

АННА и СЕРГЕЙ  
ЛИТВИНОВЫ

Смерть  
за добрые  
дела



МОСКВА  
2024

**Читайте романы  
мастеров закрученного сюжета  
Анны и Сергея ЛИТВИНОВЫХ:**



Осколки великой мечты  
Быстрая и шустрая  
Даже ведьмы умеют плакать  
Кот недовинченный  
Красивые, дерзкие, злые  
Боулинг-79  
Пальмы, солнце, алый снег  
Наш маленький Грааль  
Внебрачная дочь продюсера  
Ревность волхвов  
Ideal жертвы  
Золотая дева  
Я тебя никогда не забуду  
У судьбы другое имя  
Та самая Татьяна  
Мадонна без младенца  
Семейное проклятие  
Изгнание в рай  
Над пропастью жизнь ярче  
Главная партия для третьей  
скрипки  
Мертвые не лгут  
Девушка не нашего круга  
Я все скажу

**Сериал «Авантюристка»**

Отпуск на тот свет  
Все девушки любят  
бриллианты  
Проигравший получает все  
Второй раз не воскреснешь  
Предмет вожеления №1  
Оскар за убийную роль  
Дата собственной смерти  
Парфюмер звонит первым

SPA-чистилище  
Вояж с морским дьяволом  
Биография smerti  
Девушка без Бонда  
Три последних дня  
Незримая связь  
Джюльетта стреляет первой  
Жемчужные тени  
Вижу вас из облаков

**Сериал**

**«Спецкор отдела  
расследований»**

Эксклюзивный грех  
Рецепт идеальной мечты  
Коллекция страхов прет-а-  
порте  
Ледяное сердце не болит  
Одноклассники smerti  
В Питер вернутся не все  
Через время, через океан  
Небесный остров  
Несвятое семейство  
Ныряльщица за жемчугом  
Десять стрел для одной  
Свадьбы не будет  
#останься дома и стреляй!  
Смерть за добрые дела  
Красивая женщина умирает  
дважды

**Сериал**

**«Агент секретной службы»**

Звезды падают вверх  
Пока ангелы спят

Прогулки по краю пропасти  
Трансфер на небо  
В свободном падении  
Она читала по губам  
Вспомнить будущее  
Многие знания — многие  
печали  
Вне времени, вне игры  
Аватар судьбы  
Успеть изменить до рассвета  
Завтра может не быть  
Колесницы судьбы

**Сериал**  
**«Римма и Паша Синичкин,**  
**частные детективы»**

Заговор небес  
Дамы убивают кавалеров  
Бойся своих желаний  
Слишком много любовников  
Почтовый голубь мертв  
Грехи отцов отпустят дети  
Брат ответит  
Любить, бояться, убивать  
Улыбка смерти на устах  
Она исчезла

**Сериал**  
**«Сага о любви и смерти»**  
Черно-белый танец  
Предпоследний герой  
Печальный демон Голливуда

**Сериал**  
**«Высокие страсти»**  
Исповедь черного человека  
Сердце бога  
Бойтесь данайцев, дары  
приносящих  
Здесь вам не Сакраменто  
Тебя убьют первым

**Сборники детективных**  
**рассказов:**  
Любовь считает до трех  
Все мужчины любят это  
Миллион на три не делится  
Плюс-минус вечность  
Половина земного пути  
Золотой песок времени  
Горький инжир  
Карнавал насмерть  
Продавец вечности



АННА и СЕРГЕЙ  
ЛИТВИНОВЫ

Смерть  
за добрые  
дела



МОСКВА

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44  
Л64

Редактор серии *А. Антонова*  
Оформление серии *С. Курбатова*

**Литвинова, Анна Витальевна.**  
Л64      Смерть за добрые дела : роман / Анна и Сергей  
Литвиновы. — Москва : Эксмо, 2025. — 320 с.

ISBN 978-5-04-198390-1

Библиотекарь Надя Митрофанова по секрету от своего возлюбленного, журналиста Димы Полуянова, вступила в тайное общество. Ничего противозаконного: там безвозмездно помогают обычным людям, попавшим в беду. Но добрые дела не остаются безнаказанными. Происходит убийство, и Надя оказывается в смертельной опасности. Девушка спешит за помощью к Диме. Они вместе решают найти и разоблачить злодея, но не подозревают, что теперь на кону стоит их честь и сама жизнь...

УДК 821.161.1-312.4  
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

© Литвинова А.В.,  
Литвинов С.В., 2024  
© Оформление. ООО  
«Издательство «Эксмо», 2025

ISBN 978-5-04-198390-1

Все персонажи и события вымышлены.  
Всякое совпадение или сходство с реальностью возможно только случайно.



Ромео на сцене нежно обнял Джульетту, она доверчиво склонила на его плечо голову, и полный зал искушенных балетоманов в очередной раз поверил: эти двое проживут вместе долго и счастливо.

