



Шариф Махкамов



УЗБЕКИСТАН
ПОЛНАЯ ИСТОРИЯ СТРАНЫ



Издательство АСТ
Москва

УДК 94(575.1)
ББК 63.3(5Узб)
М36

Серия «История на пальцах»

Дизайн обложки *Александра Воробьева*

Махкамов, Шариф.

М36 Узбекистан. Полная история / Шариф Махкамов,
пер. — Перевод А. А. Шайдарова. — Москва: Издательство
АСТ, 2023. — 336 с. — (История на пальцах.)

ISBN 978-5-17-158166-4

Республика Узбекистан — молодое государство, но его история уходит корнями в глубокую древность. На протяжении веков этот край был местом пересечения культур и невероятных событий. Здесь проходил Великий шелковый путь, развивались зороастризм, буддизм и ислам. Тимур превратил Самарканд в крупнейший культурный центр региона, где жили, работали и трудились многие ученые мужи того времени. Отметились на этих землях и армии великих завоевателей прошлого — Александра Македонского и Тамерлана. «Пока народ жив, земля не иссякнет» — гласит народная поговорка. Да будет так!

УДК 94(575.1)
ББК 63.3(5Узб)

ISBN 978-5-17-158166-4

© Шариф Махкамов, 2023
© ООО «Издательство АСТ», 2023

Нынче вольные песни — отрада сердец,
Распрямилась страна силой гордого стана.
Да звучат нашей радостью песни, отец, —
Наше время велит петь сердцам неустанно!
Нынче счастливы степи, раздолья, поля,
И полны звучной песней родные просторы,
И поет неумолчно родная земля,
И гудят голосами и небо, и горы.

Хамид Алимджан.
Мечта певца*

* Перевод Сергея Иванова (здесь и далее примечания
сделаны переводчиком).

КЛЮЧЕВЫЕ ДАТЫ УЗБЕКСКОЙ ИСТОРИИ

VII–VI вв. до н. э. — на территории Средней Азии образуются первые государственные объединения.

VI–IV вв. до н. э. — Средняя Азия находится под властью Ахеменидов.

519 до н. э. — первое письменное упоминание о хорезмийцах, согдийцах, саках и бактрийцах в Бехистунской надписи Дария I.

329 до н. э. — начало завоевания Средней Азии Александром Македонским.

312–250 до н. э. — Средняя Азия находится в составе греко-македонского государства Селевкидов.

Середина III в. до н. э. — на территории Бактрии и Согдианы в результате распада империи Селевкидов возникает независимое Греко-Бактрийское царство.

Конец I в. до н. э. — IV в. н. э. — Средняя Азия находится в составе Кушанского царства.

Середина V в. — образование государства Эфталитов.

Середина VI в. — образование Тюркского каганата.

651 — первое вторжение арабов на территорию Средней Азии, установление господства Арабского Халифата.



874–999 – Средняя Азия находится в составе государства Саманидов.

999 – владения Саманидов разделены между Газневидами, которые получили Хорасан, и Караханидами, которые получили Мавераннахр.

1089 – завоевание Мавераннахра сельджукским султаном Мелик-шахом.

1219 – вторжение Чингисхана в Мавераннахр.

1370–1405 – правление Тимура.

1409–1447 – правление внука Тимура Улугбека.

1499 – вторжение кочевых племен во главе с Шейбани-ханом в Мавераннахр.

1583 – Абдулла-хан II из династии Шейбанидов провозглашен верховным ханом узбеков.

1865 – взятие русскими войсками Ташкента, Бухары, Худжанда, Джизака.

1868, май – взятие русскими войсками Самарканда.

1868, июль – заключение мирного договора между Российской империей и Бухарским эмиратом.

1873, август – взятие русскими войсками Хивы.

1880–1899 – в Средней Азии строится первая железная дорога.

1917, ноябрь – 1918, март – установление Советской власти на части среднеазиатских земель с образованием Туркестанской АССР.

1920 – образование Бухарской и Хорезмской народных советских республик.



1924, 27 октября – в результате так называемого национально-территориального размежевания образована Узбекская ССР.

1925, 13 мая – Узбекская ССР официально вошла в состав СССР.

