

Валентин Гостников

КАРАНДАШ и САМОДЕЛКИН на Марсе



Иллюстрации
Анатолия Елисеева

#эксмогетство

МОСКВА

2025



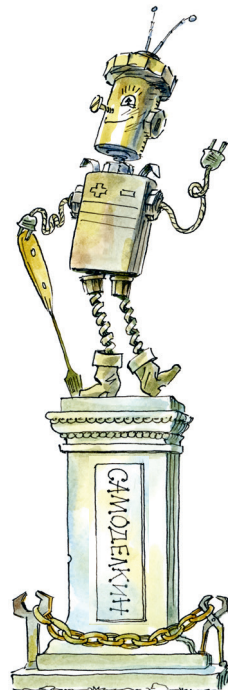
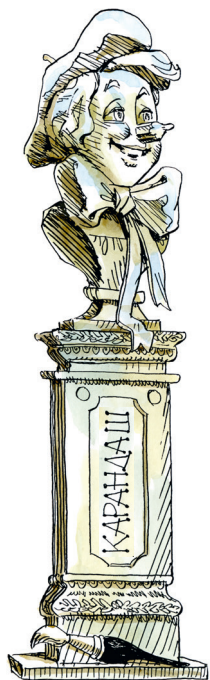
ВСТУПЛЕНИЕ

В одном небольшом городе, в домике с черепичной крышей жили два маленьких друга. Звали их Карандаш и Самоделкин. И были они волшебниками. Да-да, самыми настоящими волшебниками — ни больше, ни меньше. Карандаш, например, умел рисовать оживающие картинki. То есть всё, что он рисовал, становилось из нарисованного настоящим. И если тебе кажется, что это так просто, то возьми в руки цветной карандаш и попробуй сам.

Что, не получается? То-то же! А Карандаш умел оживлять картинki.

Его друг Самоделкин мог смастерить любую, самую невероятную машину: хоть велосипед, хоть космический корабль. Раз-два — и готово. И надо тебе сказать, это совсем не просто. Может быть, даже сложнее, чем рисовать оживающие картинki. Однажды он собрал вздохосамолёт, который назвал «Дрындолёт». Это и не самолёт, и не космическая ракета. Это всё вместе, только ещё лучше!

У волшебников есть друг — знаменитый учёный-географ, профессор Пыхтелкин. Он объехал



Профессор Пыхтелкин



весь мир и знает обо всём на свете. Например, что едят африканские страусы на завтрак и какие цветы растут в Антарктиде.

Карандаш и Самоделкин открыли Волшебную школу, в которой учились трое ребят: Прутик, Чижик и Настенька.

А по соседству с Карандашом и Самоделкиным, на старом чердаке, поселились два приятеля: пират Буль-Буль и шпион Дырка — самые настоящие разбойники. Вернее, бывшие разбойники. Они ничего не желали делать, только бездельничать. Поэтому Карандаш и Самоделкин с ними не дружили.

Однажды, когда в Волшебной школе начались каникулы и ученики уехали в летний лагерь, Карандаш и Самоделкин решили отправиться в космическое путешествие на Марс.



Шпион Дырка

А НАЧИНАЛОСЬ ВСЁ ВОТ ТАК...



Пират Буль-Буль



ГЛАВА ПЕРВАЯ, в которой бывшие разбойники решили стать сыщиками-следопытами

По пыльным улицам старого города неспешно брели два разбойника — рыжебородый пират Буль-Буль и его верный друг шпион Дырка.

— Золото! — громко произнёс пират Буль-Буль, останавливаясь посреди дороги.

— Золото? — удивлённо переспросил Дырка.

— Да, золото, серебро, драгоценные камни и большой пиратский корабль, — медленно повторил пират Буль-Буль и задумчиво посмотрел в сторону моря.

— Где? — снова спросил шпион Дырка, удивлённо оглядевшись.

— Здесь! — ударил себя в грудь пират Буль-Буль. — Я мечтаю получить много золота, серебра и корабль. Но как это сделать, я не знаю.

