



Читайте романы
призматонны иронического детектива
Дарьи Донцовой

Сериал «Любительница частного сыска Дана Васильева»:

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| 1. Крутые наследники | 22. Камин для Спигурочки |
| 2. За всеми зайцами | 23. Экстрим на сером волке |
| 3. Дама с коготками | 24. Стилист для снежного человека |
| 4. Дантисты тоже платят | 25. Компот из запретного плода |
| 5. Эта горькая сладкая месть | 26. Небо в рублях |
| 6. Жена мосто мужа | 27. Досье на Крошку Че |
| 7. Несекрытные материалы | 28. Ромео с большой дороги |
| 8. Контрольный поцелуй | 29. Лягушка Баскервилей |
| 9. Бассейн с крокодилами | 30. Личное дело Женщины — кошки |
| 10. Снят усталые игрушки | 31. Метро до Африки |
| 11. Вынос дела | 32. Фейсконтроль на главную роль |
| 12. Хобби гадкого утенка | 33. Третий глаз — алмаз |
| 13. Домик тетюшки лжи | 34. Легенда о трех мартышках |
| 14. Привидение в кроссовках | 35. Темное прошлое Конька — Горбушка |
| 15. Улыбка 45-го калибра | 36. Клетчатая зебра |
| 16. Бенефис мартовской кошки | 37. Белый конь на принце |
| 17. Полет над гнездом Индюшки | 38. Любовница египетской мумии |
| 18. Уха из золотой рыбки | 39. Лебединое озеро Икханабра |
| 19. Жаба с кошельком | 40. Тормоза для блудного мужа |
| 20. Гаршия с процеллером | 41. Мыльная сказка Шахерезады |
| 21. Доллары царя Гороха | 42. Гений страшной красоты |
| | 43. Шесть соток для Робинзона |
| | 44. Пальцы китайским веером |
| | 45. Медовое путешествие вдвоем |

Сериал «Евлампия Романова. Следствие ведет дилетант»:

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| 1. Маникюр для покойника | 19. Фигура легкого эпатажа |
| 2. Покер с акулой | 20. Бутик ежовых рукавиц |
| 3. Сволочь ненаглядная | 21. Золушка в шоколаде |
| 4. Гадюка в сиропе | 22. Нежный супруг олигарха |
| 5. Обед у людоеда | 23. Фанера Милосская |
| 6. Созвездие жадных псов | 24. Фэн — шуй без тормозов |
| 7. Канкан на поминках | 25. Шопинг в воздушном замке |
| 8. Прогноз гадуостей на завтра | 26. Брачный контракт кентавра |
| 9. Хождение под мухой | 27. Император деревни Гадиюкино |
| 10. Фиговый листочек от кутюр | 28. Бабочка в гипсе |
| 11. Камасутра для Микки — Мауса | 29. Ночная жизнь моей свекрови |
| 12. Квазимодо на шпильках | 30. Королева без баини |
| 13. Но — шпа на троих | 31. В постели с Кинг — Конгом |
| 14. Синий мопс счастья | 32. Черный список дела Мазая |
| 15. Принцесса на Кириешках | 33. Костюм Адама для Евы |
| 16. Лампа разыскивает Алладина | 34. Добрый доктор Айбандит |
| 17. Любовь — морковь и третий лишний | 35. Огнетушитель Прометея |
| 18. Безумная кепка Мшномеха | 36. Белочка во сне и наяву |

Сериал «Виола Тараканова. В мире преступных страстей»:

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Черт из табакерки | 18. Зимнее лето весны |
| 2. Три мешка хитростей | 19. Хеппи-энд для Деэдемоны |
| 3. Чудовище без красавицы | 20. Стриптиз Жар—птицы |
| 4. Урожай ядовитых ягодок | 21. Муму с аквалашгом |
| 5. Чудеса в кастрюльке | 22. Горячая любовь снеговика |
| 6. Скелет из пробирки | 23. Человек—невидимка в стразах |
| 7. Микстура от косоглазия | 24. Летучий самозвонец |
| 8. Филе из Золотого Петушка | 25. Фея с золотыми зубами |
| 9. Главбух и полцарства в придачу | 26. Приданое лохматой обезьяны |
| 10. Концерт для Колобка с оркестром | 27. Страстная почва в зоопарке |
| 11. Фокус-покус от Василисы Ужасной | 28. Замок храпящей красавицы |
| 12. Любимые забавы папы Карло | 29. Дьявол посыл лапти |
| 13. Муха в самолете | 30. Путеводитель по Лукоморью |
| 14. Ксес в большом городе | 31. Фанатка голого короля |
| 15. Билет на ковер—вертолет | 32. Ночной кошмар Железного Любовника |
| 16. Монстры из хорошей семьи | 33. Кнопка управления мужем |
| 17. Кашикуды в Простофилио | |