1928 – перевод узбекской письменности с арабского алфавита на латинский.

1941–1943 – эвакуация в Узбекскую ССР более миллиона жителей западных областей СССР.

1943, ноябрь – образование Академии наук Узбекской ССР.

1966, 26 апреля – в Ташкенте произошло катастрофическое землетрясение.

1990, 24 марта – избрание Ислама Каримова президентом Узбекской ССР.

1990, 20 июня – принятие Верховным Советом Узбекской ССР Декларации о государственном суверенитете Узбекской ССР.

1991, 31 августа – Республика Узбекистан провозглашена независимым государством.

1991, 29 декабря – избрание Ислама Каримова президентом Республики Узбекистан.

1992, 8 декабря – принятие Конституции Республики Узбекистан.



10

1994, 1 июля — введение национальной валюты — сума.

2016, 14 декабря — избрание Шавката Мирзиёева президентом Республики Узбекистан.

ТОП-25 САМЫЕ ЗНАМЕНИТЫЕ УРОЖЕНЦЫ УЗБЕКИСТАНА

АБДУРАИМОВ, БЕХЗОД (1990) — пианист-виртуоз, считающийся одним из лучших исполнителей современности.

АГАХИ, МУХАММАД РИЗА (1809–1874) — поэт и историк, автор исторических трактатов «Сады благополучия», «Сливки летописей», «Собрание султанских событий», а также лирического сборника-дивана «Галисман влюбленных».

АЛИХОДЖАЕВ, УЛЬМАС (1941–2015) — народный артист Узбекской ССР, известный актер кино.

АЛЬ-БИРУНИ (АБУ РЕЙХАН МУХАММЕД ИБН АХМЕД АЛЬ-БИРУНИ; 973–1048) — один из наиболее известных средневековых мыслителей, ученый-энциклопедист, владевший почти всеми науками своего времени.

АЛЬ-ФЕРГАНИ (АБУ-ЛЬ-АББАС АЛЬ-ФЕРГАНИ; ок. 798–861) — астроном, математик и географ, научно обосновавший шаровидную форму Земли и написавший первые трактаты по астрономии на арабском языке — «Книга о небесных движениях и свод науки о звездах», «Книга о началах науки астрономии» и ряд других.



АЛЬ-ХОРЕЗМИ (АБУ АБДУЛЛА МУХАММЕД ИБН МУСА АЛЬ-ХОРЕЗМИ; ок. 783 — ок. 850) — выдающийся средневековый ученый — математик, астроном, географ и историк, впервые выделивший алгебру как самостоятельную науку об общих методах решения линейных и квадратных уравнений.

АШРАФИ, МУХТАР (1912–1975) — композитор и дирижер, народный артист СССР (1951), один из основоположников современной узбекской музыки, автор известных балетов «Амулет любви» и «Стойкость», а также оперы «Дилором», созданной по мотивам произведений Алишера Навои.

БАБУР (ЗАХИР-АД-ДИН МУХАММЕД БАБУР; 1483–1530) — знаменитый полководец, основатель государства Бабуридов, а также ученый и поэт, автор знаменитого автобиографического труда «Бабур-наме».

ДЕВАНОВ, ХУДАЙБЕРГЕН (1879–1940) — первый узбекский фотограф и кинооператор, основатель национального кинематографа.

ДЖУРАЕВ, ШЕРАЛИ (1947) — певец, музыкант, поэт и композитор, народный артист Узбекской ССР (1987), автор более тысячи песен.

ИБН СИНА (АБУ АЛИ ИБН СИНА, известный на Западе как Авиценна; 980–1037) — один из наиболее выдающихся ученых средневекового исламского мира, философ и врач, автор трактатов «Книга исцеления» и «Канон медицины».

КАРИМОВ, ИСЛАМ (1938–2016) — первый президент Республики Узбекистан, занимавший этот пост с 1991 по 2016 год.



КАРИ-ЯКУБОВ, МУХИТДИН (1896–1957) — выдающийся оперный певец и деятель культуры, основатель и художественный руководитель Узбекского музыкального театра.

ЛУТФИ (1366–1465) — известный средневековый поэт-лирик, автор поэмы «Гул и Норуз»; творчество Лутфи было весьма популярно в народе, отдельные его стихи стали народными песнями.