Ангелина сделала глоток шампанского. Так странно — пить, когда перед тобой танцуют звезды первой величины. Но в ложе администрации все позволено. Закуски — канапе с красной икрой — тоже имелись. Впрочем, жевать, когда сидишь совсем рядом со сценой, Ангелина считала неприличным.

Джульетта совершила головокружительный прыжок и упала в объятия Ромео. Зрители зааплодировали. Дирижер опустил палочку: дал балерине возможность присесть в благодарном реверансе. Она улыбалась залу, то и дело оборачиваясь на их ложу. Феликс перехватил ее ищущий взгляд. Сделал несколько показательных хлопков — и лицо красавицы осветилось счастьем.

— Тоже из твоей свиты? — с улыбкой шепнула Ангелина.

— Просто ценит мое скромное мнение. — Сверкнул карими очами, понизил голос до еле

слышного: — *А нравятся* нашей Джульетте исключительно богатые «папики».

Надо же! Когда Ангелина смотрела на сцену, была уверена: у примы и в жизни роман с тем парнем, кто Ромео танцует. Уж очень страстно у них танец лился.

Но этих балетных не поймешь. Про ее спутника тоже разное болтали, вплоть до нетрадиционной ориентации. Лишь когда стали встречаться, Ангелина поняла: злопыхатели врут. Феликс — настоящий *мужчина*. Сильный. Самобытный. Яркий.

Ничего подобного в ее коллекции прежде не было.

И весьма льстит, что именно от нее сей великолепный экземпляр голову потерял. Хотя чему удивляться? Остальные дамы — Ангелина заметила — рядом с Феликсом себя по единому шаблону ведут. Разглядывают с восторгом, будто в музее застыли перед Аполлоном Бельведерским. Слушают, рот разинув: рассказчик Феликс великолепный. И у всех в глазах тайная надежда — приручить, окольцевать. Ясно, что вольного сокола подобная перспектива пугает.

А в ней он, видно, почувствовал по-настоящему свободную женщину. Ангелина — без дураков — чуть не единственная в столице, кому замуж вообще не надо. И это не притворство, а осознанная позиция. Зачем ей в своем доме постоянный кобель, когда и так есть и мужчины, и деньги, и карьера?

Ромео на сцене упал к ногам Джульетты.

Феликс уверенно положил ладонь на бедро Ангелины. Ее тело прошел электрический ток. Надо же, музыка Прокофьева и полумрак директорской ложи оказались афродизиаками. Она не скрыла приятную дрожь, и Феликсу, несомненно, доставило удовольствие ее почувствовать.

Они оба — и восторженный зал — продолжали смотреть на сцену.

Никто не обращал внимания на белокурую зрительницу во втором ряду первого яруса. Девушка, как и многие прочие, оставила бинокль на правую кулису, рядом с которой Ромео вскинул Джульетту в великолепной поддержке. Только на самом деле смотрела она не туда. Блондинка на максимальном увеличении разглядывала, что происходит в директорской ложе. И по лицу ее текли слезы.

\* \* \*

До чего мерзко, когда от тебя пахнет трупами. Стасик успокаивал: кажется. Это собственные рецепторы в носу впитали вонь. Но Надя не верила.

Полуянов позвонил ровно в тот момент, когда Надя выходила из морга. Доложил, что едет домой, и поинтересовался, будет ли ужин. Зря она надеялась, что закажет пиццу, — сама разбаловала.

Пришлось тащиться в супермаркет. Когда Надя выбирала мясо, дама, что стояла рядом, повела носом:

— Тухлятиной какой-то несет.

Митрофанова сразу шарахнулась.

Продавщица обиделась, начала доказывать, что у них все только свежее, а у бедной Нади перед глазами сразу посинелый мертвец с разверстой грудной клеткой. Ох, как от него воняло! Вроде чем-то химическим, но сладковатый запах гниения тоже отчетливо пробивался. А теперь и от нее, наверно, этой мерзостью пахнет.

Вернулась домой и даже покупки не бросила в холодильник, сразу кинулась в душ. Когда вышла разруганная, в халате, Димка взглянул удивленно:

— Ты разве не на фитнесе была?

— На фитнесе.

— А почему в клубе не помылась?

— Да у нас... э... воду горячую отключили.

— В сентябре?

— Там какая-то авария у них.

Врать не умела, глаза сразу долу.

Полуянов хихикнул:

— Ты от любовника, что ли?

Обиделась:

— Ты издеваешься?

Дима отвечал тоном склочника-домостроевца:

— Как мне еще реагировать? Муж усталый после работы, а жена на фитнесе расслабляется. Да вместо того, чтоб потом сразу на кухню, ванну с пеной изволит принимать.

— Не ванну, а душ. И вообще не ворчи, — улыбнулась она, — сейчас будет тебе ужин.

Готовить любила с чувством и с толком, но в крайнем случае можно просто отбивные кинуть на сковородку. А пока жарятся, быстрый салат сварганить: айсберг, огурчики, моцарелла, руккола, помидорчики черри — тоже нормально. Когда Димка пришел на ароматы, спросила:

— Винцо у нас есть в погребах?

