


Дмитрий Гардин

**АМУЛЕТЫ НА ЗДОРОВЬЕ  
АМУЛЕТЫ НА ОЗДОРОВЛЕНИЕ  
И ИСЦЕЛЕНИЕ**



Москва  
Издательство АСТ

УДК 1/14

ББК 86.42

Г20

Все права защищены.

Ни одна часть данного издания не может быть воспроизведена или использована в какой-либо форме, включая электронную, фотокопирование, магнитную запись или какие-либо иные способы хранения и воспроизведения информации, без предварительного письменного разрешения правообладателя.

**Гардин, Дмитрий.**

**Г20** Амулеты на здоровье — Амулеты на оздоровление и исцеление / Д. Гардин. — Москва : Издательство АСТ ; Ростов н/Д : Книжкин Дом, 2015. — 96 с. — (Чудотворные амулеты, обереги и талисманы — Книга с амулетом).

ISBN 978-5-17-088006-5 (На здоровье)

ISBN 978-5-17-091904-8 (На оздоровление и исцеление)

Магические символы, амулеты и талисманы существовали на протяжении всей истории человечества, начиная с самых ранних форм культуры. Нет ни одного народа, который не использовал бы магические талисманы и обереги.

В этой книге мы покажем, какие магические символы использовали разные культуры для того, чтобы обрести здоровье и благополучие. Это своего рода прикосновение к эзотерическим традициям, существующим и по сей день.

УДК 1/14

ББК 86.42

Автор и редакция приносят благодарность Роберту Галсмину (Robert Galsmin) за помощь в подборе иллюстраций.

ISBN 978-5-17-088006-5 (На здоровье)

ISBN 978-5-17-091904-8 (На оздоровление  
и исцеление)

© Гардин Д., 2014

© ООО «Книжкин Дом», оригинал-макет, 2015

© ООО «Издательство АСТ», 2015



# Содержание

|  |    |
|--|----|
| <b>Вступление</b> .....  | 5  |
| <b>Принципы формирования сложных магических знаков</b> .....       | 8  |
| Как самому изготовить амулет.....                                  | 23 |
| Тело амулета.....  | 28 |
| Сознание (программа) амулета.....                                  | 35 |
| <b>Амулеты и талисманы различных культур и традиций</b> .....      | 57 |
| Славянские талисманы и обереги .....                               | 57 |
| «Оберег Рода».....   | 59 |
| «Солнечный Конь».....  | 60 |
| Скандинавские талисманы, амулеты и агисхьяльмы.....                | 62 |
| «Дагаз и Ингуз».....   | 63 |
| «Тройная руна Феху».....   | 64 |
| Талисманы и амулеты западноевропейской<br>магической традиции..... | 66 |
| «Печать Архангела Рафаила» .....                                   | 68 |
| «Талисман Юпитера».....  | 69 |

|   |    |
|---|----|
| Талисманы Фэн-шуй.....                                | 70 |
| «Божественное Благословение» .....                    | 71 |
| «Бянь-Фу».....  | 73 |
| Тибетские, буддийские и бонские талисманы .....       | 74 |
| «Будда Амитаюс».....                                  | 76 |
| «Вайшравана».....                                     | 79 |
| Амулеты, обереги и тотемы американских индейцев ..... | 80 |
| «Рог Буйвола».....                                    | 82 |
| Африканские амулеты и талисманы .....                 | 85 |
| «Талисман Ящерица».....                               | 87 |
| «Ориша Олокун» .....                                  | 88 |
| Амулеты традиции Вуду (Voodoo).....                   | 90 |
| «Магический мешочек».....                             | 92 |
| «Эщу Марабо».....                                     | 93 |





## Вступление

**З**доровье... Ох, здоровье... Нет здоровья — и не радуют ни любовь, ни богатство, ни почет и уважение. Нет здоровья — нет радости в жизни. Нет ценности большей, чем здоровье. Но постигают эту истину люди далеко не сразу. Надо потерять здоровье, чтоб познать его цену...

Поистине, история амулетов и талисманов для сохранения здоровья является лучшим примером того, что людская при-

рода неизменна — как на заре человеческой истории, так и ныне о здоровье вспоминают, лишь потеряв его. Каждая человеческая культура, каждая человеческая цивилизация обязательно обращались к магическим силам для обретения утраченного здоровья.

Создавались амулеты и талисманы для охраны существующего здоровья и сохранения благополучия, для выздоровления от болезни или восстановления

силы, на определенные аспекты здоровья — на деторождение и мужскую силу, на заживление ран... Каждый пантеон богов и духов имел «ответственных» за здоровье человека, а в некоторых пантеонах — и за отдельные органы и способности. Таким же многообразием отличались и магические амулеты и талисманы, адресованные разным аспектам здоровья и человеческого благополучия. С их видами мы с вами и познакомимся в этой книге серии «Амулеты и талисманы».

