

Науки. Очкарик-янки. Том 2. —  
Москва: Эксмо, 2025. — 176 с. : ил. — (Комильфо х Строки).

УДК 821.521  
ББК 84

ISBN 978-5-00216-359-5

Все права защищены. Книга или любая ее часть не может быть скопирована, воспроизведена в электронной или механической форме, в виде фотокопии, записи в память ЭВМ, репродукции или каким-либо иным способом, а также использована в любой информационной системе без получения разрешения от издателя. Копирование, воспроизведение и иное использование книги или ее части без согласия издателя является незаконным и влечет уголовную, административную и гражданскую ответственность.

Литературно-художественное издание

КОМИЛЬФО х СТРОКИ

16+

Перевод с японского Соны Мкртчян

**Комильфо**

Руководитель редакции **Максим Федюшкин**

Руководитель направления **Степан Шмытинский**

Шеф-редактор **Игорь Кислицын**

Литературный редактор **Вячеслав Бедеров**

Верстальщик **Дональд Блэйк**

Корректор **Наталья Валько**

**Строки**

Редактор проекта **Анастасия Касаткина**

Контент-директор сервиса **Екатерина Панченко**

Специалист по международным правам **Наталья Полева**

Страна происхождения:  
Российская Федерация

Шығарушы ел: Ресей Федерациясы

ООО «Издательство «Эксмо»

123308, Россия, Москва, ул. Зорге, д. 1, с. 1.

Тел.: 8 (495) 411-68-86, 8 (495) 956-39-21.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Интернет-магазин: [www.book24.ru](http://www.book24.ru)

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».

Дистрибутор и представитель  
по приему претензий на продукцию  
в Республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»

Сведения о подтверждении соответствия  
издания согласно законодательству РФ о техническом  
регуливании можно получить на сайте  
Издательства «Эксмо»: [www.eksmo.ru/certification](http://www.eksmo.ru/certification)

Произведено в Российской Федерации

Өндіруші: «Издательство «Эксмо» ЖШҚ  
123308, Ресей, Мәскеу қаласы, Зорге көшесі, 1-үй, 1-құрылыс,  
20 қабат, 2013-қаб. Тел.: 8 (495) 411-68-86.

Home page: [www.eksmo.ru](http://www.eksmo.ru) E-mail: [info@eksmo.ru](mailto:info@eksmo.ru)

Тауар белгісі: «Эксмо»

Интернет-магазин: [www.book24.kz](http://www.book24.kz) Интернет-дүкен: [www.book24.kz](http://www.book24.kz)

Қазақстан Республикасына импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.

Дистрибутор және Қазақстан Республикасында өңірге шағындарқабылдау  
жөніндегі өкіл: «РДЦ-Алматы» ЖШС. Алматы қ., Дембровский квш., 3 «а»,  
литер Б, офис 1. Тел.: 8 (727) 251-59-90/91/92. E-mail: [RDC-Almaty@eksmo.kz](mailto:RDC-Almaty@eksmo.kz)

Техникалық реттеу туралы РФ заңнамасына сай басылманың  
сәйкестігін растау туралы мәліметтерді мына адрес бойынша  
алуға болады: <http://eksmo.ru/certification/>

Ресей Федерациясында өндірілген

Сертификаттауға жатпайды

©2021 Naruki. All rights reserved. First published in Japan in 2021 by KODANSHA LTD., Tokyo.  
Publication rights for this Russian edition arranged through KODANSHA LTD., Tokyo.

Дата изготовления / Подписано в печать 10.05.2025. Печать офсетная. Тираж 10000 экз. Заказ № XXXX  
Отпечатано в АО «Первая образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ» 432980,  
Россия, Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14. Home page: [www.uldrf.ru](http://www.uldrf.ru).



