

# Лучшее лекарство от скуки – авантюрные детективы ТАТЬЯНЫ ПОЛЯКОВОЙ

---

Деньги для киллера	Амплуа девственницы
Ставка на слабость	Список донжуанов
Тонкая штучка	Ангел нового поколения
Я — ваши неприятности	Бочка но-шпы и ложка яда
Строптивая мишень	Мавр сделал свое дело
Как бы не так	Тень стрекозы
Чего хочет женщина	Одна, но пагубная страсть
Сестрички не промах	Закон семи
Черта с два	Сжигая за собой мосты
Невинные дамские шалости	Последняя любовь Самурая
Жестокий мир мужчин	Невеста Калиостро
Отпетые плутовки	Испанская легенда
Ее маленькая тайна	4 любовника и подруга
Мой любимый киллер	Welcome в прошлое
Моя любимая стерва	С чистого листа
Последнее слово за мной	Мое второе я
Чумовая дамочка	Уходи красиво
Интим не предлагать	Неутолимая жажда
Овечка в волчьей шкуре	Огонь, мерцающий в сосуде
Барышня и хулиган	Она в моем сердце
У прокурора век недолог	Тайна, покрытая мраком
Мой друг Тарантино	Выйти замуж любой ценой
Чудо в пушистых перьях	Судьба-волшебница
Любовь очень зла	Наследство бизнес-класса
Час пик для новобрачных	Змей-соблазнитель
Фитнес для Красной Шапочки	Время-судья
Брудершафт с терминатором	Свой, чужой, родной
Миллионерша желает познакомиться	Разрушительница пирамид
Фуршет для одинокой дамы	Дневник чужих грехов
Амплуа девственницы	Особняк с выходом в астрал

### Сериал «Таинственная четверка»

Миссия свыше	В самое сердце
Коллекционер пороков и страстей	Четыре всадника раздора
Знак предсказателя	

### Сериал «Фенька — Femme Fatale»

И буду век ему верна?  
Единственная женщина на свете  
Трижды до восхода солнца  
Вся правда, вся ложь  
Я смотрю на тебя издали  
Небеса рассудили иначе

### Сериал «Я и Владан Марич»

Найти, влюбиться и отомстить  
Жаркое дыхание прошлого  
Не вороши осиное гнездо  
Сыщик моей мечты  
Голос, зовущий в ночи  
Когда я вернусь

### Сериал

#### «Анфиса и Женька – сыщицы поневоле»

Капкан на спонсора	Неопознанный ходячий объект
На дело со своим ментом	«Коламбия пикчерз» представляет
Охотницы за привидениями	Предчувствия ее не обманули

### Сериал

#### «Ольга Рязанцева — дама для особых поручений»

Все в шоколаде	Аста Ла Виста, беби!
Вкус ледяного поцелуя	Леди Феникс
Эксклюзивный мачо	Держи меня крепче
Большой секс в маленьком городе	Новая жизнь не дается даром
Караоке для дамы с собачкой	

### Сериал «Одна против всех»

Ночь последнего дня  
Та, что правит балом  
Все точки над i  
Один неверный шаг

### Сериал «По имени Тайна»

Две половинки Тайны  
Тайна всегда со мной

50 ЛУЧШИХ АВАНТЮРНЫХ ДЕТЕКТИВОВ



**ТАТЬЯНА ПОЛЯКОВА**

*И буду век  
ему верна?*



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
П54

Редактор серии *Л. Адаменко*

Оформление серии *Д. Сазонова*

**Полякова, Татьяна Викторовна.**

П54 И буду век ему верна? : [роман] / Татьяна Полякова. — Москва : Эксмо, 2025. — 320 с.

ISBN 978-5-04-228346-8

С первого взгляда он ей не понравился. Со второго — стал раздражать. С третьего — она его возненавидела. А с четвертого — влюбилась. Как в омут с головой бросилась Фенька в новое для себя чувство. Не замечала ничего вокруг. Только бы любимый был рядом. Но на пути к счастью стоял муж. И она пошла до конца. Согласилась на все, и... мужа не стало. Фенька поймала счастье за хвост. Теперь нужно лишь удержать. А удержать не получилось. Ее возлюбленному была нужна не она...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Полякова Т.В., наследники, 2025  
© Оформление. ООО «Издательство  
«Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-228346-8

— Только ничего не перепутай, — с серьезной миной заявила мне Юлька, вычерчивая план будущей клумбы. Я кивнула, не особенно прислушиваясь к ценным советам, уверенная, что справлюсь с нехитрой работой.

