


МИФЫ И ЛЕГЕНДЫ ПЕТЕРБУРГА

книга
для детей
от **10** до **12**
лет

**НАТАЛЬЯ
АНДРИАНОВА**

 **БОМБОРА**
ИЗДАТЕЛЬСТВО
Москва

УДК 908(470.23-25)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)
А65

Андрианова, Наталья Аркадьевна.

А65 Мифы и легенды Петербурга для детей/ Наталья Андрианова. — Москва : Эксмо, 2025. — 112 с. : цв. ил. — (Детские путеводители. Всегда на каникулах).

ISBN 978-5-04-200432-2

В самом сердце России, на берегах реки Невы, раскинулся прекрасный город Петербург. Город разводных мостов, белых ночей и... удивительных мифов и легенд! Это не просто сказки, а часть истории и культуры города на Неве. Они рассказывают о том, как зарождалась и развивалась Северная столица, и о том, что волновало и вдохновляло ее жителей на протяжении веков. Эта книга приглашает юных читателей в захватывающее путешествие по волшебному миру петербургских сказок.

УДК 908(470.23-25)
ББК 26.89(2-2Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-04-200432-2

© Андрианова Н.А., текст, 2024
© Федорова Н.В., иллюстрации, 2024
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Легенды об основании Санкт-Петербурга	5
Узники Петропавловской крепости	10
Тайны Эрмитажа и его обитателей	16
Феномен Александрийского столпа	23
Что скрывает Адмиралтейство?	30
Медный всадник	35
Секреты Исаакиевского собора	40
Тень Распутина в Юсуповском дворце.	45
Сюрприз Дракулы в особняке брусничных	50
Башня грифонов.	54
Академия художеств и проклятье сфинксов	58
Страшные истории из Кунсткамеры	62
Пиковая дама.	66
Гиблое Марсово поле.	69
Призрак Михайловского замка	72
Белая дама Аничкова дворца	76
Иллюзии Невского проспекта	83
Чернокнижник Прокопий	89
Сверхъестественный дом с ротондой на Гороховой	92
Елагин остров и Калиостро	96
Стражи ши-цза	100
Мистика петербургских мостов	104



МНЕ КАЖЕТСЯ,
ЗДЕСЬ КРОЕТСЯ
НЕКАЯ ТАЙНА.
ХМ... НО КАКАЯ?



ЗАГАДОК В САНКТ-
ПЕТЕРБУРГЕ ВЕЛИКОЕ
МНОЖЕСТВО,
МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК.



ГОВОРЯЩАЯ КОШКА!
РАЗВЕ ТАКОЕ БЫВАЕТ?!



БЫВАЕТ И НЕ ТАКОЕ!
ХОЧЕШЬ УЗНАТЬ БОЛЬШЕ
О ДИКОВИНКАХ ГОРОДА?
ТОГДА ЗА МНОЙ!



ЛЕГЕНДЫ ОБ ОСНОВАНИИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Гордей с изумлением последовал за пушистой кошкой. Она обернулась и заговорила мягким голосом.

— Позволь представиться. Я — Матисса. У меня почетная должность — эрмитажная кошка. Я знаю все не только о музее, в котором мы с тобой находимся, но и о Санкт-Петербурге. Основная моя специализация — тайны и легенды этого города.



— А я — Гордей. Как же мне повезло встретить тебя! Я-то думал, что на утомительных экскурсиях будет скучно, а тут такое! Загадки всякие... Знаешь, Матисса, в будущем я хотел бы стать детективом и расследовать таинственные истории.

— Мяу, таких историй в Санкт-Петербурге предостаточно! Уже само его основание овеяно мраком легенд и мифов. Слушай, как все было!

Гордей улыбнулся в предвкушении интересного рассказа.

— Однажды 27 мая 1703 года император Петр I прогуливался по завоеванным у шведов территориям в районе Финского залива. Царь хотел выбрать место, где можно возвести крепость. Она должна была стать препятствием для врагов России.

У разветвления Невы на два рукава Петр I наконец нашел то, что так долго искал! Это был остров Заячий, или, как его называли в ту пору местные финны, — Енисаари. Царь вырезал крестообразно два дерна (поверхность почвы) и произнес: «Здесь быть городу!» 27 мая стало датой рождения Санкт-Петербурга. С тех пор в Северной столице ежегодно шумно отмечают этот праздник.

