

# КОНЁК-ГОРБУНОК

## Часть первая

•••••

### НАЧИНАЕТ СКАЗКА СКАЗЫВАТЬСЯ...

За горами, за лесами,  
За широкими морями,  
Не на небе — на земле  
Жил старик в одном селе.  
У крестьянина три сына:  
Старший умный был детина,  
Средний сын и так и сяк,  
Младший вовсе был дурак.  
Братья сеяли пшеницу  
Да возили в град-столицу:  
Знать, столица та была  
Недалече от села.  
Там пшеницу продавали,  
Деньги счётом принимали  
И с набитою сумой  
Возвращались домой.



В долгом времени аль вскоре  
Приключилося им горе:  
Кто-то в поле стал ходить  
И пшеницу шевелить<sup>1</sup>.  
Мужички такой печали  
Отродяся не видали;  
Стали думать да гадать —  
Как бы вора соглядять<sup>2</sup>.  
Наконец себе смекнули<sup>3</sup>,  
Чтоб стоять на карауле,  
Хлеб ночами поберечь,  
Злого вора подстеречь.

Вот, как стало лишь смеркаться,  
Начал старший брат сбираться,  
Вынул вилы и топор  
И отправился в дозор.  
Ночь ненастная настала;  
На него боязнь напала,  
И со страхов наш мужик  
Закопался под сенник<sup>4</sup>.

Ночь проходит, день приходит;  
С сенника дозорный сходит  
И, облив себя водой,  
Стал стучаться под избой:  
«Эй вы, сонные тетери!  
Отпирайте брату двери,  
Под дождём я весь промок  
С головы до самых ног».  
Братья двери отворили,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его:  
Не видал ли он чего?

---

<sup>1</sup> Шевелить — *здесь*: поедать, топтать.

<sup>2</sup> Соглядять — подсмотреть.

<sup>3</sup> Смекать — догадываться, соображать.

<sup>4</sup> Сенник — сарай с сеном.



Караульщик помолился,  
Вправо, влево поклонился  
И, прокашлявшись, сказал:  
«Всю я ноченьку не спал;  
На моё ж притом несчастье,  
Было страшное ненастье:  
Дождь вот так ливмя и лил,  
Рубашонку всю смочил.  
Уж куда как было скучно!..  
Впрочем, всё благополучно».  
Похвалил его отец:  
«Ты, Данило, молодец!  
Ты вот, так сказать, примерно,  
Сослужил мне службу верно,  
То есть, будучи при всём,  
Не ударил в грязь лицом».  
Стало сызнава смеркаться;  
Средний брат пошёл собирать.  
Взял и вилы и топор  
И отправился в дозор.  
Ночь холодная настала,  
Дрожь на мáлого напала,  
Зубы начали плясать;

Он ударился бежать —  
И всю ночь ходил дозором  
У соседки под забором.  
Жутко было молодцу!



Но вот утро. Он к крыльцу:  
«Эй вы, сони! Что вы спите!  
Брату двери отоприте;  
Ночью страшный был мороз,  
До животиков промёрз».  
Братья двери отворили,  
Караульщика впустили,  
Стали спрашивать его:  
Не видал ли он чего?  
Караульщик помолился,  
Вправо, влево поклонился  
И сквозь зубы отвечал:  
«Всю я ноченьку не спал,  
Да, к моей судьбе несчастной,  
Ночью холод был ужасный,  
До сердцов меня пробрал;

Всю я ночку проскакал;  
Слишком было несподручно<sup>1</sup>...  
Впрочем, всё благополучно». —  
И ему сказал отец:  
«Ты, Гаврило, молодец!»

Стало в третий раз смеркаться,  
Надо младшему собираться;  
Он и усом не ведёт,  
На печи в углу поёт  
Изо всей дурацкой мочи:  
«Распрекрасные вы очи!»  
Братья ну ему пенять<sup>2</sup>,  
Стали в поле погонять,  
Но сколь долго ни кричали,  
Только голос потеряли:  
Он ни с места. Наконец  
Подошёл к нему отец,  
Говорит ему: «Послушай,  
Побегай в дозор, Ванюша.  
Я куплю тебе лубков<sup>3</sup>,  
Дам гороху и бобов». —  
Тут Иван с печи слезает,  
Малахай<sup>4</sup> свой надевает,  
Хлеб за пазуху кладёт,  
Караул держать идёт.

