sup> Звездочкой помечены афоризмы, переведенные составителем настоящей книги.

Автомобиль прекраснее Ники Самофракийской.

*Филиппо Маринетти в 1909 г. \**

Сексуальную революцию совершили задние сиденья автомобилей.

*Джерри Рубин \**

Если у тебя нет четырех колес, чувствуешь себя, будто стоишь на четвереньках.

*Аркадий Давидович*

Автомобиль стал частью одежды, без которой мы чувствуем себя неуверенными, неприкрытыми и незавершенными.

*Маршалл Маклюэн \**

Автомобиль: машина на четырех колесах, позволяющая легко и быстро проезжать мимо мест, в которых ты никогда не был и никогда не будешь, потому что всякий раз, когда ты оказываешься рядом, негде припарковаться.

*Элинор Гулдинг Смит \**

Подержанные автомобили покупают не те, кому нужна дешевая машина, а те, кому дешево нужна дорогая машина.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Вы можете получить «Форд-Т» любого цвета при условии, что этот цвет будет черным.

*Генри Форд в 1908 г. \**

Малолитражки лучше уже потому, что в дорожной пробке их умещается вдвое больше.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Ничто так не сплачивает большую семью, как маленькая машина.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Некоторые ухаживают за машиной по-настоящему; но обычно ей уделяют не больше заботы, чем членам семьи.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Я думаю, мужчинам потому так нравятся женщины в кожаном прикиде, что это напоминает им запах новой машины.

*Джордж Фара \**

Три опасности подстерегают мужчину: алкоголь, автомобиль и женщина. Сочетание этих трех компонентов образует смертоносную смесь.

*«Пшекруй» \**

Женщина, в отличие от мужчины, не способна влюбиться в автомобиль.

*Бернард Де Вото \**

Из всех автомобильных аксессуаров самый необходимый — это бумажник.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

## АВТОМОБИЛЬНЫЕ АВАРИИ

См. также «Водители», «Дорожная полиция»,  
«Пешеходы»

Человек смертен, особенно за рулем.

*«Пшекруй» \**

Автомобильная промышленность создает каждое двадцатое рабочее место — и это не считая могильщиков.

*«14,000 Quips & Quotes» \**

Автомобили покончили с лошадьми, после чего принялись за людей.

*«14,000 Quips & Quotes» \**

Если жена попала в аварию, девять из десяти мужчин прежде всего спрашивают о машине.

*Хелен Катчвуд\**

Талисманы водителей удачливы — они очень редко погибают в авариях.

*NN<sup>1</sup>*

Аварий было бы меньше, если бы телеграфные столбы вели себя осторожней.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Только водитель с тремя руками может одной из них обнимать пассажирку.

*«Пшекруй»\**

Автомобильные права принимаются в качестве пропуска в вечность.

*Мечислав Шарган\**

Прежде чем проехать по мосту, убедись, что мост существует.

*«14,000 Quips & Quotes»\**

Преимущественное право проезда не стоит того, чтобы за него умирать.

*«14,000 Quips & Quotes»\**

Из множества способов попасть на небо самый практичный — тормозить на повороте.

*«Пшекруй»\**

Сон за рулем — лучшее средство против старения.

*«14,000 Quips & Quotes»\**

Притормози, а не то попадешь в статистику!

*«20,000 Quips & Quotes»\**

---

<sup>1</sup> Сокращение «NN» означает «Автор неизвестен».

## АД

См. также «Дьявол», «Рай и ад»

В аду сама смерть не умирает.

*Августин*

Я верю в ад. Но я также верю в милосердие Божие,  
и потому надеюсь, что ад пуст.

*Ганс Урс фон Бальтазар\**

Человек носит ад в самом себе.

*Мартин Лютер\**

Ад — это когда мы Бога проклинаям, а не когда Он  
нас проклинаят, — Бог никогда не проклинаят.

*Николай Бердяев*

Муки ада — привилегия верующих.

*Габриэль Лауб\**

Каждый имеет неотъемлемое право отправиться в  
преисподнюю своим собственным путем.

*Роберт Фрост\**

Только те заслуживают ада, кто его выдумал.

*Николай Бердяев*

О преисподней я не могу судить объективно —  
у меня там слишком много друзей.

