

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
------------------	---

СИМВОЛИЗМ

Константин Бальмонт
(1867–1942)

Безглагольность.....	14
Среди камней.....	16
Белладонна.....	18
Скорпион.....	20
Бог и Дьявол.....	21

Андрей Белый
(1880–1934)

Во храме.....	24
Горе.....	25
Посвящение.....	30



Содержание

Александр Блок
(1880–1921)

*** («Люблю высокие соборы...»)	32
*** («Девушка пела в церковном хоре...»)	34
*** («О доблестях, о подвигах, о славе...»)	36
Королева.....	38
*** («Ночь, улица, фонарь, аптека...»)	40

Валерий Брюсов
(1873–1924)

Все кончено.....	42
Юному поэту.....	44
Звезда морей.....	45
Дон Жуан.....	46
В Дамаск.....	47
Египетский раб	
*** («Я жалкий раб царя...»)	49
*** («Три женщины — белая, черная, алая...»)	51



Серебряный век

*Максимилиан Волошин
(1877–1932)*

*** («Мы заблудились в этом свете...»)	54
*** («Здесь был священный лес...»)	55
Под знаком льва.....	57

*Черубина де Габриак
(Елизавета Дмитриева)
(1887–1928)*

*** («Чудотворным молилась иконам...»)	59
*** («Жалит лоб твой из острого терния...»)	61
*** («Я ветви яблонь поняла...»)	63

*Зинаида Гиппиус
(1869–1945)*

Богиня.....	65
Водоскат.....	67
Узел.....	68
Заклинанье.....	70
Идущий мимо.....	71



Содержание

Вячеслав Иванов
(1866–1949)

Печать.....	73
Ропот.....	74
Язык.....	75

Дмитрий Мережковский
(1865–1941)

Альбатрос.....	77
*** («Дома и призраки людей...»)	78
Смех.....	79
ДА НЕ БУДЕТ	81

АНМЕИЗМ

Осип Мандельштам
(1891–1938)

*** («Я вздрагиваю от холода...»)	86
*** («Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»)	88



Серебряный век

*** («В тот вечер не гудел стрельчатый лес органа...»)	89
*** («За то, что я руки твои не сумел удержать...»)	90
*** («За гремучую доблесть грядущих веков...»)	93
*** («Мы живём, под собою не чуя страны...»)	95
*** («Пусти меня, отдай меня, Воронеж...»)	97

ФУТУРИЗМ

*Владимир Маяковский
(1893–1930)*

Ночь	102
А вы могли бы?	104
Послушайте!	105
Военно-морская любовь	107
Лиличка!	109
Вывод	113
Сергею Есенину	114



Содержание

Велимир Хлебников
(1885–1922)

*** («Бобэоби пелись губы...»)	126
*** («Вечер. Тени»)	127
*** («Из мешка...»)	128
*** («Если я обращаю человечество в часы...»)	129

Игорь Северянин
(1887–1941)

В пяти верстах по полотну	133
Классические розы	135
Озеровая баллада	136

ИМАЖИНИЗМ

Сергей Есенин
(1895–1925)

*** («Гой ты, Русь, моя родная»)	142
*** («Да! Теперь решено. Без возврата»)	144



*** («Вечер чёрные брови насопил...»)	146
*** («Грубым даётся радость...»)	148
*** («Голубая кофта. Синие глаза...»)	150
*** («Ты меня не любишь, не жалеешь...»)	151
*** («До свиданья, друг мой, до свиданья...»)	154

Вадим Шершеневич
(1893–1942)

Принцип пересекающихся образов.....	156
Ритмический ландшафт	159
Жернова любви.....	161

ЭКЛЕКТИКА

Михаил Кузмин
(1872–1936)

*** («Я спрашивал мудрецов вселенной...»)	166
*** («Ты знал, зачем протрубили трубы...»)	168
*** («Снизу доносятся смутные шумы...»)	170



Содержание

Марина Цветаева
(1892–1941)

*** («В огромном городе моём – ночь...»)	172
*** («Я тебя отвоюю у всех земель, у всех небес...»)	174
*** («Рас-стояние: вёрсты, мили...»)	176

Владислав Ходасевич
(1886–1939)

*** («Редея, леса червленеют...»)	179
*** («Мы вышли к морю. Ветер к суше...»)	180
Рыбак.....	181