Сегодня утром мы с подружкой купили цветочную рассаду, намереваясь украсить палисадник перед ее домом. Юлька подошла к идее со всей серьезностью, мне было все равно, чем заниматься, и я охотно вызвалась ей помочь. Дом подруги находился в пригороде, в полукилометре от него начинался лесопарк, где было озеро, небольшое, но симпатичное, и я надеялась, быстро управившись с посадкой цветов, прогуляться и позагорать.

Однако не успели мы выгрузить рассаду, как Юльке позвонили, с несчастным видом она сообщила, что ее вызывают на работу. Ежедневный трудовой подвиг она совершала в небольшой фирме, торгующей сантехникой. Устроилась она туда года полтора назад и явно при неблагоприятном расположении звезд, потому что без ее чуткого пригляда работа там не клеилась, стоило Юльке

6       ненадолго отлучиться, как телефон начал звонить беспрерывно. Вот и сегодня, в ее законный выходной, приехали партнеры из соседнего областного центра, и Юлькин босс решил, что ей непременно надо присутствовать при встрече, хотя она и не видела в этом никакой необходимости. С шефом, само собой, не поспоришь, и она засобиравшись на работу, употребляя выражения, которые не пристало произносить интеллигентной девушке. Я могла бы смыться под благовидным предлогом, но цветочки было жалко, оттого я безропотно согласилась сажать их в одиночестве.

Юлька отбыла на выдавшем виде «Ситроене», а я, переодевшись в старый пляжный халат и натянув резиновые перчатки, отправилась в палисадник, на ходу изучая план и прикидывая, как полвчее справиться с задачей. Тут выяснилось, что, прежде чем сажать цветы, придется клумбу вскопать. Клумба тут же показалась мне гигантской, но делать было нечего, и я вооружилась лопатой. Вскоре подошла соседка, на редкость болтливая тетка, но сегодня я была ей рада, под переливы ее звонкого голоса работа пошла веселее. Она между делом дала мне пару советов, которые шли вразрез с Юлькиными пожеланиями и оттого ценными мне не показались.

— Должно быть, дождь будет, — в заключение сообщила соседка с тяжким вздохом, и я, запрокинув голову к небу, поспешила с ней согласиться. Она ушла, а я в хорошем темпе занялась посадкой цветов, то и дело поглядывая в сторону лесопарка,

над которым нависла туча, готовая в любой момент пролиться дождем, и гадая, что случится раньше: я закончу работу или ливень начнется. В какой-то момент тучу отнесло в сторону, клумба зазеленела, а дождь так и не пошел. Чувствуя ломоту во всем теле, я устроилась на перевернутом ведре и вытянула ноги. В душе царило умиротворение от близости к природе и лицемерия результатов своего труда. Подниматься и идти в дом не хотелось, я разглядывала строения напротив, в основном добротные коттеджи, как-то незаметно выросшие здесь за последнее время и сейчас теснившие десяток скромных домиков, построенных еще в шестидесятых годах прошлого века. Один из них принадлежал в ту пору Юлькиной бабушке, а теперь по наследству перешел к ней. Продавать его подруга не хотела, хотя у нее была квартира в центре города, а за изрядный кусок здешней земли ей предлагали огромные деньги. Юлке дом было жаль, она называла его дачей и намеревалась растить в нем своих детей, которых еще требовалось завести. Задача эта не из легких, учитывая, что на любовном фронте дела ее шли ни шатко ни валко. В общем, я сидела себе на ведре, размышляя о Юлке и ее перспективах выйти замуж, когда из-за поворота показалась спортивная тачка ярко-красного цвета и затормозила возле калитки. Я заинтересованно ждала, что будет дальше, окно со стороны водителя открылось, и я увидела блондинку со вздернутым носиком и огромными, в пол-лица, очками.

8 — Простите, улица Сосновая — это где? — спросила она.

— Прямо и направо, — ткнув пальцем в нужном направлении, сказала я.

Тут хлопнула дверь, и из-за машины показался мужчина. Высокий, в дорогом костюме. Стильная стрижка и темные очки. Невероятно, но в первый момент я его не узнала. Только успела подумать, что у блондинки хороший вкус.

— Прямо и направо? — насмешливо уточнил он, а у меня все поплыло перед глазами, потому что стало ясно, кто передо мной. Если он ждал, что я отвечу, то напрасно. Все силы ушли на то, чтобы с ведра не свалиться. Мужчина стоял в пяти метрах от меня, засунув руки в карманы брюк, и ухмылялся.