*Приписывается  
Джорджу Бернарду Шоу\**

Если бы я владел Техасом и преисподней, я бы от-  
дал Техас в аренду и поселился бы в преисподней.

*Приписывается генералу  
Филипу Генри Шеридану\**

Куда посылают людей люди в аду?

*Ред Скелтон\**

## АДАМ И ЕВА

См. также «Грехопадение», «Мужчины и женщины»

Женщине надлежало быть созданной из ребра мужчины, поскольку женщина не должна ни господствовать над мужем, в противном случае она была бы создана из его головы, ни быть рабски подчиненной мужу, в противном случае она была бы создана из его пят.

*Фома Аквинский*

Женщина несовершенна — ведь она произошла от мужчины.

*Аркадий Давидович*

Жена цела и совершенна; а муж чувствует недостаток в лишении ребра, из которого жена сделана.

*Генрих Корнелий Агриппа*

Господь в своем творении начал с меньшего и несовершенного, а кончил большим и совершенным. Он создал мужчину после других тварей, женщину же сотворил после мужчины, поэтому она является более совершенной и ей принадлежит право на свободу выбора в любовных отношениях.

*Маргарита Валуа*

Женщина была создана после мужчины, чтобы ей сразу было с кем поговорить.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Мужчина был создан первым, и с тех пор ему всегда приходится ждать женщину.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Не все происходят от Адама и Евы, некоторые — от змея.

*Ян Чарный\**

## АДВОКАТЫ

См. также «Законы», «Наследство и завешание»,  
«Суд. Судьи»

В юридических вопросах следует обращаться не к  
здоровому смыслу, а к юристам.

*Роберт Лембке\**

Без адвоката и рождаться неразумно.

*Геннадий Малкин*

Дело судьи — при разборе дел всегда следовать  
правде; дело защитника — иногда защищать правдопо-  
добное, даже если это не вся правда.

*Марк Туллий Цицерон*

Дело адвоката — не доводить дела до суда.

*Илайхью Рут\**

От исповедника, свата, врача и адвоката нельзя  
скрывать ничего, но и говорить всю правду не следует.

*Французская мудрость\**

Честность — лучшая политика, потому что адвока-  
ты обходятся слишком дорого.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Если подсудимый отказался от адвоката, значит, он  
решил говорить правду.

*«14,000 Quips & Quotes»\**

### **ПРАВИЛА ДЕРШОВИЦА:**

1. Никогда не верь полиции и прокурору.
2. Никогда не верь журналистам.
3. Никогда не верь своему клиенту.

*Алан Дершовиц*

**СОВЕТ АДВОКАТУ:** Спрашивай обо всем, не призна-  
вай ничего и говори не меньше часа.

*Приписывается*

*Томасу Джефферсону\**

Если факты на твоей стороне — бей фактами. Если закон на твоей стороне — бей законом. Если на твоей стороне ни фактов, ни закона — бей кулаком по столу.

*Джером Майкл*

Всегда имей под рукой адвоката, и еще одного — чтобы присматривать за первым.

*Бо Дидли\**

Адвокат — это ученый джентльмен, который спасает ваше имущество от ваших врагов и забирает его себе.

*Генри Питер Брум\**

Адвокат — это человек, который помогает вам получить все, что ему причитается.

*Из книги «Цитаты Питера»  
(1977)\**

Совет адвоката ничего не стоит, пока за него не уплачено.

*Английское изречение\**

Адвокат со своим чемоданчиком может украсть больше, чем сотня парней с револьверами.

*Марио Пьюзо\**

В бое быков выигрывают не быки, а люди. В стычках людей выигрывают не люди, а адвокаты.

*Норман Огастин\**

После выигрыша дела адвокат говорит клиенту: «Мы выиграли», после проигрыша: «Вы проиграли».

*Луис Найзер\**

Адвокаты считают клиента невиновным до тех пор, пока не будет доказана его неплатежеспособность.

*Робин Холл\**

Идеальный клиент — это очень богатый человек с очень большими неприятностями.

*Джон Стерлинг\**

Адвокаты тяжущихся сторон как две половинки ножиц: они изничтожают то, что находится между ними, но не друг друга.

*Дэниэл Уэбстер\**

Городок, который не может прокормить даже одного адвоката, всегда может прокормить двух.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Худой мир лучше хорошего адвоката.

