



ПОВТОРЕНИЕ



Здравствуй, юный музыкант!

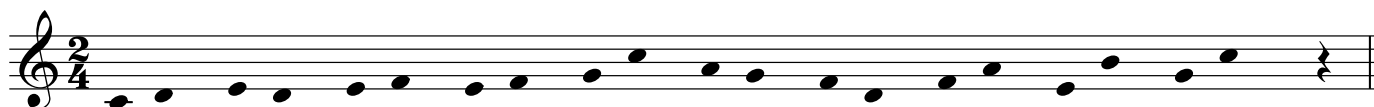
В прошлом учебном году ты отлично потрудился — изучил азы нотной грамоты, но впереди тебя ждёт ещё столько интересного!

Перед тем как приступить к освоению нового материала, нужно повторить всё выученное в первом классе. Вспомни, какие тональности, размеры, длительности нот и пауз и знаки альтерации тебе известны.

Удачи в новом учебном году!

1

Объедини ноты по две, сделав из них шестнадцатые, и расставь тактовые черты.



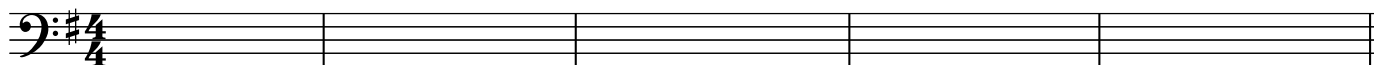
2

Допиши в каждом такте недостающие паузы.



3

Запиши мелодию в басовом ключе, начиная с большой октавы.



4

Соедини пары энгармоничных нот.



5

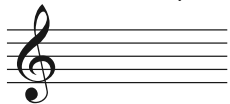
Расставь в мелодии тактовые черты сначала в размере 2/4, а затем — в размере 3/4. Сыграй, что получилось.



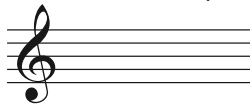
6

Вспомни тональности, которые ты уже знаешь, и поставь для них знаки при ключе.

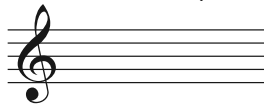
До мажор



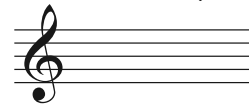
Соль мажор



Ре мажор

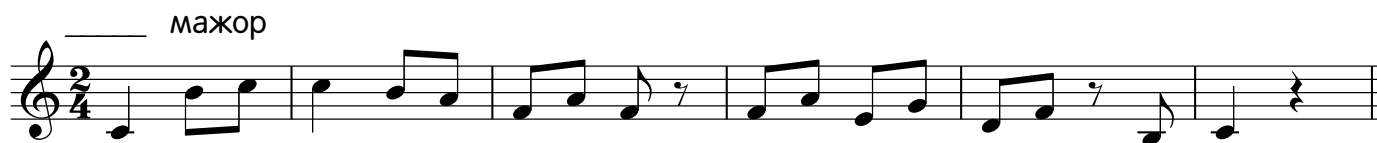


Фа мажор

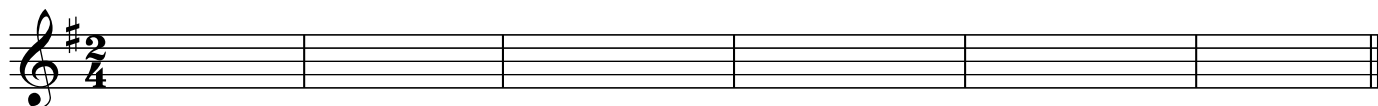


7

Определи, в какой тональности записана мелодия, и транспонируй её в Соль мажор.



Соль мажор



8

Запиши указанные ступени в первой октаве в Ре мажоре.



9

Определи тональность и обведи устойчивые ступени одним цветом, а неустойчивые — другим.



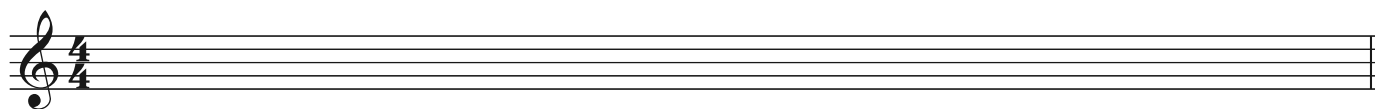
10

Укажи все мелодические разрешения неустойчивых ступеней в устойчивые стрелочками и подчеркни вводные ступени.