«Нам бы встретиться с тобой в Ницце. Я жена российского посла, и на мне роскошный туалет, бриллианты величиной с кулак, я бы взглянула на тебя и не узнала. Только у меня вечно все не так: вот сижу на ведре, в линялом халате, на ногах разбитые кроссовки, да и ноги не мешало бы помыть после недавних трудов».

— Милый, — в некотором недоумении позвала блондинка, он направился к машине, но повернулся и выдал свою лучшую улыбку.

— Значит, прямо и направо? — повторил, смеясь, я глупо кивнула, и через мгновение машина исчезла. Я смотрела ей вслед, долго смотрела, потом тряхнула головой, словно намереваясь избавиться от наваждения.

— Это он, — сказала я, самой себе не веря, еще раз тряхнула головой и добавила: — Так не бывает. 9

Надо было подняться и идти в дом, но сил на это не нашлось. Я сидела, пялилась в пустоту, а память услужливо рисовала картины прошлого, и то, что я старалась забыть, мгновенно вернулось, как будто было вчера...

Я сижу на скамейке в южном городе... да, именно там все и началось...

*Я сижу на скамейке, вытянув ноги и закинув руки за голову. Небо голубое, солнце ярко светит, я стойко радуюсь жизни. А чем еще может заниматься летом на южном курорте одинокая женщина? Тем более что эта женщина я? Само собой, я довольна всем миром. Не то чтобы у меня был какой-то особый повод; если задуматься, то выходило даже наоборот, в том смысле что радоваться мне вроде бы и нечему. Я пытаюсь развить эту тему, но полуденное солнце действует на меня усыпляюще, мысли как-то странно растекаются, все, кроме одной: кушать очень хочется. В животе заурчало, и я досадливо поморщилась. Я вспомнила, что в кармане шорт у меня сто двадцать два рубля, однако жить мне на эту сумму нужно еще дня два, это в случае, если денежные переводы все-таки придут. А если нет? Этим вопросом сейчас я совершенно не хочу заниматься.*

*А народ, между прочим, дружно тянется к точкам питания. Пора всерьез подумать о хлебе насущном. Мимо, косясь в мою сторону, прошли два моло-*

10      дых человека, симпатичные, только вот радости от них нет никакой: денег у парней кот наплакал, а хлопот... Я обозрела окрестности: такое впечатление, что на юге отдыхают только женщины. Ладно, черт с ним, с пропитанием, в конце концов, за пару дней с голоду я не умру. В животе вновь заурчало, я малодушно прикинула: а не податься ли к Валерику? Валерик — тип, который меня сюда привез, в смысле, в этот самый город. Отдыхать. Мы вроде бы хотели пожениться. Не самая лучшая идея. Еще худшая — выяснять с ним отношения вдали от отчего дома. Само собой, закончилось это для меня плачевно. На счет «три» я вылетела из гостиницы без чемодана и средств к существованию. Правда, кое-какие средства у меня все же были: жизненный опыт научил хоть немного денег всегда иметь при себе. Этого «немного» хватило заплатить хозяйке за угол на три ночи и отбить телеграммы дорогим родственникам с просьбой оказать посильную помощь. Проще было бы позвонить, но объясняться с дорогими и близкими не хотелось. Телеграмма, с моей точки зрения, куда действеннее заполошного звонка. Мобильного у меня нет, так что либо гражданам придется выслать деньги, либо мучиться неизвестностью, лелея надежду когда-нибудь меня увидеть. Счастье, что я встретила добрейшую женщину — мою хозяйку. Кто бы еще пригрозил девицу с придурью, зато без чемодана и паспорта? Идти к Валерику совсем не хочется. Вероятность получить назад свои вещи весьма невелика, а зануда он страшный. Когда я уже твердо решила голодать ближай-

шие два дня, передо мной появился роскошный 11  
«Мерседес» и плавно затормозил. Мой взгляд замер на номере машины, и сердце сладко екнуло: при-был этот самый «Мерседес» из моего родного города. Приятно на чужбине встретить земляка. В животе опять весьма некстати заурчало. Задняя дверь распахнулась, и появился «земляк», очень симпатичный тип, между прочим. А за моей спиной раскинулся сквер, через него пролегал кратчайший путь в забега-ловку, которую местные остряки называют лучшим рестораном города. Мужчина поднялся на три ступеньки и оказался рядом со мной.

— Привет, — радостно говорю я.