Ночь настала; месяц всходит;  
Поле всё Иван обходит,  
Озираючись<sup>5</sup> кругом,  
И садится под кустом:  
Звёзды на небе считает  
Да краюшку уплетает.

---

<sup>1</sup> Несподручно — неудобно, трудно.

<sup>2</sup> Пенять — укорять, упрекать.

<sup>3</sup> Лубки — *здесь*: ярко раскрашенные картинки.

<sup>4</sup> Малахай — *здесь*: длинная, широкая одежда без пояса.

<sup>5</sup> Озираться — оглядываться, осматриваться.

Вдруг о полночь конь заржал...  
Караульщик наш привстал,  
Посмотрел под рукавицу  
И увидел кобылицу.



Кобылица та была  
Вся, как зимний снег, бела,  
Грива — в землю, золотая,  
В мелки кольца завитая.  
«Эхе-хе! так вот какой  
Наш воришко!.. Но, постой,  
Я шутить ведь не умею,  
Разом сяду те на шею.  
Вишь, какая саранча!»  
И, минуто улуча<sup>1</sup>,  
К кобылице подбегает,  
За волнистый хвост хватает  
И садится на хребёт —  
Только задом наперёд.  
Кобылица молодая,  
Очью<sup>2</sup> бешено сверкая,  
Змеем голову свила  
И пустилась, как стрела.

<sup>1</sup> Улучить — найти, выбрать.

<sup>2</sup> Очью (бчи) — глазами.

Вьётся крúгом над полями,  
Виснет пластью<sup>1</sup> надо рвами,  
Мчится скоком по горам,  
Ходит дыбом по лесам,  
Хочет силой аль обманом,  
Лишь бы справиться с Иваном.  
Но Иван и сам не прост —  
Крепко держится за хвост.

Наконец она устала.  
«Ну, Иван, — ему сказала, —  
Коль умел ты усидеть,  
Так тебе мной и владеть.  
Дай мне место для покою  
Да ухаживай за мною  
Сколько смыслишь. Да смотри:  
По три утренни зари  
Выпускай меня на волю  
Погулять по чисту полю.  
По исходе же трёх дней<sup>2</sup>  
Двух рожу тебе коней —  
Да таких, каких поныне  
Не бывало и в помине;  
Да ещё рожу конька  
Ростом только в три вершка,  
На спине с двумя горбами  
Да с аршинными ушами.  
Двух коней, коль хошь, продай,  
Но конька не отдавай  
Ни за пояс, ни за шапку,  
Ни за чёрную, слышь, бабку.  
На земле и под землёй  
Он товарищ будет твой;  
Он зимой тебя согреет,  
Летом холодом обвеет;

---

<sup>1</sup> Пластью — пластом, неподвижно, вытянувшись.

<sup>2</sup> По исходе же трёх дней — через три дня.

В голод хлебом угостит,  
В жажду мёдом напоит.  
Я же снова выйду в поле  
Силы пробовать на воле».

«Ладно», — думает Иван  
И в пастуший балаган<sup>1</sup>  
Кобылицу загоняет,  
Дверь рогожей закрывает  
И, лишь только рассвело,  
Отправляется в село,  
Напевая громко песню:  
«Ходил молодец на Пресню».

Вот он всходит на крыльцо,  
Вот хватает за кольцо,  
Что есть силы в дверь стучится,  
Чуть что кровля<sup>2</sup> не валится,  
И кричит на весь базар,  
Словно сделался пожар.  
Братья с лавок поскакали,  
Заикаясь вскричали:  
«Кто стучится сильно так?» —  
«Это я, Иван-дурак!»  
Братья двери отворили,  
Дурака в избу впустили  
И давай его ругать —  
Как он смел их так пугать!  
А Иван наш, не снимая  
Ни лаптей, ни малахая,  
Отправляется на печь  
И ведёт оттуда речь  
Про ночное похождение,  
Всем ушам на удивленье:  
«Всю я ноченьку не спал,  
Звёзды на́ небе считал;

---

<sup>1</sup> Балаган — *здесь*: шалаш, сарай.