П О С Л О В Ц Е

Так приятно  
было работать  
над целой серией  
про Момосэ! 🐷

ОСОБАЯ БЛАГОДАРНОСТЬ

✧ РЕДАКТОРУ

✧ BESSATSU FRIEND

✧ ДИЗАЙНЕРАМ

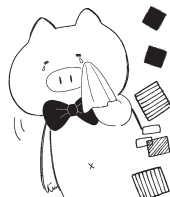
✧ ТИПОГРАФИИ

АКИНООТО-СЭНСЮ  
ЗА ПОМОЩЬ С РУКОПИСЬЮ

ВСЕМ-ВСЕМ-ВСЕМ, КТО УЧАСТВОВАЛ  
В СОЗДАНИИ И ПРОДВИЖЕНИИ МАНГИ

СЕМЬЕ И ДРУЗЬЯМ

А ЕЩЁ ВАМ, ✨ ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ



# ИТАРАСИ ПОСЛЕ ВЫПУСКА

## СМОТРИТЕЛЬ ЗООПАРКА

НЕОБЩИТЕЛЬНЫЙ, КОСНОЯЗЫЧНЫЙ И КОНФЛИКТНЫЙ ПАРЕНЬ. ИЗДАВНА ВОСХИЩАЕТСЯ ИТИКУРОЙ И ДАЖЕ ИСКАЛ ЕГО ПОСЛЕ ВЫПУСКА ИЗ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ. ЗАТЕМ ПЕРЕВЁЛСЯ В ТУ ЖЕ СТАРШУЮ ШКОЛУ, ГДЕ УЧАТСЯ ИТИКУРА С МОМОСЭ, И ВСТУПИЛ В ИХ КЛУБ ВОЛОНТЁРОВ. СНАЧАЛА СМЕЯЛСЯ НАД МОМОСЭ, НО, ПООБЩАВШИСЬ, ПРОНИКСЯ И К НЕЙ. СТРАШНО ЛЮБИТ ЖИВОТНЫХ, А ЖИВОТНЫЕ ТЯНУТСЯ К НЕМУ, ПОЭТОМУ РЕШИЛ ПОСТУПИТЬ НА РАБОТУ В ЗООПАРК. СТАЛ ИЗВЕСТНЫМ, КОГДА ЗАВИРУСИЛОСЬ ВИДЕО, НА КОТОРОМ ОН УЛЫБАЕТСЯ ЗВЕРЯМ. ТОЛЬКО ВОТ С ЛЮДЬМИ У НЕГО ОТНОШЕНИЯ ТАК ЖЕ ГЛАДКО НЕ СКЛАДЫВАЮТСЯ.



ВОМБАТ

LOVE...

# ИТИКУРА ПОСЛЕ ВЫПУСКА

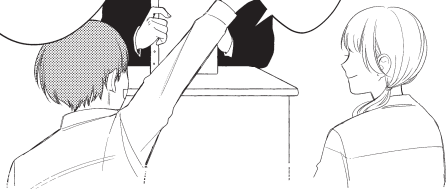
ВСЕ ПО МЕСТАМ!

## УЧИТЕЛЬ СРЕДНЕЙ ШКОЛЫ

В СРЕДНЕЙ ШКОЛЕ БЫЛ ЯНКИ, НО ОДНАЖДЫ ВСТРЕТИЛ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ ВЫЗВАЛ У НЕГО НЕПОДДЕЛЬНОЕ УВАЖЕНИЕ, И ЗАХОТЕЛ СТАТЬ ТАКИМ ЖЕ, КОГДА ВЫРАСТЕТ. РЕШИЛ ВЗЯТЬСЯ ЗА УМ И ПОКОНЧИТЬ С ХУЛИГАНСТВОМ. ДА И ЯНКИ ИТИКУРА ИЗНАЧАЛЬНО ЗАДЕЛАЛСЯ ПРОСТО ПОТОМУ, ЧТО ЕГО РАЗДРАЖАЛО НЕСООТВЕТСТВИЕ ОКРУЖАЮЩИХ ЕГО «КРУТЫМ» СТАНДАРТАМ. НЕ НОСИТ ОЧКИ. ПРЕПОДАЁТ ИСТОРИЮ, НО БУДЕТ РАД ОТВЕТИТЬ НА ЛЮБЫЕ ВОПРОСЫ УЧЕНИКОВ. А ЕСЛИ САМ НЕ ЗНАЕТ ОТВЕТА, СДЕЛАЕТ ВСЁ, ЧТОБЫ РАЗОБРАТЬСЯ В ТЕМЕ. В ЦЕЛОМ ДОСТАТОЧНО САМОДОВОЛЬНЫЙ МУЖЧИНА.

НЕТ, Я ВСЮ ЖИЗНЬ ТИПИЧНЫЙ ОТЛИЧНИК. НЕ ОТВЛЕКАЕМСЯ!

А ПРАВДА, ЧТО ВЫ В ПРОШЛОМ БЫЛИ ЯНКИ?



# МОМОСЭ ПОСЛЕ ВЫПУСКА

НЕСКОЛЬКО РАЗ СМЕНИЛА ПРОФЕССИЮ  
И В ИТОГЕ СТАЛА ТАЛАНТ-МЕНЕДЖЕРОМ



СЕГОДНЯ  
ОПЯТЬ  
ПРОВАЛ!  
НО МЫ НЕ  
СДАЁМСЯ!