Сериал «Джентльмен сыска Иван Подушкин»:

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 1. Букет прекрасных дам | 10. Сафари на черепашку |
| 2. Бриллиант мутной воды | 11. Яблоко Монте—Кристо |
| 3. Инстинкт Бабы—Яги | 12. Пикник на острове сокровищ |
| 4. 13 несчастий Геракла | 13. Мачо чужой мечты |
| 5. Али—Баба и сорок разбойниц | 14. Верхом на «Титанике» |
| 6. Надувная женщина для Казановы | 15. Ангел на метле |
| 7. Тушкачик в бигудях | 16. Продюсер козьей морды |
| 8. Рыбка по имени Зайка | 17. Смех и грех Ивана—царевича |
| 9. Две невесты на одно место | |

Сериал «Татьяна Сергеева. Детектив на диете»:

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Старуха Кристи—отдыхает! | 8. Агент 013 |
| 2. Диета для трех поросят | 9. Рваные валенки мадам Помпадур |
| 3. Инь, янь и всякая дрянь | 10. Дедушка на выданье |
| 4. Микроб без комплексов | 11. Шекспир курит в сторонке |
| 5. Идеальное тело Пятачка | 12. Версаль под хохламу |
| 6. Дед Снегур и Морозочка | 13. Всем сестрам по мозгам |
| 7. Золотое правило Трехпудовочки | 14. Фуа—гра из топора |
| | 15. Толстушка под прикрытием |

Сериал «Любимица фортуны Степанида Козлова»:

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Развесистая клюква Голливуда | 5. Дворец со съехавшей крышей |
| 2. Живая вода мертвой царевны | 6. Княжна с тараканами |
| 3. Женихи воскресают по пятницам | 7. Укротитель Медузы горгоны |
| 4. Клеопатра с парашютом | |

А также:

- Кулинарная книга лентяйки
Кулинарная книга лентяйки—2. Вкусное путешествие
Кулинарная книга лентяйки—3. Праздник по жизни
Простые и вкусные рецепты Дарьи Донцовой
Записки безумной оптимистки. Три года спустя. Автобиография
Я очень хочу жить. Мой личный опыт

дарья
ДОНЦОВА

Медовое
путешествие
ВТРОЕМ



Москва
2015

любительница частного сыска
ДАША ВАСИЛЬЕВА

УДК 82-3
ББК 84 (2Рос-Рус)6-4
Д 67

Оформление серии *В. Щербакова*

Донцова Д. А.
Д 67 Медовое путешествие втроем : роман / Дарья Донцова. — М. : Эксмо, 2015. — 352 с. — (Иронический детектив).

ISBN 978-5-699-69640-6

Погубит когда-нибудь Дашу Васильеву гостеприимство! На этот раз ее дом в Ложкине ошастливили своим присутствием родственники Дашиного избранника, профессора Маневина. И все бы ничего, если бы его дядя Игорь не вознамерился разводить... енотов-полоскунов! А пока эти милые зверушки плещутся в Дашиной ванне, она преследует... привидение белокурой девочки! По словам психотерапевта, Васильева «заразилась» глюком от соседа, Юрия Малинина. Это ему являлся призрак дочери, несколько лет назад погибшей при пожаре, и в конце концов мужчина не выдержал — выбросился из окна. Вот только любительница частного сыска засомневалась, не помог ли ему в этом некий «доброжелатель». Похоже, кто-то постарался свести Юру с ума и довел до самоубийства, устроив представление с призраком!..

УДК 82-3
ББК 84(2Рос-Рус)6-4

© Донцова Д.А., 2015
© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2015

ISBN 978-5-699-69640-6



ГЛАВА 1

— Лучше журавль в небе, чем утка под кроватью...