<sup>2</sup> Крбвля — крыша.



Месяц, ровно<sup>1</sup>, тоже свѣтил, —  
Я порядком не приметил.  
Вдруг приходит дьявол сам,  
С бородою и с усам;  
Рожа словно как у кошки,  
А глаза-то — что те плоски!  
Вот и стал тот чѣрт скакать  
И зерно хвостом сбивать.  
Я шутить ведь не умею —  
И вскочи ему на шею.  
Уж таскал же он, таскал,  
Чуть башки мне не сломал,  
Но и я ведь сам не промах<sup>2</sup>,  
Слышь, держал его как в жѳмах<sup>3</sup>.  
Бился, бился мой хитрец  
И взмолился наконец:  
«Не губи меня со света!  
Целый год тебе за это  
Обещаюсь смирно жить,  
Православных не мутить».  
Я, слышь, слов-то не померил,  
Да чертѳнку и поверил».  
Тут рассказчик замолчал,  
Позевнул и задремал.  
Братья, сколько ни серчали,  
Не смогли — захохотали,  
Ухватившись под бока,  
Над рассказом дурака.  
Сам старик не мог сдержаться,  
Чтоб до слѳз не посмеяться,  
Хоть смеяться — так оно  
Старикам уж и грешно.

Много ль времени аль мало  
С этой ночи пробежало, —

---

<sup>1</sup> Рѳвно — *здесь*: как будто, словно бы.

<sup>2</sup> Не промах — не глуп, хитѳр, догадлив.

<sup>3</sup> Как в жѳмах (жѳмы) — как в тисках, очень крепко.

Я про это ничего  
Не слышал ни от кого.  
Ну, да что нам в том за дело,  
Год ли, два ли пролетело, —  
Ведь за ними не бежать...  
Станем сказку продолжать.

Ну-с, так вот что! Раз Данило  
(В праздник, помнится, то было),  
Натянувшись зельно<sup>1</sup> пьян,  
Затащился в балаган.  
Что ж он видит? — Прекрасивых  
Двух коней золотогривых  
Да игрушечку-конька  
Ростом только в три вершка,  
На спине с двумя горбами  
Да с аршинными ушами.  
«Хм! Теперь-то я узнал,  
Для чего здесь дурень спал!» —  
Говорит себе Данило.  
Чудо разом хмель посбило.  
Вот Данило в дом бежит  
И Гавриле говорит:  
«Посмотри, каких красивых  
Двух коней золотогривых  
Наш дурак себе достал:  
Ты и слыхом не слыхал».  
И Данило да Гаврило,  
Что в ногах их мочи было,  
По крапиве прямоком  
Так и дуют босиком.

Спотыкнувшись три раза,  
Починивши оба глаза,  
Потирая здесь и там,  
Входят братья к двум коням.  
Кони ржали и храпели,

---

<sup>1</sup> Натянúвшись зельно — напившись сильно.

Очи яхонтом<sup>1</sup> горели;  
В мелки кольца завитой,  
Хвост струился золотой,  
И алмазные копыты  
Крупным жемчугом обиты.  
Любо-дорого смотреть!  
Лишь царю б на них сидеть.  
Братья так на них смотрели,  
Что чуть-чуть не окривели.  
«Где он это их достал? —  
Старший среднему сказал. —  
Но давно уж речь ведётся,  
Что лишь дурням клад даётся,  
Ты ж хоть лоб себе разбей,  
Так не выбьешь двух рублей.  
Ну, Гаврило, в ту седмицу<sup>2</sup>  
Отведём-ка их в столицу;  
Там боярам<sup>3</sup> продадим,  
Деньги ровно поделім.  
А с деньжонками, сам знаешь,  
И попьёшь и погуляешь,  
Только хлопни по мешку.  
А благому дураку  
Недостанет ведь догадки,  
Где гостят его лошадки;  
Пусть их ищет там и сям.  
Ну, приятель, по рукам!»  
Братья разом согласились,  
Обнялись, перекрестились  
И вернулись домой,  
Говоря промеж собой  
Про коней и про пирушку  
И про чюдную зверушку.

