

Серия «Развитие речи»

О. А. Батыгина

УЧИМСЯ ВИДЕТЬ СЛОВО:

**КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ
ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

Ростов-на-Дону



УДК 376
ББК 74.3
КТК 470
Б28

Батыгина О. А.

Б28 Учимся видеть слово : коррекция дисграфии языкового анализа и синтеза / О. А. Батыгина. — Ростов н/Д : Феникс, 2025. — 28, [1] с., [16] л. ил. — (Развитие речи).
ISBN 978-5-222-38749-8

В сборнике представлены задания различной сложности для профилактики и коррекции дисграфии на основе нарушения языкового анализа и синтеза у детей от 6 до 12 лет. Такие нарушения связаны с искажением звуко-буквенной и звуко-слоговой структуры слов: замена, недописывание, повторение, пропуск букв, слогов, слов и пр. Также это могут быть нарушения границ между словами в предложении и между самими предложениями.

Пособие составлено последовательно: от работы над звуковым анализом до работы с текстами.

Уникальность пособия в его многозадачности и многообразности. С ним можно выполнить более 135 вариантов разных заданий по профилактике и коррекции дисграфии. Дополнительный материал в виде картинок и схем увеличит количество заданий, а значит разнообразит процесс работы.

Предназначено для групповой и/или индивидуальной, устной и/или письменной работы. Адресовано учителям-логопедам, учителям начальных классов, родителям детей с предпосылками к дисграфии или стойкими ошибками при письме, связанными с нарушением языкового анализа и синтеза.

УДК 376
ББК 74.3

ЕАЭС



Учебно-методическое издание

Ольга Александровна Батыгина

УЧИМСЯ ВИДЕТЬ СЛОВО:

КОРРЕКЦИЯ ДИСГРАФИИ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Ответственные редакторы	<i>О. Морозова, Н. Калиничева</i>
Выпускающий редактор	<i>Г. Логвинова</i>
Иллюстратор	<i>Ю. Антипенко</i>
Верстка	<i>А. Патулова</i>

RU/BY **Учимся видеть слово. Коррекция дисграфии языкового анализа и синтеза.** Формат: 84x108/16. Тираж 3 500 экз. Заказ № Издатель и изготовитель: ООО «Феникс». Юр. и факт. адрес: 344011, Россия, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Варфоломеева, д. 150. Тел./факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Изготовлено в России. Дата изготовления: 12.2024. Срок годности не ограничен.

Отпечатано в ООО «Кубаньпечать». Юр. адрес: 350038, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Кузнецкие ряды, 91. Факт. адрес: 350059, Россия, Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Уральская, 98/2.

KZ **Сөзді көруге үйрету. Дисграфиялық тілдік талдау мен синтезді түзету.** Форматы: 84x108/16. Таралымы 3 500. Тапсырыс № Баспагер және дайындаушы: «Феникс» ЖШҚ. Заңды және нақты мекенжайы: 344011, Ресей, Ростов обл., Дондағы Ростов қ., Варфоломеев к-сі, 150 үй. Тел/факс: (863) 261-89-65, 261-89-50. Ресейде дайындалған. Дайындалған күні: 12.2024. Жарамдылық мерзімі шектелмеген. Басылды «Кубаньпечать» ЖШС басып шығарған. Заңды мекенжайы: 350038, Ресей, Краснодар өлкесі, Краснодар, көш. Кузнецкие ряды, 91. Факт. мекенжайы: 350059, Ресей, Краснодар өлкесі, Краснодар, көш. Уральская, 98/2.

ISBN 978-5-222-38749-8

© Батыгина О. А., 2024
© Оформление: ООО «Феникс», 2024
© В оформлении книги использованы иллюстрации по лицензии Shutterstock.com

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	4
КАРТОЧКА 1. Памятка. Звуки. Буквы	6
КАРТОЧКА 2. Алфавит.....	7
КАРТОЧКА 3. Гласные	7
КАРТОЧКА 4. Гласные	7
КАРТОЧКА 5. Памятка. Гласные I и II ряда.....	8
КАРТОЧКА 6. Гласные I и II ряда	8
КАРТОЧКА 7. Гласные I и II ряда	9
КАРТОЧКА 8. Согласные.....	9
КАРТОЧКА 9. Согласные	10
КАРТОЧКА 10. Слог	10
КАРТОЧКА 11. Слог	11
КАРТОЧКА 12. Слог.....	12
КАРТОЧКА 13. Ударение. Ударные гласные	13
КАРТОЧКА 14. Ударение. Ударные гласные	13
КАРТОЧКА 15. Ударение. Ударные гласные	14
КАРТОЧКА 16. Ударение. Ударные гласные	14
КАРТОЧКА 17. Мягкий знак	15
КАРТОЧКА 18. Текст. Сюжетная картинка.....	16
КАРТОЧКА 19. Текст. Сюжетная картинка.....	17
КАРТОЧКА 20. Приставки.....	18
КАРТОЧКА 21. Предлоги	19
КАРТОЧКА 22. Предлоги и приставки	20
Приложения	22

ПРЕДИСЛОВИЕ

Ольга Батыгина — учитель-логопед, автор идеи и создатель пособий, направленных на профилактику и коррекцию разных нарушений письма.