Он поворачивает голову. Вид моей красной майки и шорт, на скорую руку смастаченных из старых джинсов, не производит должного впечатления. Ясное дело: о Черкизовском рынке парень никогда не слышал, а если и слышал, то вряд ли ему придет охота совершить туда паломничество. На нем брюки из льна и рубашка с коротким рукавом. Как любит выражаться моя сестрица, «в стиле неброской роскоши». Ботинки заслуживают отдельного описания, моего таланта вряд ли хватит, чтобы воздать им должное. Я смотрю на свои сланцы. Угораздило же вырядиться на момент спешного бегства от Валерика.

— Мы что, знакомы? — без улыбки спрашивает мужчина.

На моей физиономии улыбка в тридцать два карата.

— Не-а, просто мы из одного города, если эта машина ваша.

12 — Вот оно что, — говорит он, но как-то неохотно.

*Я продолжаю сиять, как электрическая лампочка, и выкладываю свой козырь:*

— Меня Фенькой зовут.

— Это что, кличка?

— Почему? Это имя.

— Серьезно?

*«Ты хоть улыбаться-то умеешь?» — с тоской думаю я, однако другого «обеда» поблизости не видно, и я продолжаю сиять.*

— В детстве книжку про Феньку читали? Она еще керосин пила?

*Через тридцать секунд он отвечает:*

— Точно, и гвозди ела, — и улыбается. Улыбка у него блеск, пожалуй, не хуже моей. С этой самой улыбкой он качает головой: — Надо же, и в самом деле помню. Рассказ — нет, а про гвозди и керосин — помню.

— Это своеобразие детского восприятия, — мудро замечаю я, сдвигаюсь вправо, чтобы незнакомец мог сесть на скамейку, и он садится.

— Вас действительно так зовут? — все еще с улыбкой спрашивает он.

— Ага, мама удружила. Ей, знаете ли, не повезло. Родители назвали ее Августой. Другая бы с таким именем свихнулась, а маменька выдвинула годам к двадцати пяти теорию, что только обладатель редкого имени способен стать выдающимся человеком. Меня назвали Ефимией, а мою сестрицу Агатой. Ужас, правда?

Он смеется.

13

— Ну почему же? В мыслях вашей мамы что-то есть.

Теперь он меня разглядывает. Я непроизвольно выпрямляю спину, грудь вперед, живот подбираем, впрочем, его и так нет. Улыбка моя достигает устрашающих размеров, а вот с утра надо было расчесаться. Ладно, сойдет и так. Загар у меня сногшибательный, и вообще я девчонка хоть куда, только барахлишко подкачало. Вернусь домой — выброшу его на помойку.

— Значит, вы здесь отдыхаете?

— Угу.

— Давно?

— Неделю.

— А можно спросить с кем?

— Да ни с кем. То есть в настоящий момент я одна. Вообще-то я прибыла сюда с другом, но с ним произошла ужасная неприятность. Так что теперь мы отдыхаем врозь.

Мой земляк смотрит на часы — скромный с виду «Ролекс».

— Я собирался обедать. Как вы, составите мне компанию?

— Замечательная идея. Вы в эту забегаловку направляетесь? — Я тычу пальцем за свою спину.

— Да. Вам она не по душе?

— Да нет. Просто меня туда не пустят.

— Это мы посмотрим. Кстати, меня зовут Вадим.

— Очень приятно, — мурлычу я и двигаю рядом с Вадимом к возжеленному месту раздачи бесплат-

14 ной похлебки. Взять его под руку я не решаюсь. Вадим с персоналом царственно суров, и вопрос об уместности моего присутствия среди крахмальных скатертей отпадает, не возникнув. С радостно бьющимся сердцем я утыкаюсь в меню, сообщив из вежливости:

— У меня зверский аппетит. Как насчет денег?

— О деньгах не беспокойтесь.

Я решила себя осчастливить. Через час взгляд Вадима становится изумленным, я поглощаю содержимое тарелок ритмично и не сбавляя темпа, сам он лениво ковыряет вилкой в салате. Что он там хочет найти, интересно? Я слегка расслабляюсь и начинаю к нему присматриваться.

До сих пор он был для меня абстрактным «обедом», теперь же приобретает черты симпатичного мужика сорока с небольшим лет, крупного, холеного, с моложавым лицом и явно шальными деньгами. У него замечательная улыбка и лишних килограммов шесть, хотя живот подобран и держится Вадим молодцом.

— В теннис играете? — спрашиваю я, улыбка у меня будто приклеенная.