— Надо же, как быстро царь решился на постройку города, — недоверчиво произнес Гордей.

— Какой ты скептик! — мурлыкнула Матисса. — Все дело в чудесных знаках! После того как Петр I объявил о создании будущего Санкт-Петербурга, над его головой стал кружить орел — символ божественного провидения. Покружил и исчез, появившись вновь только тогда, когда царь

установил деревянные ворота в крепость. Птица опустилась на плечо Петра I и долгое время была рядом с императором. Обратного пути у государя не было — строить так строить. Самое интересное в этой легенде то, что орлы в окрестностях Санкт-Петербурга обычно не водятся.

— Невероятно!

— Не все было так просто... Ведь возводить город государь собрался на болоте.

— Настоящий вызов! — присвистнул Гордей.

— Да, многие никак не могли в это поверить. Монументальный Санкт-Петербург возводился на топком болотистом месте. Это было настоящим чудом и породило много легенд. Например, что город строили богатыри или даже нечистая сила.

— Ерунда какая!

— Но самая фантастическая история, будто город был построен на небесах, а потом его целиком опустили на землю. Хотя весь секрет — в человеческом труде, — улыбнулась Матисса. — В возведении Санкт-Петербурга участвовало множество рабочих. Они осушали болота и укрепляли их берега, рыли каналы, выпрямляли реки, делали дороги, строили пристани.

— Санкт-Петербург стал первым в России городом, построенным по заранее созданному плану. Он возводился по прогрессивным стандартам того времени, чтобы стать великолепной столицей. Все здания выполнялись в определенном стиле.

— Поэтому Санкт-Петербург такой красивый, — восхищенно произнес Гордей. — Везде здесь порядок. Кстати, а свое название город получил от великого основателя?



— А вот и нет! — загадочно произнесла Матисса. — Это обманчивое мнение. На самом деле город так назван в честь небесного покровителя императора — апостола Петра. День рождения царевича как раз выпал на Петров день 29 июня 1672 года.

АПОСТОЛ ПЕТР — один из самых почитаемых у русского народа. Он является привратником в раю и хранит ключи от него. Петр — один из самых близких к Иисусу Христу последователей. В переводе с древнегреческого его имя означает «скала, камень». Действительно, Петр обладал сильным характером и много сделал для распространения христианской веры.

АПОСТОЛ АНДРЕЙ — брат апостола Петра, прозванный Первозванным, так как стал первым учеником Христа после того, как во время ловли рыбы услышал слова Иисуса: «Идите со мною, я сделаю вас ловцами человеков». После Воскресения Андрей отправился проповедовать в восточные страны. Именно он принес благовест в Киев и в земли русские. Свою мученическую смерть апостол принял на кресте в виде Х, и с тех пор такой крест называют «андреевским».

— Но есть одна заковыка! — сделала паузу Матисса. — Главным почитаемым апостолом Санкт-Петербурга в те далекие времена все же стал не Петр, а Андрей Первозванный. Говорят, что тут, на болотистых берегах Невы, он проповедовал слово Божие. А ведь Израиль, откуда пришел апостол, весьма далек от здешних мест.

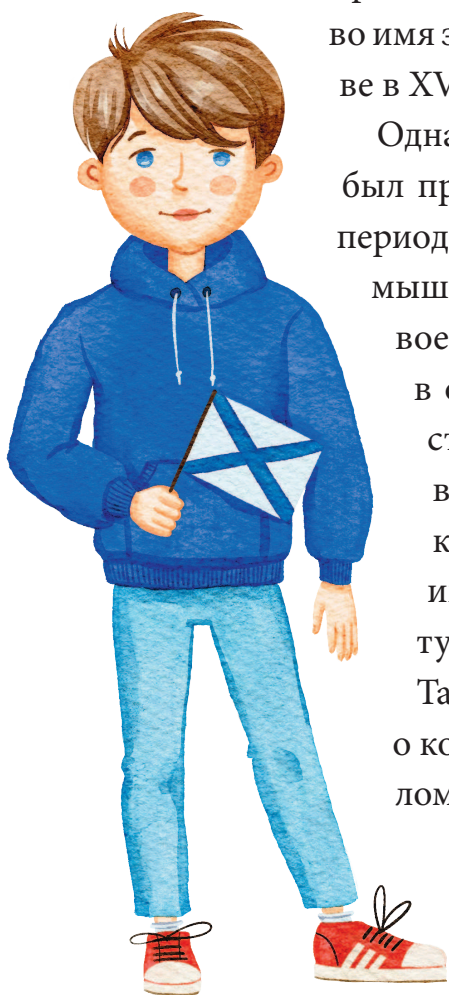
— Но как?! — удивился Гордей.