Я сделала вид, что полностью поглощена размешиванием варенья в чае, Глория схватила грушу и принялась сосредоточенно нарезать ее. А вот домработница Анфиса, только что притащившая с кухни большое блюдо с гренками и услышавшая последнюю фразу Игоря, громко спросила:

— Зачем утке сидеть под кроватью? Она птица, ей положено летать.

— Гарик пошутил, — стараясь выглядеть серьезно, ответила я. — Он имел в виду... э... ночной горшок.

Не успели последние слова вылететь изо рта, как я поняла, что сморозила глупость. Сейчас Зоя Игнатьевна отложит вилку, вздернет подбородок и назидательно прочитает мне лекцию о том, на какие темы нельзя говорить во время трапезы. С другой стороны, Игорь начал первым, значит, весь педагогический пыл должен адресоваться ему.

Анфиса захихикала.

Гарик вытер рот салфеткой и выпрямился.

— Я не сказал ничего веселого, наоборот, хотел поделиться с вами своими мыслями о бренности бытия. Вот вы мечтаете о чем-нибудь хорошем, так сказать, о журавле в небе, а тем временем ужасная, не-



излечимая болезнь подкрадывается к вам на мягких лапах. И что получаете? Утку под кроватью. Мама, разве я не прав?

Лицо Зои Игнатьевны озарила не светски любезная, а простая человеческая счастливая улыбка.

— Милый, какая мудрая мысль! Может, тебе пойти учиться на философский факультет?

— Нет, нет, — возразил Игорь, — хватит трех высших образований, которые я имею. Пора поднимать бизнес.

Глория уронила нож, которым кромсала грушу.

— О нет! Что на сей раз?

— Мама, — поджав губы, протянул Гарик, — почему родная сестра так меня не любит?

— Гарик, Лори тебя обожает, — возразила Зоя Игнатьевна, — ей просто любопытно, чем ты хочешь заняться.

Игорь обиженно засопел, а я встала из-за стола и со словами:

— Сейчас принесу новый столовый прибор, — живо удрала на кухню.

Афина, собака неизвестной породы, и два мопса, Роза и Киса, цокая когтями, тоже поспешили туда, где в шкафчиках хранятся нежно обожаемые ими крекеры, хлебные палочки и сухарики. На спине Афины, как всегда, сидел ворон Гектор — хитрая птица почти разучилась летать. Действительно, зачем размахивать крыльями, если можно с комфортом устроиться на крупе бесконечно доброго пса, легонечко клюнуть его в макушку, приказывая двигаться вперед, да еще нагло шипать «рикшу» за уши, если он топают совсем не туда, куда надо Гектору.



Сейчас, наверное, нужно объяснить, что творится у меня в Ложкине и кто все эти люди, собравшиеся за большим овальным столом, чтобы вместе перекусить.

Как я, Даша Васильева, познакомилась с профессором Феликсом Маневиным, вы уже хорошо знаете¹. Наш роман из конфетно-букетной стадии плавно перетек в следующую, когда надо решать, остаются ли мужчина и женщина вместе или, пытаясь сохранить относительно дружеские отношения, разбегаются в противоположные стороны. Мы с Феликсом поняли, что хотим попробовать жить вместе. Но и он, и я не одиноки, у нас есть семьи, поэтому рано или поздно Маневину предстояло встретиться с Машей, Аркадием, Зайкой, близнецами, Александром Михайловичем Дегтяревым, его сыном Темой², всеми нашими собаками и кошками, а мне следовало нанести визит матери Феликса, а также его... бабушке. Да, да, у профессора есть грандмаман, и она вовсе не безумная двухсотлетняя старушка, которую возят в инвалидном кресле. Зоя Игнатьевна выглядит молодо, активно работает, является ректором Института проблем человеческого воспитания и держит в кулаке свою дочь Глорию, мать Феликса. Сколько лет даме? Сие — тайна, покрытая мраком. Я слышала разные цифры, и ни одна из них скорее всего не имеет ни малейшего отношения к действительности. Но

¹ Об этом знакомстве рассказывается в книге Дарьи Донцовой «Шесть соток для Робинзона», издательство «Эксмо».

