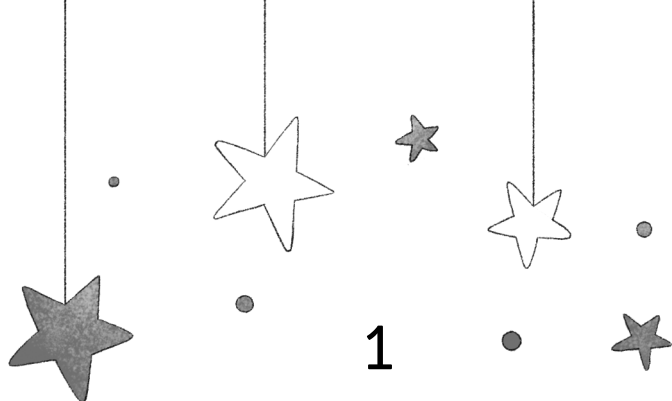


Посвящается  
моей маме, которая помогает  
мне блистать всегда.







## Приключение продолжается

Суперкраткий пересказ того, что случилось  
прошлым летом (или, как говорит Ривер,  
в предыдущей серии):

- ★ Я проучила кастинг, и меня взяли!  
Самое интересное: я думала, что кастинг  
был для клипа. Я оказалось, что для обу-  
чения в Академии!
- ★ Я провела два месяца в Академии  
«Барнес Интертейнмент» в Лондоне.  
Я познакомилась с Тарой и Ривер (и со мно-  
гими другими классными девочками!)
- ★ В Академии произошли диверсии...  
по крайней мере, мы так думали.  
В какой-то момент мы решили, будто  
всё это дело рук призрака. Сама не верю,

что мы могли такое вообразить.

Но, да, мы решили именно так.

- ★ Потом нам пришло в голову, что всему виной Сон Хи, трейни<sup>\*</sup> и инфлюенсер<sup>\*\*</sup> из Кореи. Но позже выяснилось, что она не имеет к этому никакого отношения. Я кто на самом деле имеет, так это МЮА МЯМЯ, которая пряталась в Академии. В общем, это она оказалась «призраком». Такие дела.
- ★ Тара, Ривер, Сон Хи и я прощили в финал конкурса на участие в гёрлз-бэнде. И нас всех взяли в группу!
- ★ Мы дебютировали в Лондоне, и теперь мы... ЗВЁЗДЫ!!!

Лисёнок надела на ручку колпачок и захлопнула блокнот. Самолёт готовился снижаться. Девочка осмотрела свои вещи и глубоко вздохнула. Она возвращалась в Лондон и впервые за последние недели, а может, даже месяцы, была совершенно одна. После дебюта на концерте в Гайд-парке

---

<sup>\*</sup> Трейни — начинающие артисты, которых курирует музыкальное агентство, и которые живут, репетируют и выступают под строгим его контролем. Чаще всего трейни становятся с 9 лет. — *Прим. пер.*

<sup>\*\*</sup> Инфлюенсер (от англ. influence — «влияние») в социальных сетях — пользователь (блогер), имеющий обширную и лояльную аудиторию.

Алиса с Тарой, Ривер и Сон Хи ещё несколько дней провели в Академии, участвуя в фотосессиях и отвечая на вопросы журналистов. Это помогало привыкнуть к новой жизни и новой реальности (ведь они собирались стать знаменитостями! Точнее... уже немного ими были).

Так как девочки дебютировали раньше, чем планировалось (из-за Марго, матери Лисёнка, которая споткнулась о провода и... впрочем, это уже другая история), Саманта Галлахер, менеджер, дала им две недели отпуска, чтобы они могли повидать родных перед началом серьёзной работы. Алиса скучала по родителям гораздо больше, чем ей казалось (хотя она не хотела в этом признаваться).

На каникулах Алиса отлично провела время с семьёй, но Академия манила её, и девочке не терпелось вновь окунуться в атмосферу творчества.

Когда самолёт приземлился, Алиса получила багаж и направилась в зону прибытия. Она знала, что самолёт с одной из её подруг должен был прилететь в то же время, и с нетерпением ждала встречи.