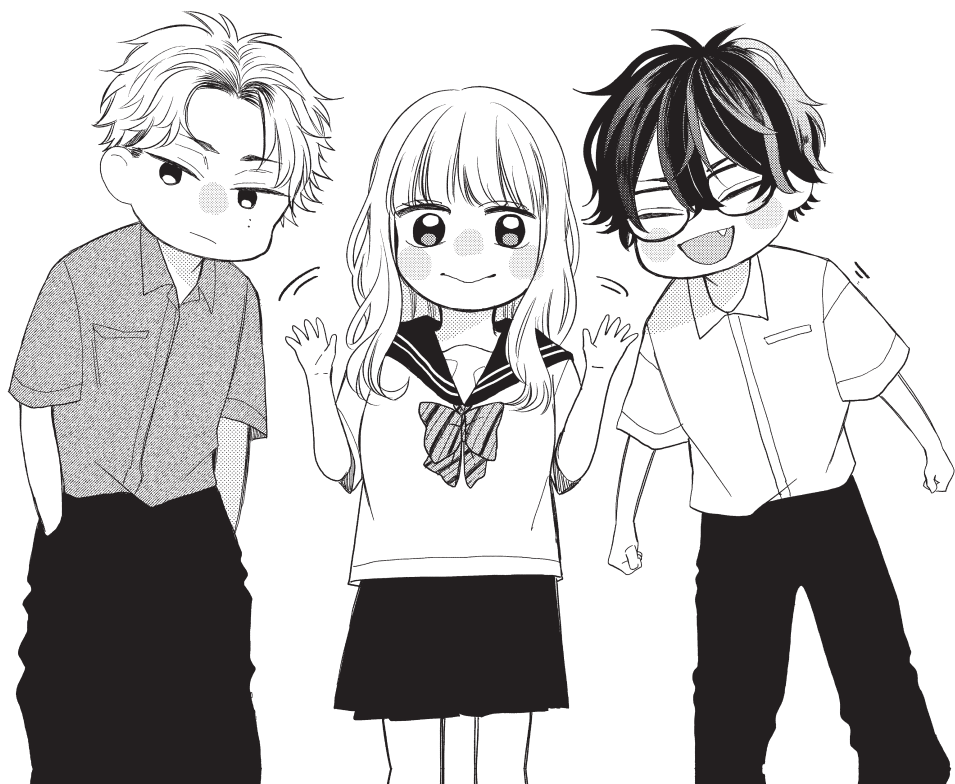
ТВОЮ Ж  
МАТЬ...

ТАЛАНТ

С ДЕТСТВА ОЧЕНЬ ЗАСТЕНЧИВАЯ,  
ТАК ЧТО ДРУЗЕЙ У НЕЁ НЕМНОГО.  
НЕУКЛЮЖАЯ, РАСТЯПА, ПОЭТОМУ  
НАД НЕЙ ПОСТОЯННО ИЗДЕВАЛИСЬ  
ЯНКИ И ГЯРУ, А ОНА ВСЁ  
БОЛЬШЕ ЗАМЫКАЛАСЬ...  
ПОТОМ РЕШИЛА ВЗЯТЬСЯ  
ЗА СЕБЯ, ИЗМЕНИТЬ  
ВНЕШНОСТЬ, А СЛЕДОМ  
И ОСТАЛЬНОЕ!

МОМОСЭ ДОЛГО  
МЕТАЛАСЬ МЕЖДУ  
РАЗНЫМИ КАРЬЕРНЫМИ  
СТЕЗЯМИ, НО В КОНЦЕ  
КОНЦОВ ОСТАНОВИЛАСЬ НА  
ТАЛАНТ-МЕНЕДЖМЕНТЕ.  
И ЗДЕСЬ ЕЙ ЧАСТЕНЬКО  
СЛУЧАЕТСЯ ОШИБАТЬСЯ –  
ТАК, ЧТО ПОДОПЕЧНЫЕ  
ДАЖЕ ГОВОРЯТ: «КТО  
ИЗ НАС ЧЕЙ МЕНЕДЖЕР?!»  
НО У НЕЁ ЯВНАЯ ЧУЙКА,  
И ДЕЛА У КЛИЕНТОВ  
ИДУТ ХОРОШО.

Продолжение следует!