Не далее как вчера вели беседу о здоровом образе жизни, решив: употреблять будут только по особым поводам и выходным. Но ей нужно было снять стресс после морга.

Полуянов напоминать об уговоре не стал, открыл бутылочку чилийского.

Надя с удовольствием сделала первый глоток. Все, забудь! У тебя есть дом, любимый мужчина, вкусный ужин.

Но перед глазами продолжал маячить освеженный труп с головой, запрокинутой на подставке-чурбачке. Перепуганные глаза Тошки. Давится, с трудом сдерживает рвоту, отчаянно молит:

— Можно я уйду? Пожалуйста!

Но она только усмехается:

— Нет, милый. Никуда ты не уйдешь. Мы еще даже не начинали.

\* \* \*

Саню сегодня вызвала социальный педагог и снова потребовала признаться, откуда сinyaки.

— Да со льда все, Наталья Юрьевна, — горячо уверял он. — Я ж хоккеем занимаюсь, сами знаете: спорт жесткий.

— А на шее почему синева? Удушающий прием провели?

— Ну да.

— Разве ты без защиты играешь?

— Нету на шее защиты, — пробормотал.

Но щеки, почувствовал, заливают румянец.

А социальный педагог вкрадчиво сказала:

— Сашенька, я знаю больше, чем ты думаешь. И тебе только лучшего желаю. Если тебя кто-то обижает, нельзя терпеть!

— Кто меня в школе тронет? — усмехнулся он.

— Тем страшнее, что бьет тебя человек близкий.

— Никто меня не бьет.

— Понимаю, — вздохнула она грустно. — Не хочешь признаваться. Но мы ведь можем тебя защитить!

— Да какой толк от вашей защиты! — не выдержал Санька. — Пришлете комиссию. Будут чужие тетki в холодильнике рыться, смотреть, есть ли стол письменный. Так стол у меня есть. И сортир собственный. И икры в холодильнике трехлитровая банка.

Социальный педагог понурилась:

— Согласна. Государственная система не всегда совершенна... но я боюсь за тебя, понимаешь?

— Я смогу за себя постоять, — сказал он твердо.

А Наталья Юрьевна задумчиво сказала:

— Знаешь, есть такой сайт. «Кайрос». Говорят, там реально помогают. Все полностью анонимно. И люди серьезные. Попробуй. Вдруг получится?

\* \* \*

Все подростки покуривают. Ольга и сама активно баловалась, когда ей было шестнадцать. Запугивания взрослых про грядущую зависимость и рассказы, что легкие почернеют, вообще не трогали. Наоборот: чем больше гоняли, тем сильнее хотелось нарушить правила.

В собственном воспитательном процессе дала зарок: глупых родительских ошибок не повторять. Антону, сыночку любимому, позволяла самому набивать себе шишки. Но с табаком примириться не могла никак. Не из прихоти — другого выхода не было.

В двенадцать лет у сына открылась астма, и врач особо предупредил: дым табачный ее течение многократно ухудшит. Ольга сначала думала: пугает, как положено докторам. Но почти каждый раз после того, как сын старательно зажевывал пепперминтом сигаретные ароматы, на него накатывал приступ. «Скорая», кислород, гормоны, иногда и больница. Мать умоляла:

— Да хоть пей, хоть по девкам ходи. А курить нельзя. Неужели сам не понимаешь?

Тошка хлопал роскошными бархатными ресницами:

— Ма-ам! Да я одну затяжку всего!

Обещал, конечно: больше не будет. Клялся, что осознал. Но вырывался вечером поболтаться с друзьями — и снова повторялось. Даже если у сына приступа ночью не случалась, к утру Ольга от нервов, от ожиданий тягостных саму себя доводила почти до предынфарктного состояния.

Она и с детским психологом общалась, и к наркологу сына таскала. Все без толку. Окончательно не подсел, но за компанию покуривал регулярно.

Когда услышала про «Кайрос» и его методы, написала туда горячее, отчаянное письмо. На ответ особо не надеялась. У них на форуме столько серьезных бед, кому есть дело до неразумного, безвольного подростка? Но в тот же вечер ей позвонила женщина. Представилась Надей. Вопрос задала странный:

— Фильмы ужасов ваш сын смотрит?

Ольга усмехнулась:

— Смотрит. Но он у меня трусишка. Когда момент страшный, глаза зажмуривает.

— Это хорошо, — почему-то обрадовалась собеседница. И сразу новый вопрос: — А есть у вашего сына старший друг или родственник, чье мнение он уважает?

— Есть двоюродный брат. На пять лет старше, в МГИМО учится. Он Тошу от многих глупостей удержал. Но от сигарет отвратить никак не может.

— Отлично, — еще более довольным тоном отозвалась Надя. — Я берусь за ваше дело. Сыну ни