— Местный фольклор рассказывает такую историю. После воскресения и вознесения Иисуса Христа его апостолы и ученики отправились по всему миру нести благую весть. Андрею выпал жребий проповедовать христианство в северных землях — там, где позже будет русское государство. Начал он с Днепра и Киева, а затем отправился в Новгород, где на месте будущего поселка Грузино водрузил свой крест. Дальше путь его пролегал вдоль рек Волхов и Нева.

— Невероятно!

— И это еще не финал. Именно в честь Андрея Первозванного Петр I создал рисунок флага военно-морских сил. Также во имя этого святого апостола на Васильевском острове в XVIII веке был возведен собор.

Однако в Петербурге живет легенда, что флаг этот был придуман Петром позже, уже в петербургский период истории. Будто однажды, мучительно размышляя о внешнем виде и форме первого русского военно-морского флага, Петр случайно взглянул в окно своего «Домика», что на Петроградской стороне, и замер от неожиданности. На светлых вымощенных плитах двора отпечаталась четкая тень оконного переплета. Это оказалось именно то, о чем император думал часами. Он тут же схватил лист бумаги и набросал эскиз. Так у Петра Великого зародилась первая мысль о косом голубом кресте X-образной формы на белом полотнище. Вот как появился военно-морской флаг России, который развевается на кораблях нашей страны до сих пор. Назвали его «андреевским» — в честь уже упомяну-



того апостола. Вот такой был святой покровитель, которого чтит Петр I при строительстве будущей столицы России, — кошечка сделала паузу, обмахнувшись хвостиком, а потом продолжила: — Прежде всего император решил возвести крепость, которая стала сердцем Санкт-Петербурга. Петропавловскую! Однако о ней отдельная история. И довольно страшная.

— Матисса, расскажи, пожалуйста! Обожаю всякие ужастики.

УЗНИКИ ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ

— Начиналось все героически. Петропавловская крепость была заложена в 1703 году на Заячьем острове...

— Да-да, я уже об этом знаю, — перебил Гордей.

— Будь вежливым мальчиком. Не перебивай, пожалуйста, кошек в почтенном возрасте и при должности! — сверкнула глазами Матисса.

— Прости! Просто я сгораю от нетерпения, хочется быстрее услышать основную интригу! — потупился Гордей.

— Ладно, мяу, — добродушно махнула лапкой кошечка. — Продолжу, но впредь будь учтивее. Ты же в культурной столице! Так вот, Петропавловская крепость должна была выполнять защитную функцию. Первый ее чертеж сделал сам Петр I. Кураторами для каждого бастиона...

— Извини, уважаемая Матисса, но я все же снова тебя остановлю. Что такое бастион?



— Сейчас простительно! — улыбнулась пушистая. — Это военное укрепление пятиугольной формы, обычно строившееся на углу крепости. Бастионы в Петропавловской крепости были названы в честь самого Петра I и его ближайших соратников, помогавших в строительстве: Государев, Трубецкой, Нарышкин, Меншиков, Головкин, Зотов.

Важной составляющей оборонительного сооружения стал Кронверк, возведенный к 1709 году как дополнительное укрепление с северной стороны. Он включал в себя два полубастиона и бастион, в которых угадывалась форма короны. Собственно, само название этого оборонительного сооружения и переводится с немецкого как «корона» (крон) и «крепость» (верк). А в наши дни здесь находится Военно-исторический музей артиллерии, инженерных войск и войск связи. Советую его обязательно посетить!