ゴーン...  
СТУПОР

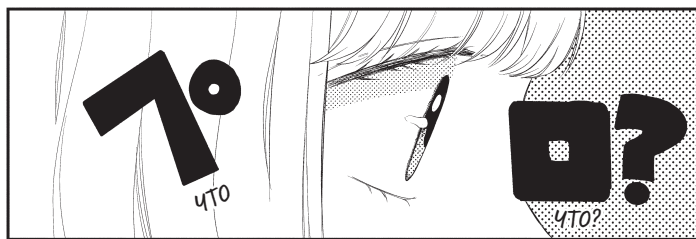
НЕТ,  
ВСЁ-ТАКИ  
Я...

ДУМАЛА,  
СОВСЕМ  
ПО-ДРУТОМУ  
БУДЕТ...

НА ЛИМОН  
ВООБЩЕ НЕ  
ПОХОЖЕ...

А? 本?  
ТЫ  
О ЧЁМ?


...НЕНАВИЖУ  
ЯНКИ!



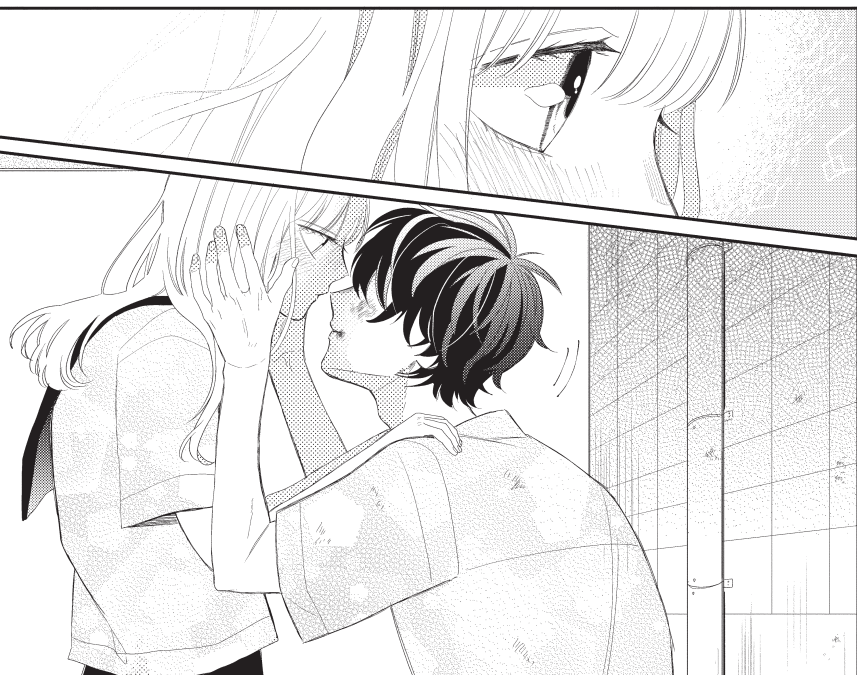
**ОН МЕНЯ ЛИЗНУЛ?!  
ВЗЯЛ И ЛИЗНУЛ МНЕ  
ЛИЦО?! БЛИН, ПЕРВЫЙ  
ПОЦЕЛУЙ — И СО  
ВКУСОМ КРОВИ...**

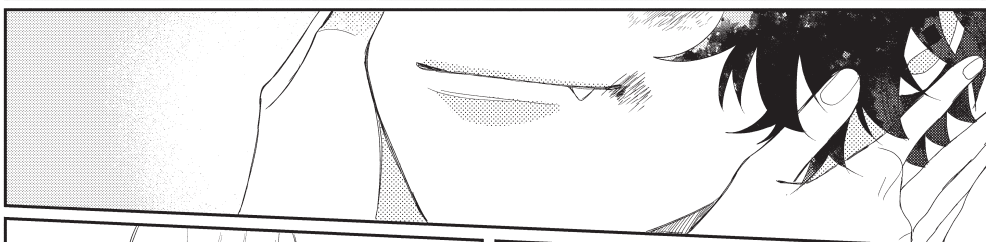






ОЙ, НУ Я УЖ  
ЗАЖДАЛСЯ!







...ТЫ БЫЛ  
ПРОСТО  
СУПЕР.



ПОЭТОМУ  
Я В ТЕБЯ И  
ВЛЮБИЛАСЬ.



ВО РАС-  
КРАСНЕЛАСЬ!

ЩА  
ЛОПНЕШЬ

...



С САМОГО  
НАЧАЛА,  
С САМОГО  
ПЕРВОГО  
ДНЯ...



ТЫ НЕ  
ТАКОЙ.