*Итальянская мудрость\**

Знаю я вас, великих защитников: тому, кто захочет воспользоваться вашей помощью, надо, по крайней мере, убить человека.

*Марк Туллий Цицерон*

У адвоката репутация тем выше, чем больше его подзащитных отправилось на виселицу (виселица одновременно служит рекламой и свидетельствует о серьезности процесса).

*Джордж Бернард Шоу*

Мне случалось успешно защищать преступников. Но виновный никогда не оставался безнаказанным. Достаточно суровым возмездием для него был мой гонорар.

*Ли Бейли\**

Есть адвокаты настолько ленивые, что они предпочитают защищать невиновных.

*Филипп Бувар\**

Хорошо ведя судебные дела, я стал вести их часто; ведя часто, стал вести нехорошо.

*Азиний Поллион*

Кто много нагребил и немного дал защитникам, тот уцелеет.

*Древнегреческое изречение*

## АЗАРТНЫЕ ИГРЫ. ЛОТЕРЕЯ

См. также «Игра», «Карты», «Лошади. Скачки»

Для игрока два самых больших удовольствия — это выигрывать и проигрывать.

*Французское изречение\**

Игрок предпочел бы выиграть один доллар, чем работать десять.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Способов проиграть деньги гораздо больше, чем способов выиграть.

*«20,000 Quips & Quotes»\**

Игра — это бог. У нее — свои почитатели и святые, любящие ее ради нее самой, а не ради того, что она обещает. Если она слишком жестоко грабит их, они приписывают вину не ей, а себе. «Я играл неудачно», — говорят они. Они каются, а не богохульствуют.

*Анатоль Франс*

Вероятность выигрыша обратно пропорциональна величине ставки.

*Закон игры по Макгуну*

Если хочешь выигрывать наверняка, изобрети свою собственную игру, а правил никому не рассказывай.

*Эшли Брильянт\**

Хорошо играет тот, кто играет без противника.

*Старинное  
французское изречение\**

Лучший бросок кости — за окно.

*Хорас Смит\**

Лотерея есть налог на глупцов.

*Уильям Петти\**

Я произвела вычисления, и оказалось, что шансы выиграть в лотерее одинаковы, независимо от того, играешь ты или нет.

*Фран Лебовиц\**

Женщины реже увлекаются азартными играми: у них страсть к игре реализуется в браке.

*Джермейн Грир\**

## АКАДЕМИЯ

См. также «Наука», «Ученые»

В России есть две структуры, которые нельзя реформировать. Это церковь и Академия наук.

*Лев Арцимович*

Реформировать Академию все равно что стричь свинью: визгу много, а толку мало.

*Приписывается Никите Хрущеву*

Дайте мне сорок дураков, и я создам Французскую Академию.

*Приписывается  
Жоржу Клемансо\**

## АКТЕРЫ

См. также «Киноактеры», «Театр»

В актеры идут, чтобы скрыть себя или чтобы себя показать.

*Ралф Ричардсон\**

Актер становится собой только тогда, когда изображает другого.

*Эмиль Кроткий*

Актеры делятся на две категории: тех, кто собирает рецензии, и тех, кто бережно их хранит.

*Магдалена Самозванец\**

Актеры как дети, им бы только поиграть.

*Борис Крутиер*

Актеры способны играть любой характер именно потому, что сами вовсе лишены его.

*Дени Дидро*

Лучше недоиграть, чем переиграть.

*Мария Савина*

Актеру необходим немалый опыт, чтобы играть так, словно он вчера родился.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Актеры производят впечатление на публику не тогда, когда они неистовствуют, а когда хорошо играют неистовство.

*Дени Дидро*

Нет маленьких ролей — есть маленькие актеры.

*Константин Станиславский*

Нет великих ролей. Просто одни роли немного длиннее других.

*Лоуренс Оливье \**

Сколько актеров выглядели бы естественно, если бы не имели никакого таланта.

*Жюль Ренар \**

Глядя, как актеры играют Гамлета, понимаешь, почему Офелия утопилась.

*«20,000 Quips & Quotes» \**

Для актера успех — всего лишь отсроченный провал.

*Грэм Грин \**

Мы артисты, наше место в буфете.

*Александр Островский.*

*«Без вины виноватые»*