---

<sup>1</sup> Яхонт — драгоценный камень.

<sup>2</sup> Седмица (неделя) — *здесь*: седьмой день недели — воскресенье.

<sup>3</sup> Бояре — знатные дворяне, приближённые царя.

Время катит чередом,  
Час за часом, день за днём.  
И на первую седмицу  
Братья едут в град-столицу,  
Чтоб товар свой там продать  
И на пристани узнать,  
Не пришли ли с кораблями  
Немцы в город за холстами  
И нейдёт ли царь Салтан  
Басурманить<sup>1</sup> христиан.  
Вот иконам помолились,  
У отца благословились,  
Взяли двух коней тайком  
И отправились тишком<sup>2</sup>.

Вечер к ночи пробирался;  
На ночлег Иван собрался;  
Вдоль по улице идёт,  
Ест краюшку да поёт.  
Вот он поля достигает,  
Руки в боки подпирает  
И с прискочкой, словно пан,  
Боком входит в балаган.

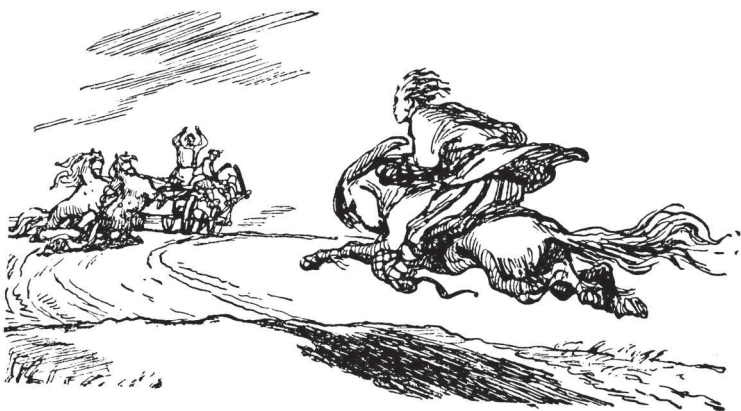
Всё по-прежнему стояло,  
Но коней как не бывало;  
Лишь игрушка-горбунок  
У его вертелся ног,  
Хлопал с радости ушами  
Да приплясывал ногами.  
Как завоет тут Иван,  
Опершись о балаган:  
«Ой вы, кони буры-сивы,  
Добры кони златогривы!  
Я ль вас, други, не ласкал,  
Да какой вас чёрт украл?»

---

<sup>1</sup> Басурманить — обращать в чужую веру.

<sup>2</sup> Тишкóм — тихо, незаметно.

Чтоб пропасть ему, собаке!  
Чтоб издохнуть в буераке!<sup>1</sup>  
Чтоб ему на том свету  
Провалиться на мосту!  
Ой вы, кони буры-сивы,  
Добры кони златогривы!<sup>2</sup>  
Тут конёк ему заржал.



«Не тужи, Иван, — сказал, —  
Велика беда, не спору;  
Но могу помочь я горю.  
Ты на чёрта не клепли<sup>2</sup>:  
Братья коников свели<sup>3</sup>.  
Ну, да что болтать пустое,  
Будь, Иванушка, в покое.  
На меня скорей садись,  
Только знай себе держись;  
Я хоть росту небольшого,  
Да сменю коня другого:  
Как пуцусь да побегу,  
Так и беса настигу<sup>4</sup>».

<sup>1</sup> Буера́к — небольшой овраг.

<sup>2</sup> Не кле́пли — не обвиняй напрасно, не клевети.

<sup>3</sup> Свести́ — увести, украсть.

<sup>4</sup> Настигу́ — настигну, догоню.