Главная идея серии — оптимизировать процесс работы специалистов, учителей начальных классов, родителей и самих детей с нарушениями письма. Структура пособий выстроена от простого к сложному (от игр, картинок, звуков до текстов). Серия включает многофункциональные многообразные и понятные пособия для профилактики и коррекции разных трудностей письма: ошибок кинетического и оптического сходства, акустических ошибок, ошибок языкового анализа и синтеза, аграмматического письма. В серию включена и экспресс-диагностика.

А теперь разберёмся с понятиями.

Речь — важная высшая психическая функция человека. Она позволяет ребёнку приобретать способность к обобщённому отражению окружающей действительности, к осознанию, планированию и регуляции своего поведения. Высокий уровень развития речи необходим для формирования полноценной учебной деятельности. Отклонения в развитии речи затрудняют общение, формирование познавательных процессов, усвоение навыков чтения, письма и прочих школьных знаний. Письмо и чтение формируются только в условиях целенаправленного обучения. Своё начало они берут в период овладения грамотой и совершенствуются в ходе всего дальнейшего процесса обучения. Высокий уровень развития речи необходим для формирования полноценной учебной деятельности. Логично, что отклонения в развитии речи затрудняют общение, формирование познавательных процессов, усвоение чтения, письма и прочих школьных знаний, умений и навыков. Нарушение письма и чтения — одна из главных проблем в практике школьного обучения. Она препятствует полноценной учебной деятельности у детей.

Дисграфия — частичное нарушение письма (при сохранном слухе, зрении и интеллекте), для которого характерны **специфические ошибки**, часто проявляющиеся в работах ребёнка, не связанные с незнанием грамматических правил при письме¹. Причины такого нарушения связаны с недостаточной сформированностью тех или иных компонентов функциональной системы письма².

Специфические ошибки при дисграфии бывают разных видов. Но чаще наблюдается смешанный, когда в работах ребёнка встречаются элементы двух и более видов нарушений.

¹ Садовникова И. Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления: пособие для логопедов, учителей, психологов, студентов педагогических специальностей. — М.: Парадигма, 2012.

² Величенкова О. А. Логопедическая работа по преодолению нарушений чтения и письма у младших школьников / О. А. Величенкова, М. Н. Русецкая. — М.: Национальный книжный центр, 2015; Нейропсихологическая диагностика, обследование письма и чтения младших школьников. Приложения: протоколы обследования / под общ. ред. Т. В. Ахутиной, О. Б. Иншаковой. — М.: В. Секачёв, 2008.

В логопедии и нейропсихологии виды дисграфии различаются. Логопеды отталкиваются от несформированности в дошкольном возрасте каких-либо предпосылок письма. Нейропсихологи объясняют специфические ошибки разными механизмами возникновения «на уровне мозга».

Специфические ошибки могут иметь следующий характер:

1. Замена букв по принципу сходства соответствующих им звуков: как говорим, так и пишем, и/или как слышим, так и пишем.
2. Замена, недописывание, повторение, «вырывание» букв, слогов, слов, предложений, нарушение границ между словами в предложениях и самих предложений — игнорирование заглавных букв и знаков препинания.
3. Аграмматическое письмо: замена частей слов, нарушение словоизменения, словообразования, предложно-падежных конструкций и пр.
4. Замена букв по принципу *оптического* (зрительного) и *кинестического* (двигательного) *сходства* и искажённое их написание или прочитывание: зеркальное письмо, недописывание элемента буквы или приписывание элемента из другой буквы.

В издании представлены **22 карточки** — от звуков до текстов, направленных на работу над заменами, недописываниями, повторениями, пропусками букв, слогов, слов, предложений, нарушениями границ между словами в предложении и между самими предложениями — игнорирование заглавных букв и точек. Причины подобного нарушения могут быть разные. В пособии представлены задания, направленные на умение произвести анализ слова, т.е. разделить его на части, а потом синтез, т.е. соединить части в целое. Без этого процесса невозможно полноценное письмо и чтение. Примеры ошибок, характерных для этого вида дисграфии: «каждень» вместо «каждый день», «тул» вместо «стул», «снки» вместо «санки», «девочика» вместо «девочка», «наречуку» вместо «на речку», «барт» вместо «брат», «хорлога» вместо «хорёк» и «берлога» и т.д.