— Играю. А вы?

— И я. Иногда.

— Почему иногда?

— Когда деньги есть. Но их почти никогда нет.

Он смеется.

— А чем вы вообще занимаетесь? Учитесь где-нибудь?

— Побойтесь бога, — фыркаю я. — Я взрослая девочка. — За роскошный обед я чувствую себя слег-

ка ему обязанной и сообщаю в порядке ценной информации: — В родном городе я служу на телевидении. Передачу «Каждый день» смотрите? Вот, я как раз помогаю ее готовить. — В том, что я говорю, есть доля правды, последняя запись в трудовой книжке тому свидетель, хотя я до сих пор не пойму, в чем, собственно, заключалась моя работа. Помнится, я резво бегала по этажам и заваривала кофе на всю братию. Но чаще всего пристраивалась в каком-нибудь уголке с книжкой в руках, от души надеясь, что обо мне никто не вспомнит. В общем, мои знания, умения и опыт там совсем не пригодились, но Вадиму сообщать об этом ни к чему.

— Интересная у вас работа, — говорит Вадим, видимо имеющий смутное представление о службе на телевидении.

— Ага, — радостно соглашаюсь я. — А вид у меня несерьезный из-за этих идиотских шорт и майки. К сожалению, вещи остались у моего друга.

— Кстати, что за неприятность с ним произошла? — спрашивает Вадим.

Я улыбаюсь еще лучезарней, если это вообще возможно.

— Он со мной поссорился. И теперь живет с моим чемоданом и паспортом, а я — с майкой и шортами. Правда, у меня еще есть купальник, без него жизнь на юге чрезвычайно тосклива. Как вы считаете?

Вадим смеется.

— Ясно. А я удивился вашему аппетиту. Ничего, что я об этом говорю?

16 — Ничего. Я беру пример с шотландских горцев, они едят впрок все, что дают, зато потом живут как верблюды.

— У вас есть какие-то родственные связи с шотландскими горцами? — ухмыляется Вадим.

— Нет, просто любовь к приключенческой литературе. Сразу видно, что в детстве вы не читали Вальтера Скотта.

— Я не большой знаток литературы. Значит, вы любите приключения? И часто вы оказываетесь вдали от дома без чемодана и паспорта?

— Впервые. Обычно мне везет.

Я к этому моменту съела все, что могла, уладила слух Вадима интересной беседой, и по всему выходило, что мне пора двигаться к выходу, о чем я изысканно намекнула. Намек был понят, и мы быстренько очутились на улице возле серебристого «мерса». Тут вышла заминка: Вадим, видимо, гадал, что со мной делать дальше. Сама я с удовольствием соснула бы часика полтора после такого плотного обеда, а в четыре отправилась бы на пляж.

— Что ж, — бодрым голосом говорю я. — Спасибо вам большое, встретимся в родном городе — обед за мной.

— Я могу что-то для вас сделать? — вежливо спрашивает Вадим.

— Нет, все в порядке. — Сейчас у меня одно желание: поскорее от него избавиться.

— Какие у вас планы? — опять спрашивает он, видимо так и не решив, как со мной поступить.

*Я сообщаю о своих планах. — Тогда, может быть, я отвезу вас домой?* 17

*Перспектива тащиться по жаре пешком меня не очень-то прельщает, и приглашение Вадима оказалось весьма кстати. Я сажусь рядом с ним на заднее сиденье «Мерседеса». За рулем молодой парень бандитского вида, бросил на меня косой взгляд и хмыкнул. Само собой, ему все ясно. В другое время я его непременно бы озадачила, но после обеда я дружу со всем миром, и его хмыканье меня не волнует. Через пятнадцать минут мы оказываемся возле моего жилья. Вадим с сомнением смотрит на весьма ветхое строение за шатким забором.*

*— Значит, здесь вы и живете? — говорит он голосом человека, обнаружившего в котлете таракана.*

*— Побойтесь бога, — отвечаю я. — Кто ж меня в дом-то пустит? Во дворе есть два сарайчика. В одном из них стоит моя раскладушка. Привет.*

*Я выкатываюсь из машины, машу рукой и скрываюсь за забором. Во дворе за столом соседи играют в карты. Их пятеро: трое парней и две девчонки. Девчонки в преферансе сущие дуры, и мое появление вызывает оживление у мужиков.*

*— Фенька, садись четвертой!*

*Себя я считаю непревзойденным игроком в преферанс. Играют без ставок, просто для удовольствия, оттого приглашение я принимаю.*