Прямо перед разбойниками стоял старинный дом, на стене которого висели разные объявления.

— «Курсы кройки и шитья», — прочитал вслух шпион Дырка. — Ого, давайте туда запишемся.

— Ты что, матрос, головой о мачту ударился? — удивился пират Буль-Буль. — На такие курсы только девочки ходят.

— У нас все носки дырявые, а там нас научат дырки штопать, — ответил шпион Дырка.

— Не беда, — похлопал друга по плечу пират Буль-Буль. — Когда разбогатеет, купим много целых носков.

— О, смотрите, ещё можно спортом заниматься, — показал на другое объявление шпион Дырка. — Штангу поднимать или на роликах с горки кататься. А?

— На штанге кататься сложно, — ответил пират Буль-Буль, почёсывая пузо. — Нам бы что полегче и чтобы с пользой для дела, — добавил он.

— Ну тогда давайте научимся лобзиком по дереву выпиливать, — продолжая изучать список, предложил шпион Дырка.

— А это ещё зачем? — не понял пират Буль-Буль.

— Кораблики будем делать и пароходики, — мечтательно ответил длинноносый разбойник. — Будем продавать их мальчишкам. Я знаю, все мальчишки любят кораблики.

— Это пусть всякие отличники в очках выпиливают, — огрызнулся бородатый пират, — а нам от этих выпиливаний никакой практической пользы. Одна возня да пыль. Мы с тобой, пожалуй, вот куда пойдём! — И Буль-Буль ткнул пальцем в небольшое объявление:



— Вы хотите стать сыщиком? — удивился Дырка.

— Да, хочу. Сколько раз мы с тобой уже пытались найти сокровища, много? — спросил Буль-Буль.

— Да, — понуро кивнул шпион Дырка.

— Но, клянусь тигровой акулой, так ничего ни разу и не нашли, — продолжал пират Буль-Буль. — А всё потому,

что мы не умеем их искать, не умеем выслеживать, вынюхивать и подслушивать, — рассуждал рыжебородый. — А в этой школе нас всему обучат, и в следующий раз мы уж точно сможем отыскать сокровища — даже в пасти у синего кита.

— Верно! — кивнул Дырка. — Только боюсь, нас не примут. Туда, небось, одних отличников и хорошистов берут. А нас прогонят!

— Пусть только попробуют! Чем мы с тобой хуже этих очкариков? — грозно сказал пират Буль-Буль и решительно толкнул дверь. — Пойдём!





ГЛАВА ВТОРАЯ,

в которой Карандаш и Самоделкин
собираются
в новое путешествие

С тех пор как разбойники пошли в школу следопытов, прошло ровно три дня. На четвёртый день им уже надоело учиться, так как они решили, что и так уже знают всё на свете.

— Всё, хватит учиться! — решительно сказал пират Буль-Буль.

— Да, — согласился шпион Дырка. — У меня от этой учёбы уже голова кружится.

— Лучше пойдём кого-нибудь ограбим! — предложил пират Буль-Буль.

— Верно, — обрадовался шпион Дырка. — Пойдём проверим, как живут Карандаш и его друзья. Может быть, там можно чем-нибудь поживиться?

Разбойники отправились в сторону площади Романтиков. Там, на Мечтательной улице, в домике под номером 21, жили Карандаш и Самоделкин.

— Сначала нужно подслушать, о чём они говорят! Идите за мной, — махнул рукой Дырка. Разбойники тихо, на цыпочках подкрались к открытому окну.

В комнате сидели Самоделкин, Карандаш и их лучший друг профессор Пыхтелкин. Они о чём-то оживлённо спорили.

— Предлагаю вам совершить космическое путешествие на Марс, — громко произнёс Семён Семёнович Пыхтелкин.

— Почему на Марс? — удивился Карандаш.

— Почему не на Сатурн, Юпитер или Венеру? — спросил Самоделкин.