В комплект входит инструкция на **135 заданий!** Да, 22 карточки и 135 заданий с ними! Такое возможно! Но это не всё: к пособию прилагается иллюстративный материал из **232 изображений** и **40 схем**, которые увеличат количество упражнений! Отработали задания с картинками на карточке — положите вместо них картинки из приложений и выполняйте задания с новыми словами. Ребёнок может и сам выбрать понравившиеся картинки для выполнения любого задания. Взрослому остаётся дать правильную инструкцию. Три М — мотивация, многофункциональность и многообразие! Всё это гораздо больше, чем просто обучение!

Сборник можно использовать при работе в классе и для домашних занятий, в устной форме и для письменных работ. А самое главное, что он будет полезен всем ребятам: и школьникам с трудностями письма, и детям от 6 до 12 лет в качестве профилактики.

Желаем вам успехов и нескучных занятий! У вас всё получится!

КАРТОЧКА 1

Памятка. Звуки. Буквы

А. Запомни! Звуки речи мы произносим и слышим, а буквы пишем и видим.

Б. Звуки (буквы) делятся на гласные и согласные.

Гласные. Их обозначают красным цветом. Гласные звуки называют «поющие», т.к. при их произнесении воздух не встречает «преграды» в виде губ, зубов и языка. В русском алфавите 10 гласных букв (А, О, У, И, Ы, Э, Е, Ё, Ю, Я), но только 6 из них (А, О, У, Ы, Э, И) мы слышим, произносим, пишем и видим одинаково. Остальные 4 (Е, Ё, Ю, Я) мы только пишем и видим. Более подробная характеристика в карточке № 5.

Согласные. Их обозначают синим или зелёным цветом. Согласных букв — 21. Они могут быть твёрдыми и мягкими, звонкими и глухими. См. таблицу.

Твёрдые	Мягкие	Звонкие	Глухие
б	б'	б-б'	—
в	в'	в-в'	—
г	г'	г-г'	—
д	д'	д-д'	—
ж	—	ж	—
з	з'	з-з'	—
—	й'	й'	—
к	к'	—	к-к'
л	л'	л-л'	—
м	м'	м-м'	—
н	н'	н-н'	—
п	п'	—	п-п'
р	р'	р-р'	—
с	с'	—	с-с'
т	т'	—	т-т'
ф	ф'	—	ф-ф'
х	х'	—	х-х'
ц	—	—	ц
—	ч'	—	ч'
ш	—	—	ш
—	щ'	—	щ'

КАРТОЧКА 2

Алфавит

1. Раскрась буквы по цветам: гласные, согласные (твёрдые и мягкие), знаки.
2. Раскрась только гласные буквы. Гласные I ряда подчеркни. Гласные II ряда обведи в кружок.
3. Раскрась в нужный цвет всегда твёрдые и всегда мягкие согласные.
4. Корректурная проба:
 - а) гласные обводи, согласные зачёркивай;
 - б) возьми в обе руки по карандашу и зачёркивай гласные правой рукой, согласные — левой.
5. Взрослый показывает любую букву. Если она обозначает согласный звук, ребёнок хлопает (топает, прыгает и т.д.), если гласный — топает (хлопает, приседает и т.д.). На звонкие — звенит в колокольчик, на глухие — закрывает уши руками.

КАРТОЧКА 3

Гласные

1. Назови картинки и произнеси гласный звук в этих словах. В рамку напиши соответствующую букву.
2. Запиши цифрой количество букв и звуков в названиях картинок.
3. Соедини слова с одинаковыми гласными.
4. Поставь слова во множественное число. Запиши в рамки гласные буквы этих слов.

КАРТОЧКА 4

Гласные

1. Соедини картинки, названия которых начинаются на один и тот же гласный.
2. Запиши в рамку все гласные буквы слова.
3. Запиши цифрой количество букв и звуков в названиях картинок.
4. Поставь слова во множественное число. Запиши в рамку гласные буквы этих слов. Какие слова изменили одну букву, две буквы, увеличили количество букв?

13.

В ком на те сде ла ли ре монт по кле и ли зе
лё ны е о бо и ку пи ли но ву ю ме бель мяг кий
ди ван по ста ви ли в пра вом у глу ком на ты
на про тив по ста ви ли де ре вя нну ю тум бу
на ней сто ит со вре ме нный те ле ви зор
о валь ный пульт по ло жи ли на под ло кот
ник ди ва на меж ду ди ва ном и те ле ви зо
ром по сте ли ли о ран же вый вя за ный ко
вёр сле ва от ди ва на по ста ви ли жёл ту ю
вы со ку ю лам пу ря дом с боль шим ок ном
по ве си ли кра си ву ю кар ти ну слав на я ком
на та по лу чи лась

14.

В кмнт сдлл рмнт.
Пклл злн б.
Кпл нв мбль.
Мгкй двн пствл
в првм гл кмнт.
Нпртв пствл дрвнн тмб.
Н нй стт сврмннй тлвзр.
вльнй плът плжл н пдлктнк двн.