— Сон Хи! — закричала Алиса и, встав на цыпочки, чтобы быть заметнее в толпе, помахала приятельнице.

Трейни повернулась и сделала быстрое движение рукой, дав знать, что тоже её заметила. Когда

корейка подошла ближе, сдержанно, но приветливо улыбаясь, Лисёнок поддалась эмоциям и бросилась к подруге с объятиями.

Во время учёбы в Академии девочки не очень хорошо ладили с Сон Хи. Корейка была очень требовательна (прежде всего, к себе!) и поначалу не слишком охотно заводила друзей. Впрочем, и потом, когда стало известно, что к неприятностям, которые случились с некоторыми ученицами Академии, Сон Хи не имеет никакого отношения, дружба с остальными у неё как-то не складывалась. Зато после того как Лисёнок предложила



приятельницам относиться к кореянке так же, как к остальным, лёд между ними и Сон Хи, кажется, начал таять.

Подруга опустила один из своих чемоданов на пол и похлопала Алису по плечу. Лишь тогда та разомкнула крепкие объятия.

— Как полёт? — проговорили девочки одновременно и рассмеялись.

Оглядевшись вокруг, они заметили шофёра, который поджидал их с табличкой в руках. Вместо имён на ней были только инициалы, рядом с которыми красовалось по маленькой звёздочке. «Это нужно, чтобы не привлекать внимание фанатов», — объяснили девочкам в «Барнес Интертейнмент».

— Думаешь, нас мог кто-нибудь узнать? — спросила Лисёнок у Сон Хи, когда они уже сидели в салоне роскошного автомобиля. Сон Хи осмотрела Алису с головы до пят, потом перевела взгляд на себя. Обе девочки были одеты в спортивные костюмы, а волосы были собраны. Точь-в-точь как в тот раз, когда они впервые встретились в саду Академии.

— Не уверена. Кажется, мы не очень похожи на звёзд, — с улыбкой ответила кореянка.

— Не похожи, зато мы именно они и есть. Звёзды.

Девочки захихикали. Лисёнок с удивлением посмотрела на Сон Хи. Она знала кореянку хуже, чем остальных подруг. И с удивлением заметила, что та, похоже, тоже нервничает. Так же, как она, Алиса, и другие девочки.

— Надеюсь, мы сразу начнём работу над альбомом, — проговорила Сон Хи. — Терпеть не могу сидеть без дела.

Лисёнок кивнула. Сон Хи тренировалась больше, чем любая ученица Академии, но казалось, что даже этого ей всегда было мало.

— Надеюсь, мы будем много танцевать.

Когда машина добралась до центра Лондона, Лисёнок посмотрела в окно. Здешние улицы и дома не были для неё такими же знакомыми, как улицы и дома в её родном городе... Но и туристкой она себя тоже не чувствовала. Алиса испытывала ощущение, похожее на то, которое охватывает, когда возвращаешься туда, где проводил каникулы в детстве. Туда, где проводила каждое лето. Не дом, но очень на него похоже.

На сей раз, правда, в Академии оказалось множество незнакомых людей.

Лисёнок и Сон Хи вошли через главные ворота в сад, катя за собой чемоданы на колёсиках, и очутились посреди мощённой камнями дороги. Двери особняка, в котором располагалась Академия,

были распахнуты настежь, повсюду носились люди. Девочки заметили нескольких рабочих в форме, они несли к зданию какие-то железные ящики; подруги последовали за ними.

Переступив порог особняка, Лисёнок и Сон Хи осмотрелись. В холле было полно народу. Люди сновали во все стороны, спускались по лестнице, поднимались на второй этаж, собирались в небольшие группки, чтобы поболтать...

— Это случайно не Гарри?.. — прошептала Сон Хи.

Лисёнок тут же кивнула. Гарри был одним из её любимых артистов. У неё в комнате даже висел плакат с его портретом!

— А вон Лана, — добавила Сон Хи.