11

Перепиши мелодию в размере 4/4.



12

Допиши знаки альтерации таким образом, чтобы мелодия зазвучала в Соль мажоре.



13

Отметь музыкальные фразы и расставь тактовые черты.



14

Определи тональность мелодии. Найди ошибки в транспозиции в Фа мажор и исправь их.

_____ мажор



Фа мажор



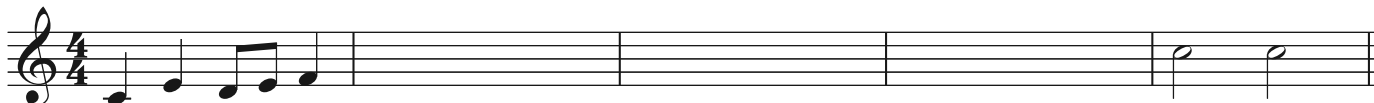


Определи тональности секвенций. Обведи первые звенья секвенций, подпиши, с каких ступеней они начинаются и какая из них является восходящей, а какая — нисходящей.

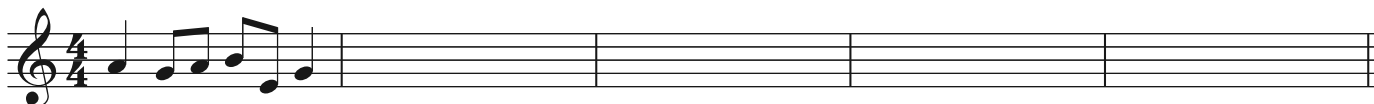


Нисходящая секвенция — .

Подпиши каждую ступень звена секвенции и перемести его вверх по тональности До мажор.



Определи тональность мелодии и сделай из неё нисходящую секвенцию.

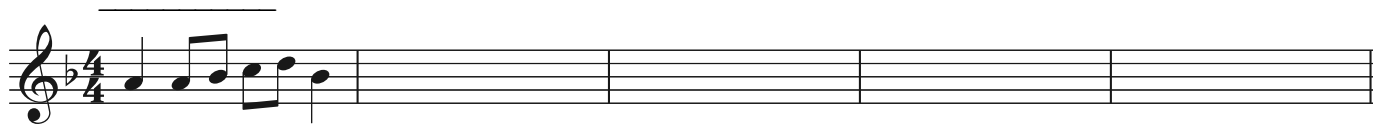


Определи тональность мелодии, подпиши, с какой ступени она начинается. Найди и исправь ошибку в одном из звеньев.

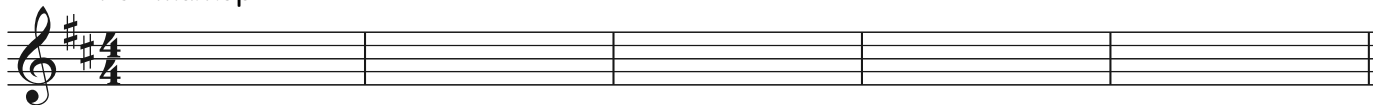


5

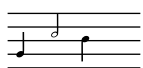
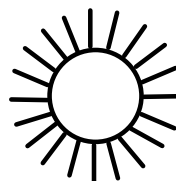
Определи тональность восходящей секвенции, допиши её и транспонируй в Ре мажор.



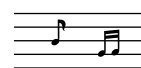
Ре мажор



Если ты справился с заданием
№ 5 — раскрась солнышко.



СЛОЖНЫЕ РИТМИЧЕСКИЕ ГРУППЫ — 1



Ритмическая группа ♩ ♩

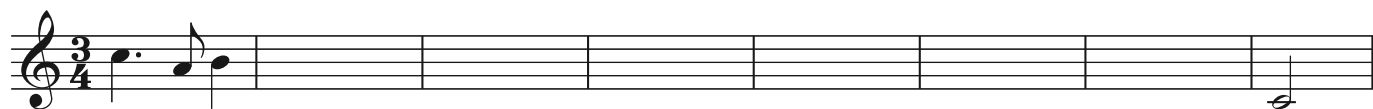
1

Сыграй мелодию, определи тональность и найди ритмическую группу ♩ ♩.



2

Продолжи нисходящую секвенцию и сыграй её.



3

Определи размеры мелодий.