Мжд двнм тлвзрм пстлл рнжвй
взнй квр.

Слв т двн пствл жлт вск лмп.

Рдм с бльшм кнм пвсл крсв кртн.

Слвн кмнт плчлсь!

оае еаи ео
оеии еёые оои
уии оую ее
яи иа оаии
ао уу оаы
аои оаии ееяую уу
а е ои оеёы ееио
Оаы у ооии а ооои
иаа
еу иао и ееиоо
оеии оаеы яаы оё
еа о иаа оаии ёую
уюую ау
яо ои оо оеии
аиюу аиу
аая оаа оуиа

1. Памятка. Звуки. Буквы

А. Звуки произносим и слышим



Буквы пишем и читаем

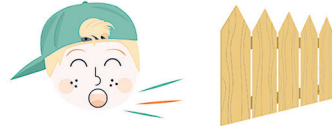


Б.

Звуки (буквы)

ГЛАСНЫЕ

СОГЛАСНЫЕ



А О У И Ы Э

Е Ё Ю Я

твёрдые

мягкие

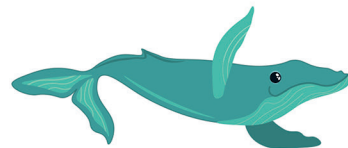


звонкие

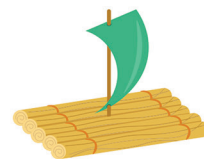
глухие



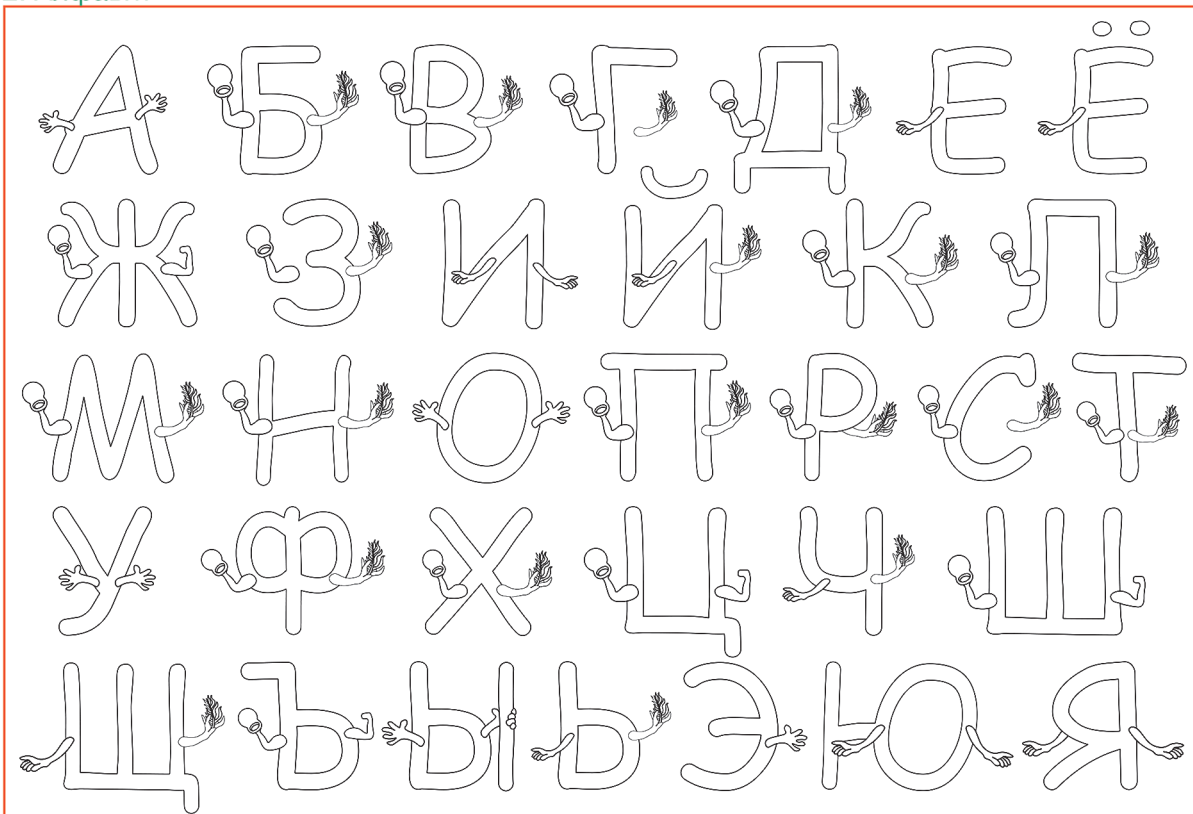
3. Гласные







2. Алфавит



4. Гласные