Повсюду расхаживали знаменитости. Актёры, певцы, танцоры, хореографы... Прошлым летом Академия была почти пустой: кроме Лисёнка и её сокурсниц, ну и преподавателей, в ней больше никого не было. Зато сейчас, когда каникулы закончились, особняк стал совсем другим. И вопреки ожиданиям, Лисёнок почувствовала себя в нём вовсе не как дома. А вроде как... не в своей тарелке.

— Я бы пошла в комнату, — проговорила она.

Сон Хи, которая, похоже, испытывала те же чувства, кивнула, и девочки вместе направились на второй этаж. Но и там была толпа. Приятель-

ницы в нерешительности остановились в сторонке. Тем временем незнакомцы продолжали сновать туда-сюда, они спотыкались об их чемоданы и хмурились.

— Алиса! Сон Хи!

Блейк, девушка, которая была их ассистенткой прошлым летом, стояла на площадке второго этажа и приветливо махала рукой. Одна половина го-



ловы у неё была по-прежнему выбрита, а волосы на второй она заплела в длинные косы викинга.

— Ну наконец-то я вас нашла, — сказала она, когда девочки подошли. — Я звонила вам тысячу раз! Но вы, наверное, не слышали из-за шума.

Подруги покачали головами: они действительно ничего не слышали.

— Пойдёмте, я провожу вас в ваши комнаты.

Заметив, что они направляются к лифтам в конце коридора, Сон Хи сделала удивлённое лицо.

— Куда мы идём? — спросила она.



— Крыло, где вы жили летом, предназначено для временного проживания, — с улыбкой объяснила Блейк. — Теперь, когда вы артистки «Барнес Интертейнмент», вы будете жить в другом месте.

Лисёнок и Сон Хи переглянулись, смутившись. От всего этого у обеих голова шла кругом.

Блейк провела запястьем по сенсору, расположенному на стене рядом с лифтом, и двери его открылись. Все трое вошли внутрь и поднялись на третий этаж. Не успели они выйти, как в коридоре кто-то пронзительно закричал. Лисёнок вздрогнула, но через мгновение поняла, в чём дело. Кричали Ривер и Тара. Оказывается, они приехали в особняк раньше и уже давно поджидали своих коллег по гёрлз-бэнду. Лисёнок первой бросилась к подругам. Через мгновение к ней присоединилась Сон Хи. И все четверо крепко обнялись, радостно и взволнованно смеясь.

— Пойдемте, я вам всё покажу, — сказала Блейк. — Кое-что изменилось с лета, но не волнуйтесь: я помогу вам плавно освоиться.

— Ты по-прежнему работаешь ассистенткой тут, в Академии? — спросила Сон Хи.

— Расскажи, расскажи им о своём повышении! — вмешалась в разговор Ривер, широко улыбаясь.

Блейк провела рукой по бритой части головы, явно немного смущаясь.

— Ну... В общем, теперь я помощница Саманты. Да. Моей обязанностью будет помогать вам во всём.

Лисёнку сразу стало спокойнее. Блейк только поначалу немного отпугивала своими супермодными *ауффитами*, этими руками, усеянными кольцами, и экстравагантной причёской. Но стоило пообщаться с ней чуть подольше, и за внешней оболочкой открывалась очень милая девушка. Милая и добрая, своя.

— Вы единственные, кто будет жить в этой части крыла. У каждого из вас будет отдельная комната...

— *En-suite!* — вставила Тара, которой не терпелось поделиться своим знанием.

Как объяснила мне Ривер, заметив, что я понятия не имею, о чём идёт речь, *en-suite* — это спальня с собственной ванной комнатой. Санузел и основное помещение в таких комнатах отделяются дверью. Как в гостиничных номерах.

— Моя комната в конце коридора, рядом с общей гостиной. Ты, Сон Хи, будешь жить здесь. А там,

дальше, мы поселим Лисёнка. Сейчас вы можете разложить свои вещи и отдохнуть. Очень вам это рекомендую. Сегодня у вас свободный день, а завтра уже начнётся работа над диском.

Юные звёздочки, улыбаясь, посмотрели друг на друга. Все четверо были взволнованны. Всё это было так сказочно. И одновременно так по-настоящему.