² Как у полковника появился сын, вы узнаете, прочитав книгу Дарьи Донцовой «Ромео с большой дороги», издательство «Эксмо».



я точно знаю, что Лори произвела Феликса на свет, когда ей едва исполнилось девятнадцать.

Глория совершенно не похожа на свою авторитарную, жесткую, принимающую в расчет лишь собственное мнение и ведущую агрессивный правильный образ жизни мать. У Лори менталитет подростка, она всегда готова к приключениям, жизнь кажется ей прекрасной, и Феликс вынужден останавливать ее, когда матери приходят в голову безумные идеи вроде прыжка с парашютом или посещения аэродинамической трубы, где так прикольно — несколько минут парить в невесомости.

Еще Глория отчаянная болтушка, и она совершенно не умеет сердиться. Когда я, вовсе того не желая, поставила потенциальную свекровь в идиотское положение, явившись на ее день рождения точь-в-точь в таком же наряде, как у нее, да еще преподнесла ей более чем странный подарок¹, Лори тут же объявила окружающим, что мы с ней заранее спланировали эту шутку — договорились предстать перед собравшимися в виде клонов, задумав подчеркнуть таким образом единство взглядов. Присутствующие поверили Глории и до сих пор с восторгом вспоминают «веселый розыгрыш».

Как мы оказались под одной крышей в Ложкине? Сейчас расскажу.

Зоя Игнатьевна и Глория много лет жили в одном доме, возведенном в начале двадцатого века. Их квартиры находились на разных этажах, одна под другой. Феликс не так давно приобрел себе апарта-

¹ Эта история описана в книге Дарьи Донцовой «Пальцы китайским веером», издательство «Эксмо».



менты в современной новостройке и вынужден делать масштабный ремонт. Ведь всем известно, как сейчас продают квадратные метры — очень часто даже без черновой отделки и межкомнатных стен. Профессор предполагал спокойно довести отделку комнат до конца, временно поселившись у меня в Ложкине, но все его планы смешал пожар, который возник на втором этаже дома Лори и ее матушки. Памятник архитектуры с деревянными перекрытиями вспыхнул в одно мгновение, и хорошо еще, что женщины успели выскочить из огня живыми. Вот и оцените теперь положение, в каком очутилась семья: Зоя Игнатьевна и Глория успели спасти документы, но это все, с чем они остались, а у Маневина в квартире нет света, отопления, воды, отсутствуют внутренние перегородки, вместо паркета голые бетонные плиты. Профессор кинулся было искать риелтора, хотел снять для матери и бабушки жилье, но я пригласила дам приехать ко мне.

Все мои родственники обитают в Париже, в огромном ложкинском доме я осталась совершенно одна, если не считать собаки Афины, ворона Гектора и кота по имени Фолодя¹. Мне не захотелось бросать близких Феликсу женщин в беде. Пожар случился зимой, и я полагала, что к началу лета бабушка и мать Маневина переберутся в его сверкающее чистотой новенькое жилье. Трех, ну, четырех месяцев должно хватить на ремонт. Боже, как я была наивна!

Сейчас на дворе июль, а в новостройке, как говорится, конь не валялся. Феликс сменил уже три

¹ Как у Даши Васильевой появились новые животные, читайте в книге Дарьи Донцовой «Лебединое озеро Ихтиандра», издательство «Эксмо».



бригады ремонтников. Ему до чрезвычайности не везет с рабочими: сначала они кажутся вполне приличными, знающими людьми, но потом выясняется неприятная правда. Первой к Маневину пришла группа... преподавателей из Молдавии. Учителя решили заработать и, подумав, что для них, людей с высшим образованием, не составит труда повесить батареи, проложить проводку и протянуть трубы, рьяно взялись за дело. В общем, в апреле Феликс выгнал неумех и пригласил парней из украинской глубинки, которые имели опыт работы на стройках. В профессиональном плане к новым гастарбайтерам претензий не было. Но вот беда — честно отпахав неделю, ребята уходили в запой дней этак на семь-восемь, а потом падали перед Феликсом на колени и клялись, что больше даже не посмотрят на бутылки. Когда бригада первый раз предалась пьянству, Маневин простил парней. Во второй раз он насторожился, а на третий выставил алконавтов за порог. Сейчас в его «трешке» работает очередной коллектив, строители вроде не наливаются водкой и не собираются подсоединять газовую плиту к трубе канализации, и хозяин надеется, что теперь все будет хорошо.