— Потому что Марс — очень красивая планета, — ответил учёный. — А ещё мне кажется, — переходя на шёпот, добавил он, — что на Марсе живут люди.

— Люди? — подпрыгнул от удивления Самоделкин.

— Ну, конечно, не совсем люди. Это марсиане, — ответил профессор. — Но внешне они очень похожи на людей. Я их разглядел в свой телескоп.

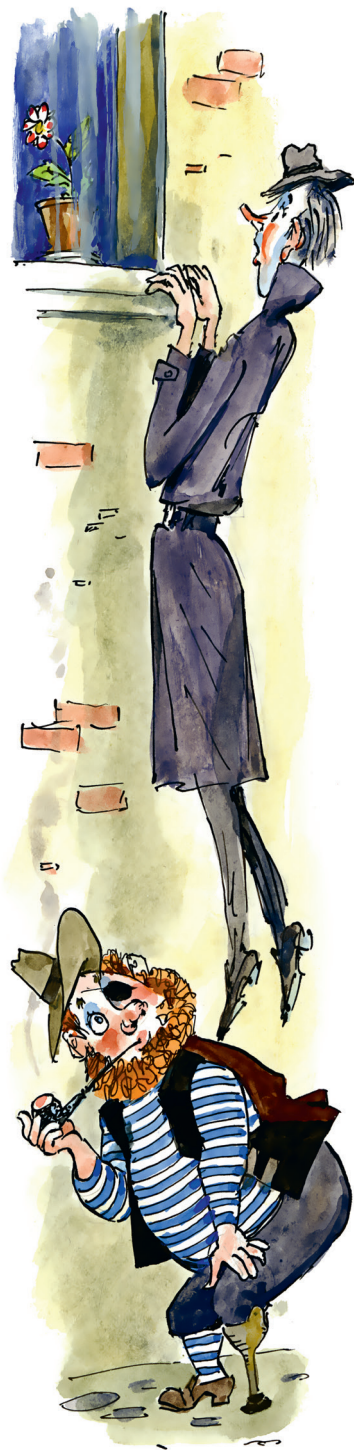
— А на Сатурне или Юпитере людей нет? — спросил художник.

— На других планетах никого нет, — уверенно ответил Семён Семёнович. — Только на Марсе и на Земле. Но, кроме меня, об этом никто не знает.

— А вы как узнали об этом? — спросил Самоделкин.

— Я смастерил телескоп, в который можно увидеть планету и внутри, и снаружи. Снаружи Марс покрыт ярко-красной пылью, а вот внутри планеты я разглядел города, деревни и их обитателей.

— Я хотел бы с ними познакомиться! — обрадовался Карандаш.



— Я тоже! — кивнул Самоделкин. — Интересно, какие на Марсе машины...

Неожиданно скрипнуло окно, и кусты под окном подозрительно зашевелились. Самоделкин выглянул наружу.

— За нами кто-то следит и подслушивает? — показывая на кусты, с подозрением спросил железный человечек.

— Эй, кто там, выходите по-хорошему, а то я сейчас нарисую огромную собаку, она прыгнет на вас и покусает, — сердито произнёс волшебный художник.

— Не нужно собаку, это мы! — ответил, вылезая из густого кустарника, шпион Дырка.

— Мы тут гуляем! — добавил пират Буль-Буль.

— Цветочки нюхаем! — вставил слово шпион Дырка. — Ромашки и лютики.

— Это же разбойники! — воскликнул профессор Пыхтелкин.

— Бывшие разбойники! — поправил учёного пират Буль-Буль. — Клянусь барракудой, мы завязали с прошлым.

— Да, бывшие, — быстро кивнул шпион Дырка. — Теперь у нас новая профессия, теперь мы сыщики-следопыты.

— Так я вам и поверил, — отворяя створку окна пошире, прворчал Самоделкин. — Рассказывайте сказки!