Стоит подчеркнуть, что *амулет* — вещь сугубо индивидуальная, изготовленная или заряженная под конкретного человека, раскрывающая свои

сокровенные свойства только ему.

*Оберег*, в отличие от амулета, имеет более широкий спектр воздействия и предназначен в основном для защиты. Например, вышивка обережных символов на одежде у славян, защищающая от злых духов и дурного глаза, или обереги-покровители с изображением божества или тотемного животного — все это было призвано оберегать и защищать.

*Талисманы*, в отличие от амулетов и оберегов, чаще всего связаны с человеком, для которого по той или иной причине вещь, являющаяся талисманом, становится значимой. Например, это может быть локон во-

лос любимой женщины, отданной мужчине, уходящему на войну, для того, чтобы она была незримо с ним и оберегала его в минуты опасности. Или же горсть земли со священного места, взятая с собой на память. Стоит отметить, что талисманы в отличие от амулетов и оберегов менее всего связаны с магической символикой и соотно-

сятся с внутренним и сокровенным, сокрытым в каждой человеческой душе.

В этой книге мы рассмотрим, какие магические символы использовали разные культуры для того, чтобы обрести здоровье и благополучие. Это своего рода прикосновение к эзотерическим традициям, существующим и по сей день.



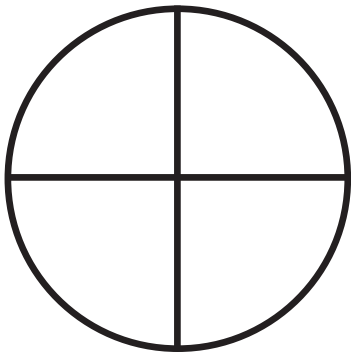


## Принципы формирования сложных магических знаков



**П**о мере своего становления знаки способны сливаться друг с другом, создавать общее смысловое пространство, объединять системы несущих значений в интегральное поле глобальной Идеи. Мы уже разбирали с вами историю первых магических знаков в книгах, посвященных любви и богатству. Теперь давайте поговорим о синтезе элементарных символов.

На рисунке 1 мы видим яркий пример такого слияния. Сакральный знак «равносторонний крест» интегрируется в глобальный первичный знак «круг». В своем единении они образуют первый в истории человечества солярный символ. Слово «солярный» дословно переводится как «солнечный» и происходит от названия руны «Сол», которая в руническом Старшем Футарке означает «Солнце».

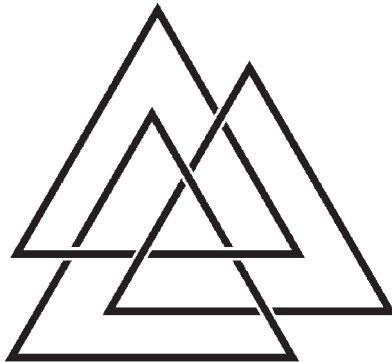


*Рис. 1. Соллярный символ — символ Солнца*

В итоге получается мощнейший защитный и гармонизирующий символ, который замечательно работает и по сей день. Значение «бесконечность», которое несет в себе круг, объединяется в нем со значением «все-ленская гармония» равнове-

ронного креста. До сих пор археологи раскапывают в скифских курганах десятки таких талисманов, сделанных из бронзы.

А вот еще один пример, показанный на рисунке 2. Три равносторонних треугольника ориентации «Анима», несущие



*Рис. 2. Валькнут*

в себе материнский принцип Матери-Земли, наложены друг на друга. Вместе они образуют сложный знаковый узел, который в традициях славянских и скандинавских племен назывался «Валькнут».

Валькнут символизирует единение и взаимопроникновение трех миров — Хели, Мидгарда и Асгарда. Хель является Нижним Миром, где властвует Тьма и доминируют процессы разрушения. Асгард же, напротив — Верхний Мир, где живут боги, и здесь энергия обретает новые формы в светлых Актах Созидания.

И разрушение, и созидание — две неотъемлемые друг от друга части одного и того же

вселенского процесса. При разрушении энергия выделяется, при создании новых форм она только поглощается. Поэтому оба этих атрибута реальности важны и зависимы друг от друга.

Без энергии не будет нового материала для строительства. А энергия выделяется только по мере распада старых отработанных форм. С другой стороны, если созидательные процессы начнут отставать, очень скоро нечего станет рушить, и физическая реальность прекратит свое существование. И в том, и в другом случае Вселенную ждут коллапс и уничтожение. Так что материальность и упорядоченность мира держатся только на хрупком балансе этих двух пер-