МАШРАБ, БОБОРАХИМ (1657–1711) — выдающийся поэт и мыслитель, классик узбекской литературы.

МУКИМИ, МУХАММАД АМИНХОДЖА (1850–1903) — писатель и поэт, один из основоположников реализма в узбекской литературе, мастер острой сатиры.

МУХАММАД АЛЬ-БУХАРИ (также известный как **ИМАМ АЛЬ-БУХАРИ**; 810–870) — выдающийся исламский богослов и правовед, автор одного из шести канонических сборников суннитских преданий «Сахих аль-Бухари» («Достоверные предания-хадисы аль-Бухари»).

НАВОИ, АЛИШЕР (1441–1501) — поэт и мыслитель, один из основоположников узбекской литературы, автор классического сборника «Хамса» («Пятерича»), состоящего из пяти эпических поэм — «Смятение праведных», «Лейли и Меджнун», «Фархад и Ширин», «Семь планет» и «Стена Искандера».

НУРУДИНОВ, РУСЛАН (1991) — спортсмен-тяжелотлет, олимпийский чемпион (2016), двукратный чемпион мира (2013; 2022), чемпион Азиатских игр (2018), двукратный чемпион Азии.



РАШИДОВ, ШАРАФ (1917–1983) – Первый секретарь Центрального комитета Коммунистической партии Узбекской ССР с 1959 по 1983 годы, внесший огромный вклад в экономическое и культурное развитие Узбекистана.

ТАДЖИЕВ, МИРСАДЫК (1944–1996) – композитор-основоположник, объединивший в своем творчестве узбекский вокально-инструментальный жанр маком с европейским симфоническим каноном.

ТИМУР (известный на Западе как Тамерлан; 1336–1405) – непобедимый полководец, основатель державы Тимуридов.

УЙГУР-МАДЖИДОВ, МАННОН (1897–1955) – театральный режиссер, актер и драматург, один из основателей узбекского театра, народный артист Узбекской ССР.

УЛУГБЕК (МУХАММЕД ТАРАГАЙ ИБН ШАХРУХ ИБН ТИМУР УЛУГБЕК ГУРАГАН; 1394–1449) – один из наиболее известных ученых своего времени (математик, астроном, просветитель и поэт), а также государственный деятель, правитель державы Тимуридов. Построил в окрестностях Самарканда одну из самых важных обсерваторий средневековья.

ЮЛДАШЕВ, БАХОДЫР (1945–2021) – выдающийся актер и театральный режиссер, основатель Театра сатиры имени Абдуллы Каххара и театра-студии «Дийдор» («Образ»).

ПРЕДИСЛОВИЕ ОТ ПЕРЕВОДЧИКА

Республика Узбекистан — молодое государство, совсем недавно отметившее свое тридцатилетие. Но история Узбекистана уходит корнями в глубокую древность. Первые люди появились в благодатном регионе, известном ныне как Средняя Азия, еще в палеолите, первом историческом периоде каменного века — наиболее древние археологические находки относятся к мустьерской культуре.* На территории современного Узбекистана найдено несколько десятков стоянок древних земледельцев и скотоводов, которые свидетельствуют о том, что к концу третьего тысячелетия до нашей эры Средняя Азия была заселена довольно плотно и что расселение людей шло по направлению с юга на север. Характерной чертой местного земледелия стало искусственное орошение, возведенное в степень искусства; именно на орошении строилось благосостояние оседлого населения. Рытье каналов и управление ими — дело сложное, которым можно заниматься только сообща, поэтому земледельцы начали создавать крупные поселения. Если в других местах города основывали ремесленники и торговцы, то в Средней Азии это делали дехкане (так здесь называют земледельцев). Уникальной особенностью среднеазиатского региона является то, что оседлое население сосуществовало здесь с кочевым на протяжении тысячелетий...

С историей Узбекистану и повезло, и не повезло. Повезло в том смысле, что она богатая — есть о чем

* Мустьерская культура, или мустьерская эпоха — соответствует среднему палеолиту при делении палеолита на три периода или же завершению древнего (нижнего) палеолита при делении на два периода.