*— Мы здесь место нашли — закачаешься, — общается Наташка, занятая нанесением боевой раскраски на физиономию. — И народу ни души. Поедешь вечером с нами купаться?*

18 *Я пожимаю плечами.*

— *Посмотрим.*

*К вечеру начался дождь, ребята отправились в клуб, а мне в голову пришла бредовая идея — прогуляться по набережной. Дождь перешел в тропический ливень, я рванула к дому со скоростью локомотива, при этом сланец с моей левой ноги соскользнул, смешно хрюкнул и, подхваченный потоком, нырнул в люк для стока воды, который, само собой, оказался без решетки. С любопытством заглянув в черную дыру колодца, я мысленно шепчу «это судьба» и бросаю туда второй сланец. Вечер выдался явно неудачный.*

*На следующее утро я встаю ровно в семь и умываюсь во дворе, плеснув в чугунный умывальник воды из колонки. На крыльце появляется хозяйка, святая женщина по имени Маша, и говорит:*

— *Фенька, вымой окна в доме, обедом накормлю.*

*Я вооружаюсь ведром и тряпками с приятной мыслью, что бог есть и он меня любит. К десяти часам работа выполнена с присущим мне блеском. Я подтираю полы и выхожу в сад, чтобы выплеснуть воду. Возле калитки тормозит «Мерседес». Это для меня неожиданность, правда, я ничего не имею против неожиданностей, если они приятные. Появление Вадима из категории приятных. Я висну на заборе и говорю:*

— *Привет.*

— *Привет, — отвечает он, а я тем временем вспоминаю, расчесалась ли с утра, и пытаюсь представить, как выгляжу. Наверное, все-таки неплохо.*

хо, потому что на лице Вадима ничего, кроме удовольствия от созерцания моей особы, не замечаю.

19

— Как дела? — говорит он, видимо, чтобы что-то сказать.

— Нормально. Обеспечила себя обедом.

— Жаль. А я рассчитывал, что мы пообедаем вместе.

— Я бы с удовольствием, но мой скромный туалет лишился весьма существенной части.

— Купальник потеряла? — смеется Вадим.

— Бог миловал. Лишилась обуви... — Я демонстрирую свою голую пятку, надо признать, довольно грязную.

— Это не проблема, — вновь смеется Вадим, по всему видно, что у человека хорошее настроение.

Я появляюсь из-за забора и беру его под руку. Мы не спеша идем по нашей улочке, а серебристый «Мерседес» едет сзади, тоже не спеша. Я чувствую себя супругой президента.

— Фенечка, — говорит Вадим, — а почему бы нам не отправиться к вашему другу и не забрать вещи?

— У него характер скверный, — отвечаю я. — К тому же я не уверена, что он все еще здесь.

— Ну, так давайте проверим.

Через полчаса мы уже в гостинице, я двигаю по ворсистому ковру коридора рядом с Вадимом и его шофером Сережей. Валерка встречает нас в купальном халате. Вадим ловко оттирает его плечом от двери, и мы проникаем в номер. С чувством глубокого удовлетворения я вижу свой чемодан, сиротли-

20      *во стоящий у стены. А я-то думала, что он плещется в нейтральных водах Черного моря.*

*Лицо у Валерки злующее-презлующее.*

— *Я тебя искал, — говорит он.*

*Я выдаю самую ослепительную улыбку из своего арсенала.*

— *Я за вещами.*

— *А это кто?*

— *Друзья.*

— *Так, — голос Валерки похож на раскат грома, — уже пристроилась.*

— *Серезжа, возьми чемодан, — приказывает Вадим, а я, оставаясь на безопасном расстоянии от своего бывшего друга, прошу:*

— *Паспорт верни.*

— *Он в чемодане.*

*Я качаю головой:*

— *Не пойдет. Повода появиться в родном городе в моей квартире у тебя не будет.*

*Валерка, заметно нервничая, извлекает из ящика стола бумажник, а из него мой паспорт. Все-таки он очень разозлился, потому что швырнул паспорт на пол. Меня такие вещи трогают мало, и, сказав «спасибо», я грациозно наклоняюсь, но Вадим меня опережает. С видом бывалых гангстеров мы покидаем гостиничный номер.*

*Возле машины я открываю чемодан: все вещи на месте, деньги целы, я издаю победный клич команчей. Пока я развлекаюсь таким образом, Вадим, сидя рядом с шофером, изучает мой паспорт. В разделе для особых отметок стоит свеженький штамп о моем*