В середине июня Феликсу неожиданно предложили совершить тур с лекциями по США. Когда озвучили цену, которую предложила заплатить американская сторона, Феликс сказал мне:

— Не понимаю, почему платят столько денег, но эта сумма может полностью решить наши проблемы, я бы смог купить Лори и Зое по отдельной квартире. И все же я не полечу за океан.

— Почему? — удивилась я.



— Не могу оставить тебя одну в окружении своих родственниц, — объяснил Маневин.

— Глупости! — воскликнула я. — Они утром уезжают на работу, возвращаются вечером, я вижу их лишь за завтраком и ужином. Дом громадный, сад тоже, при желании я вообще не столкнусь с ними. Подумай о гонораре и спокойно отправляйся читать лекции. Тур рассчитан всего на пару месяцев, ничего со мной без тебя не случится. Или ты волнуешься, что я обижу Розу и Кису, твоих любимых мопсик?

Феликс вскинул было брови, но быстро сообразил, что я пошутила, и улыбнулся.

— Да уж, попали мои девицы в настоящий собачий рай — спят на всех диванах, играют с Афиной, гулять выходят в любое удобное для них время, а не когда их позовут. И вместо сухого корма лопают элитные мясные консервы от лучшего производителя. Подозреваю, Роза с Кисой вообще не захотят уезжать из Ложкина, уцепятся когтями и зубами за порог, если им велят покинуть дом.

— Вот и прекрасно, — подвела я итог беседе. — Спокойно собирайся и улетай.

Маневин замялся. И тогда я привела самый весомый аргумент:

— Навряд ли тебе в ближайшее время предоставится возможность заработать миллионы, которых хватит, чтобы обеспечить отдельным жильем мать и бабушку. Хочешь, чтобы Глория с Зоей поселились в твоей новой квартире? На мой взгляд, это будет полная катастрофа.

— Хм, верно, — пробормотал Феликс, — тут не поспоришь.

— Значит, альтернативы нет, — заявила я.



Профессор отправился в Нью-Йорк, а я осталась в Ложкине со своими гостями. И все шло хорошо вплоть до того дня, когда Зоя Игнатьевна вернулась с работы в сопровождении мужчины, который выглядел одногодком Феликса, и церемонно произнесла:

— Дорогая Дарья, разрешите представить вам моего младшего, вернее, единственного сына Игоря.

В первую секунду я решила, будто она меня разыгрывает. Потом вспомнила, что пожилая дама на чисто лишена чувства юмора, и постаралась изобразить радость.

— Очень приятно познакомиться.

— Гарик успешный и влиятельный бизнесмен, — с несвойственной ей живостью зачастила Зоя Игнатьевна, — сейчас он поднимает экономику Негонского края.

Я не успела спросить, где же расположена сия местность, так как в гостиную вошла только что приехавшая Лори и воскликнула:

— Опять приперся!

Глории совершенно не свойственно хамство, и в присутствии матери она всегда вела себя безукоризненно вежливо, поэтому я с удивлением посмотрела на нее. А она неожиданно накинулась на брата:

— Что на сей раз? Грибы сгнили? Хотя нет, веншенки ты разводил, когда еще был женат на Нине. Голуби передохли? Впрочем, опять ошибаюсь, птички-бедолаги давно откинули лапки.

— Мама, — обиженно продудел Игорь, — сестра мне не рада!

Зоя Игнатьевна принялась усиленно кашлять. Глория же набрала полную грудь воздуха, явно собираясь продолжить атаку на брата, и я улизнула



на кухню. Мопсихи и Афина цугом последовали за мной, сели у холодильника и уставились на дверь, украшенную магнитами.

— Дать вам мороженое? — спросила я собак.

— У-у-у... — прозвучало в ответ.

Я вытащила из морозильника пластиковое ведро, услышала звонок телефона, схватила трубку и, увидев на экране слово «Маша», радостно сказала:

— Привет, Манюня.