— Со старыми делами давно покончено, — заверил пират Буль-Буль. — Мы окончили школу сыщиков-следопытов с золотой медалью и теперь можем найти что угодно и где угодно, хоть кенгуру на Северном полюсе.

— Следопыты нам могут пригодиться, — расхаживая по комнате, задумчиво произнёс Семён Семёнович. — Неизвестно, что нас ждёт на Марсе.

— Так, значит, вы нас принимаете в свою космическую команду? — вскарабкиваясь на подоконник, радостно воскликнул шпион Дырка.

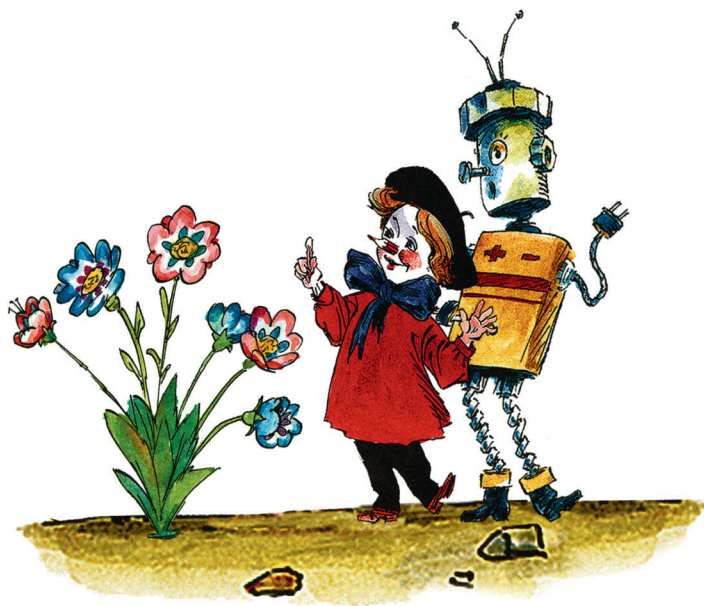


— Так и быть, — ответил Карандаш. — Наши ученики — Прутик, Чижик и Настенька — уехали на три месяца в летний лагерь, на каникулы. Возьмём вас вместо них.

— Вылетаем сегодня! Пойду готовить космический аппарат к полёту, — сказал Самоделкин и направился к гаражу.

— А мы пока перекусим на дорожку, — обрадовались разбойники и, отпихивая друг друга локтями, бросились к большому пузатому холодильнику.

— Только и знают, что лопать всё время, бездельники, — пробубнил себе под нос Самоделкин, отворяя ворота гаража.





ГЛАВА ТРЕТЬЯ, в которой путешественники летят на Марс

Отправиться в дорогу удалось только через три часа. Сначала Самоделкин подготовил к полёту чудо-корабль «Дрындолёт»: проверил, как работают все механизмы, заправил машину топливом и смазал все детали маслом.

Космические путешественники забрались в корабль, Самоделкин повернул ключ, и машина взмыла в голубое небо. Самоделкин тут же включил ускорение, и «Дрындолёт» устремился в открытый космос. Он летел очень быстро и почти бесшумно.

— Что-то я не пойму, — через пять минут произнёс шпион Дырка, — мы летим или не летим?

— Клянусь осьминогом, мы стоим на месте, — кивнул пират Буль-Буль.

— Как это — на месте? — не понял Карандаш.

— А так, на месте, — пояснил длинноносый разбойник. — Сначала что-то вспыхнуло, а потом тишина. Ни взрыва, ни грохота я не слышал, а значит, мы никуда не летим.

— Правильно! — выкрикнул рыжебородый пират. — Если бы мы взлетели, то услышали бы шум и грохот.

— Вы не слышали грохота при старте, потому что мой корабль летит быстрее скорости звука, — ответил Самоделкин.

— Как это быстрее звука? — удивился пират Буль-Буль.

— Если ты, Буль-Буль, будешь стоять на одном конце огромного поля и что-то кричать Дырке на другом конце, то он услышит твой голос не сразу, а спустя полсекунды.