

# Китайский самовар хого

Китайский самовар хого пользуется огромной популярностью в Чэнду независимо от времени года. Летом хого спасает от повышенной влажности, а зимой помогает согреться. Вокруг котелка, в котором кипит бульон и варятся вкусности, собираются друзья, и им очень уютно и тепло. Китайский самовар хого сближает людей и дарит неповторимое чувство единства и крепкой дружбы.



Гуммигут  
новый



Желтый  
сияющий  
№ 1



Неаполь  
желтый



Киноварь



Умбра  
жженная



Фиолетовый  
минеральный



Зеленый  
оливковый



Виридиан



Ультрамарин  
светлый



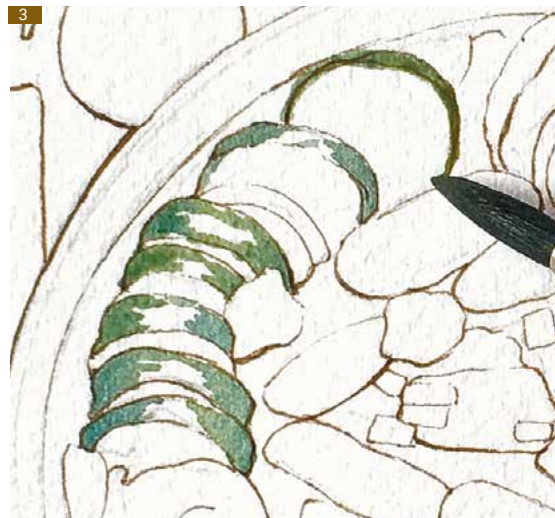
## СОВЕТЫ

Это сложная картина со множеством деталей. Очень важно на этапе наброска обозначить как можно больше подробностей, особенно в той части, где изображен сам хого. Рисунок обязательно получится, если вы сделаете четкий детальный набросок. Как говорят китайцы, перед тем как приступить к делу, нужно иметь в мыслях готовый бамбук, то есть ясное представление о дальнейших действиях.



1

**1:** Приступаем к наброску. На этом этапе нужно определить, где в композиции располагается хого, поскольку в дальнейшем мы будем принимать его за центр рисунка. Учитывая расположение хого, обозначьте столовые приборы и детально прорисуйте ингредиенты внутри и за пределами котелка. Определившись с композицией, твердыми и плавными штрихами наметьте линии с помощью перьевой ручки.



**2–6:** Начинаем заполнять рисунок цветом. Используйте зеленый оливковый в сочетании с виридианом в качестве основного цвета для цукини. Не забывайте оставлять блики. Небольшое количество ультрамарина светлого позволит вам мягко затемнить необходимые участки и сгладить переход между цветами. Колечки зеленого лука можно раскрасить имеющимися оттенками зеленого. Вымойте кисть и разбавленным Неаполем желтым раскрасьте пельмени цзяоцзы, яичные рулетики и другие светло-желтые детали.



**7-14:** Используйте умбру жженую, смешанную с киноварью, в качестве основного цвета для сосисок и добавьте немного фиолетового минерального на затененные участки. Постарайтесь подчеркнуть блики естественным образом. Пока рисунок не высох, наложите новые слои краски, чтобы получить более густые, яркие цвета и показать игру света и тени. Чтобы изобразить кусочки мяса и овощи позади сосисок, используйте те же цвета с каплей гуммигута нового. Добавьте на затененные участки фиолетовый минеральный.