— Мусик, — зачастила Маруся, — у меня совсем нет времени на долгий разговор. Я отправила тебе посылку. Там непромокаемые попонки для мопсих и Афины, глазные капли для Фолоди и витамины Гектору.

— Для ворон делают таблетки? — поразилась я.

— Что они, не люди? — возмутилась Маша. — И Гектор — не ворона, а вóрон! Мусик, посылка, наверное, уже пришла, я ее отправила почтой ОВИ. Тебе надо действовать так: звонишь оператору, называешь номер отправления, а он сообщит, когда курьер доставит на дом коробку. Записывай цифры... Я впервые решила воспользоваться услугами ОВИ, надеюсь, ты благополучно все получишь. Ну, я побежала... Да! Сейчас же убери мороженое назад в холодильник. Животным нельзя давать столько сладкого. Ты же не хочешь, чтобы они заработали ожирение, диабет, атеросклероз и раннюю смерть? Целую крепко!

Из трубки понеслись частые короткие гудки, а я в полном недоумении уставилась на ведро с наклейкой «Лучшее сливочное ванильное». Как Машка, находясь в Париже, ухитрилась увидеть, чем неразумная мать готовится побаловать собак? Придется вернуть лакомство в морозилку.



Собаки, увидев, как непочатая емкость скрывается за белой дверцей, разом погрустнели. Я взяла с полки пакет, завернутый в фольгу, и, косясь на телефон, громко произнесла:

— Сыр. Йогуртовый. Обезжиренный. Маленький кусочек этого диетического продукта не вызовет ужасных последствий.

Афина закатила глаза и облизнулась, мопсы завертели скрученными бубликом хвостами. И тут в кухню заглянула Глория. Она молча поманила меня в коридор.

ГЛАВА 2

В тот вечер мы с Лори впервые поговорили по душам, и я узнала много интересного о семье Феликса. Ну, во-первых, ей было не девятнадцать, а пятнадцать лет, когда она родила сына. Кто отец ребенка, Глория никому не сообщила, а Зоя Игнатьевна, которая тогда была директором школы, где училась дочь, сумела сохранить беременность девочки в тайне. Девятиклассницу отправили к родственнице в Новосибирск, там она и произвела на свет Феликса. Получила аттестат о среднем образовании, поступила в институт. В Москву Глория вернулась, имея в кармане диплом о высшем образовании, а ее сынишка остался все у той же родственницы. Феликса привезли в столицу, когда воспитывавшая его женщина скончалась, ему тогда стукнуло шестнадцать. Он окончил школу с золотой медалью и безо всяких проблем стал студентом. А Зоя Игнатьевна в те годы не работала, потому что... воспитывала



сына Игоря, которого родила через пару лет после того, как стала бабушкой.

Примерно за семь месяцев до появления младенца на свет директриса расписалась с Виктором Павличенко, преподавателем физкультуры из своей школы. О бракосочетании они объявили внезапно, никаких торжеств не устраивали. Все вокруг были поражены. Никто, ни коллеги, ни приятели старшей Маневиной, не знали, что у нее роман с физруком. Виктор, не очень образованный человек, отнюдь не златоуст-эрудит-книгочей, а простой любитель рыбалки, пикников на природе и возни в гараже, никак не мог, как считали знавшие Зою Игнатьевну люди, понравиться ей, театралке и эстетке. К тому же Павличенко менее года назад развелся с женой, оставив ей квартиру, машину, а заодно и все имущество, и перебрался жить в щитовой домик на шести сотках. Он вставал в четыре утра, чтобы успеть к первому уроку, из-за усталости не очень хорошо выглядел, да и вообще красавцем не был, мало зарабатывал, не отличался аккуратностью, всегда носил мятые брюки и вытянутые свитера. Ну как подобный тип привлек внимание ухоженной дамы, у которой ранее было полно прекрасно обеспеченных кавалеров? Короче, буквально всем на ум приходила фраза — «любовь зла».

А уж когда на свет появился Игорь, окружение Зои и вовсе впало в ступор. Мало того, что директриса родила в том возрасте, когда пора задумываться о воспитании внуков, так еще и объявила всем, что младенец недоношен.

— Она нас за дур считает? — шептались ее коллеги в учительской. — В таких случаях на пятый день